



PAUTA SEMESTRAL - TELAB - 2022



		FEVEREIRO		
Data	Dia	Manhã	Tarde	Noite
01/fev	TER			
02/fev	QUA			
03/fev	QUI			
04/fev	SEX			
05/fev	SÁB			
06/fev	DOM			
07/fev	SEG			Design Cênico - Prof. Paulo Vinicius - 1ºS
08/fev	TER		Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Expres. Vocal - 15:50h às 18:00h	
09/fev	QUA		Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Teatro de Animação - 15:50h às 18:00h	Impr. e Jogos - Prof(s) Fábio, Álvaro - 2º S
10/fev	QUI			Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natasha
11/fev	SEX			Met. Ens. Teatro - prof(a) Lúcia - 2º S
12/fev	SÁB			
13/fev	DOM			
14/fev	SEG			Design Cênico - Prof. Paulo Vinicius - 1ºS
15/fev	TER		Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Expres. Vocal - 15:50h às 18:00h	
16/fev	QUA	GRAVAÇÃO DE CENA - POÉTICAS DA PALAVRA - 2º ANO - ARTES CÊNICAS - PROF. MATANA	Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Teatro de Animação - 15:50h às 18:00h	Impr. e Jogos - Prof(s) Fábio, Álvaro - 2º S
17/fev	QUI	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natasha
18/fev	SEX	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	Met. Ens. Teatro - prof(a) Lúcia - 2º S
19/fev	SÁB	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações
20/fev	DOM	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações	GRAVAÇÃO ARTES CÊNICAS - Do interior para a capital: Transições e Readaptações
21/fev	SEG		Lab. Des. Cênico - 13:30 h às 18:00 h	Design Cênico - Prof. Paulo Vinicius - 1ºS
22/fev	TER		Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Expres. Vocal - 15:50h às 18:00h	
23/fev	QUA		Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Teatro de Animação - 15:50h às 18:00h	Impr. e Jogos - Prof(s) Fábio, Álvaro - 2º S
24/fev	QUI			Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natasha
25/fev	SEX			Met. Ens. Teatro - prof(a) Lúcia - 2º S
26/fev	SÁB	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO
27/fev	DOM	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO
28/fev	SEG	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO



		MARÇO		
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/mar	TER	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO
02/mar	QUA	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO	Em Manutenção PINTURA DO TEATRO
03/mar	QUI			Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natacha
04/mar	SEX		Lab. Des. Cênico - 13:30 h às 18:00 h	Met. Ens. Teatro - prof(a) Lúcia - 2º S
05/mar	SÁB	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema
06/mar	DOM	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema
07/mar	SEG	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios		Design Cênico - Prof. Paulo Vinicius - 1ºS
08/mar	TER	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Expres. Vocal - 15:50h às 18:00h	
09/mar	QUA	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Teatro de Animação - 15:50h às 18:00h	
10/mar	QUI	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios		Impr. e Jogos - Prof(s) Fábio, Alvaro - 2º S
11/mar	SEX	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Ensaios 1º ano cênicas - Aluna Ana + Grupo - 16:00 ≥ 19:00h	Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natacha
12/mar	SÁB	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios		Met. Ens. Teatro - prof(a) Lúcia - 2º S
13/mar	DOM	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios		
14/mar	SEG	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios		Design Cênico - Prof. Paulo Vinicius - 1ºS
15/mar	TER	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Expres. Vocal - 15:50h às 18:00h	
16/mar	QUA	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Teatro de Animação - 15:50h às 18:00h	Impr. e Jogos - Prof(s) Fábio, Alvaro - 2º S
17/mar	QUI	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Montagem	Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natacha
18/mar	SEX	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Ensaios	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Montagem	Met. Ens. Teatro - prof(a) Lúcia - 2º S
19/mar	SÁB	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Montagem	Artes Cênicas - Prof. Paulo Biscaia - Apresentação	
20/mar	DOM			
21/mar	SEG	ANTROPOLOGIA - prof. Allan - 7:30 > 11:10h		Design Cênico - Prof. Paulo Vinicius - 1ºS
22/mar	TER	<i>Prof. Marília Geller - MONTAGEM EQUIPAMENTOS MUSICA - 9:00 ≥ 12:00 </i>		
23/mar	QUA	Prat. De Pesquisa I - profª Elke - 1ª - 7:30 > 9:10h ENSINO - APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE - prof. Paulo - 1ª - 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO - prof. Giancarlo - 1ª - 11:10 > 12:50	Lab. Montagem I - 13:30 às 15:30 I Teatro de Animação - 15:50h às 18:00h	
24/mar	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES - profª Rosemeire Odahara - 1ª - 7:30 > 9:10h		Proj. Inv. Cena. Dram.(PINC I) prof(s) Luvel,Maria,Natacha
25/mar	SEX	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB
26/mar	SÁB	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB
27/mar	DOM	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB
28/mar	SEG	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB
29/mar	TER	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB	Lixamento Piso TELAB
30/mar	QUA	18:30 -9:00Boas vindas da Direção e apresentação das Divisões do Campus 9:00 -9:30Performance Audiovisual Interativacom Leap Motion 9:30 -10:15Aula Magna com Prof.Dr.Rosemeire Odahara	14:00 -14:30Boas vindas da Direção e apresentação das Divisões do Campus 14:30 -15:00 - Performance Audiovisual Interativa com Leap MotionAuditório TELAB 15:00 -15:45Aula Magna com Profa.Dra.Rosemeire Odahara TELAB	18:50 -19:15 -Boas vindas da Direção e apresentação das Divisões do Campus 9:15 -19:45 - Performance Audiovisual Interativa com Leap Motion 19:45 - 20:30 - Aula Magna com Prof.Dr.Rosemeire Odahara
31/mar	QUI			18:50 -20:30 - Apresentação do curso e colegiado

		ABRIL	
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>
01/abr	SEX	8:00 -9:30Relatos de práticas docentes com Pibidianos de 2020 e 2021 e o prof.Luciano Buchmann 10:30 -11:30 - Mostra Artística	16:30 -17:30Mostra ArtísticaAuditório TELAB
02/abr	SÁB	Cenografia - prof. Paulo Vinicius - 1ª,2ªa,4ªa - 8:20 > 12:00	
03/abr	DOM		
04/abr	SEG	ANTROPOLOGIA - prof. Allan - 7:30 > 11:10h	
05/abr	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I - prof. Luiz - 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I - prof. Princesa Ricardo - 1ª, 2ªa -11:10 > 12:50h	Impr. e Jogos - Prof(s) Fábio, Álvaro - 1ªa. - 18:50 > 22:20
06/abr	QUA	Prat. De Pesquisa I - profª Elke - 1ªa - 7:30 > 9:10h ENSINO - APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE - prof. Paulo - 1ªa - 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO - prof. Giancarlo - 1ªa - 11:10 > 12:50	Projeto de Montagem Teatral - profs. Álvaro/Emilia/Natacha - 3ªa. - 18:50 > 23:10
07/abr	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES - profª Rosemeire Odahara - 1ªa - 7:30 > 9:10h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Emilia/Luvel/Fábio -2ªa. - 18:50 > 23:10
08/abr	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII - interfaces - 9:30 > 12:30h	
09/abr	SÁB	Clipe da música Agora Que Acabou da cantora curitibana Mohani. - Cinema	
10/abr	DOM		
11/abr	SEG	ANTROPOLOGIA - prof. Allan - 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I - prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I - prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena - profª Paola 17:10 > 18:50
12/abr	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I - prof. Luiz - 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I - prof. Princesa Ricardo - 1ª, 2ªa -11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação - profs. Paulo/Luciana - 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada - profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais - prof. Ulisses 18:00 > 18:50
13/abr	QUA	Prat. De Pesquisa I - profª Elke - 1ªa - 7:30 > 9:10h ENSINO - APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE - prof. Paulo - 1ªa - 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO - prof. Giancarlo - 1ªa - 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação - profs. Paulo/Luciana - 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
14/abr	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES - profª Rosemeire Odahara - 1ªa - 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I - prof. Estela 13:30 > 15:10 ANÁTOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI - 17:10 >18:50
15/abr	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII - interfaces - 9:30 > 12:30h	História das Artes - prof(a). Odahara - 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
16/abr	SÁB	Cenografia - prof. Paulo Vinicius - 1ª,2ªa,4ªa - 8:20 > 12:00	
17/abr	DOM		
18/abr	SEG	ANTROPOLOGIA - prof. Allan - 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I - prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I - prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena - profª Paola 17:10 > 18:50
19/abr	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I - prof. Luiz - 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I - prof. Princesa Ricardo - 1ª, 2ªa -11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação - profs. Paulo/Luciana - 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada - profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais - prof. Ulisses 18:00 > 18:50
20/abr	QUA	Prat. De Pesquisa I - profª Elke - 1ªa - 7:30 > 9:10h ENSINO - APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE - prof. Paulo - 1ªa - 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO - prof. Giancarlo - 1ªa - 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação - profs. Paulo/Luciana - 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
21/abr	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES - profª Rosemeire Odahara - 1ªa - 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I - prof. Estela 13:30 > 15:10 ANÁTOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI - 17:10 >18:50
22/abr	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII - interfaces - 9:30 > 12:30h	História das Artes - prof(a). Odahara - 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
23/abr	SÁB	Cenografia - prof. Paulo Vinicius - 1ª,2ªa,4ªa - 8:20 > 12:00 /	Prof. Renata Roel - aulas até 14/05
24/abr	DOM		
25/abr	SEG	ANTROPOLOGIA - prof. Allan - 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I - prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I - prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena - profª Paola 17:10 > 18:50
26/abr	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I - prof. Luiz - 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I - prof. Princesa Ricardo - 1ª, 2ªa -11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação - profs. Paulo/Luciana - 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada - profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais - prof. Ulisses 18:00 > 18:50
27/abr	QUA	Prat. De Pesquisa I - profª Elke - 1ªa - 7:30 > 9:10h ENSINO - APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE - prof. Paulo - 1ªa - 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO - prof. Giancarlo - 1ªa - 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação - profs. Paulo/Luciana - 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
28/abr	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES - profª Rosemeire Odahara - 1ªa - 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I - prof. Estela 13:30 > 15:10 ANÁTOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI - 17:10 >18:50
29/abr	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII - interfaces - 9:30 > 12:30h	História das Artes - prof(a). Odahara - 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
30/abr	SÁB	Cenografia - prof. Paulo Vinicius - 1ª,2ªa,4ªa - 8:20 > 12:00 / Prof. Renata Roel - aulas até 14/05	Prof. Renata Roel - aulas até 14/05



PAUTA SEMESTRAL – TELAB – 2022



		MAIO		
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/mai	DOM			
02/mai	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ªa. – 18:50 > 22:20
03/mai	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1º, 2ºa –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
04/mai	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ªa – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ªa – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ªa – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
05/mai	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ªa – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 16:20 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ªa. – 18:50 > 23:10
06/mai	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Profª Angela Stadler – 19:00>22:00 horas
07/mai	SAB	Cenografia – prof. Paulo Vinicius – 1º.2ªa,4ªa – 8:20 > 12:00 / Prof. Renata Roel – aulas até 14/05	Prof. Renata Roel – aulas até 14/05	
08/mai	DOM			
09/mai	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ªa. – 18:50 > 22:20
10/mai	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1º, 2ºa –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
11/mai	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ªa – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ªa – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ªa – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
12/mai	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ªa – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ªa. – 18:50 > 23:10
13/mai	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Profª Angela Stadler – 19:00>22:00 horas
14/mai	SAB	Cenografia – prof. Paulo Vinicius – 1º.2ªa,4ªa – 8:20 > 12:00 / Prof. Renata Roel – aulas até 14/05	Prof. Renata Roel – aulas ate 14/05	
15/mai	DOM			
16/mai	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ªa. – 18:50 > 22:20
17/mai	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1º, 2ºa –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
18/mai	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ªa – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ªa – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ªa – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
19/mai	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ªa – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ªa. – 18:50 > 23:10
20/mai	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Profª Angela Stadler – 19:00>22:00 horas
21/mai	SÁB	Cenografia – prof. Paulo Vinicius – 1º.2ªa,4ªa – 8:20 > 12:00		
22/mai	DOM			
23/mai	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ªa. – 18:50 > 22:20
24/mai	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1º, 2ºa –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
25/mai	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ªa – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ªa – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ªa – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10
26/mai	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ªa – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ªa. – 18:50 > 23:10
27/mai	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	
28/mai	SAB			
29/mai	DOM			
30/mai	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ªa. – 18:50 > 22:20
31/mai	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1º, 2ºa –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ªa. – 18:50 > 23:10



PAUTA SEMESTRAL – TELAB – 2022



JUNHO				
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/jun	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
02/jun	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ª. – 18:50 > 23:10
03/jun	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	
04/jun	SÁB	Cenografia – prof. Paulo Vinicius – 1ª,2ª,4ª – 8:20 > 12:00		Met. Ens. Teatro – prof(a) Lúcia – 2ª S
05/jun	DOM			
06/jun	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ª. – 18:50 > 22:20
07/jun	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
08/jun	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
09/jun	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ª. – 18:50 > 23:10
10/jun	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	
11/jun	SÁB	Cenografia – prof. Paulo Vinicius – 1ª,2ª,4ª – 8:20 > 12:00		Met. Ens. Teatro – prof(a) Lúcia – 2ª S
12/jun	DOM			
13/jun	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ª. – 18:50 > 22:20
14/jun	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
15/jun	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
16/jun	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ª. – 18:50 > 23:10
17/jun	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	
18/jun	SÁB	Cenografia – prof. Paulo Vinicius – 1ª,2ª,4ª – 8:20 > 12:00		
19/jun	DOM			
20/jun	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ª. – 18:50 > 22:20
21/jun	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
22/jun	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
23/jun	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ª. – 18:50 > 23:10
24/jun	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	
25/jun	SÁB			Met. Ens. Teatro – prof(a) Lúcia – 2ª S
26/jun	DOM			
27/jun	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Impr. e Jogos – Prof(s) Fábio, Álvaro – 1ª. – 18:50 > 22:20
28/jun	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
29/jun	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Álvaro/Emilia/Natacha – 3ª. – 18:50 > 23:10
30/jun	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. de Investigação da Cena Épica – PINC II – profs. Emilia/Luvel/Fábio –2ª. – 18:50 > 23:10



PAUTA SEMESTRAL – TELAB – 2022



		JULHO	
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>
01/jul	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	
02/jul	SAB		
03/jul	DOM		
04/jul	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
05/jul	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
06/jul	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
07/jul	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
08/jul	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
09/jul	SAB		
10/jul	DOM		
11/jul	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
12/jul	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
13/jul	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
14/jul	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
15/jul	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
16/jul	SAB		
17/jul	DOM		
18/jul	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
19/jul	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
20/jul	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
21/jul	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
22/jul	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
23/jul	SAB		
24/jul	DOM		
25/jul	SEG	ANTROPOLOGIA – prof. Allan – 7:30 > 11:10h	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
26/jul	TER	EST. DO CORPO E MOVIMENTO I – prof. Luiz – 7:30 > 11:10 h GESTÃO E SUSTENTABILIDADE I – prof. Princesa Ricardo – 1ª, 2ª –11:10 > 12:50h	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
27/jul	QUA	Prat. De Pesquisa I – profª Elke – 1ª – 7:30 > 9:10h ENSINO – APRENDIZAGEM CONTEMPORANEIDADE – prof. Paulo – 1ª – 9:30 > 11:10h CORPO DANÇA COMUNICAÇÃO – prof. Giancarlo – 1ª – 11:10 > 12:50	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
28/jul	QUI	HISTÓRIA DAS ARTES – profª Rosemeire Odahara – 1ª – 7:30 > 9:10h	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
29/jul	SEX	Tópicos Especiais em Dança VII – interfaces – 9:30 > 12:30h	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
30/jul	SAB		



AGOSTO				
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/ago	SEG	Recesso	Recesso	Recesso
02/ago	TER	Recesso	Recesso	Recesso
03/ago	QUA	Recesso	Recesso	Recesso
04/ago	QUI	Recesso	Recesso	Recesso
05/ago	SEX	Recesso	Recesso	Recesso
06/ago	SAB	Recesso	Recesso	Recesso
07/ago	DOM	Recesso	Recesso	Recesso
08/ago	SEG	Recesso	Recesso	Recesso
09/ago	TER	Recesso	Recesso	Recesso
10/ago	QUA	Recesso	Recesso	Recesso
11/ago	QUI	Recesso	Recesso	Recesso
12/ago	SEX	Recesso	Recesso	Recesso
13/ago	SAB	Recesso	Recesso	Recesso
14/ago	DOM			
15/ago	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
16/ago	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
17/ago	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
18/ago	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
19/ago	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
20/ago	SAB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
21/ago	DOM			
22/ago	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
23/ago	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
24/ago	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
25/ago	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
26/ago	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
27/ago	SAB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
28/ago	DOM			
29/ago	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
30/ago	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
31/ago	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas



		SETEMBRO		
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/set	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
02/set	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50 / <i>prof. Fábio de Olinda – Artes Cênicas – reservado verificar</i>	prof. Fábio de Olinda – Artes Cênicas
03/set	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00	prof. Fábio de Olinda – Artes Cênicas	prof. Fábio de Olinda – Artes Cênicas
04/set	DOM			
05/set	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
06/set	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
07/set	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
08/set	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
09/set	SEX	<i>recesso</i>	<i>recesso</i>	<i>recesso</i>
10/set	SÁB	<i>recesso</i>	<i>recesso</i>	<i>recesso</i>
11/set	DOM			
12/set	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
13/set	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
14/set	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
15/set	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
16/set	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
17/set	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
18/set	DOM			
19/set	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
20/set	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
21/set	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
22/set	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
23/set	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
24/set	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
25/set	DOM			
26/set	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
27/set	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
28/set	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
29/set	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO–FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
30/set	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas



		OUTUBRO		
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/out	SAB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
02/out	DOM			
03/out	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
04/out	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
05/out	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
06/out	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
07/out	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
08/out	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
09/out	DOM			
10/out	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
11/out	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
12/out	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
13/out	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
14/out	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
15/out	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
16/out	DOM			
17/out	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
18/out	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
19/out	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
20/out	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
21/out	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
22/out	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
23/out	DOM			
24/out	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
25/out	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
26/out	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
27/out	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
28/out	SEX	<i>Recesso</i>	<i>Recesso</i>	<i>Recesso</i>
29/out	SÁB	<i>Recesso</i>	<i>Recesso</i>	<i>Recesso</i>
30/out	DOM			
31/out	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20



PAUTA SEMESTRAL – TELAB – 2022



		NOVEMBRO		
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>	<i>Noite</i>
01/nov	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
02/nov	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
03/nov	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
04/nov	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
05/nov	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
06/nov	DOM			
07/nov	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
08/nov	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
09/nov	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
10/nov	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
11/nov	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
12/nov	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
13/nov	DOM			
14/nov	SEG	<i>RECESSO</i>	<i>RECESSO</i>	<i>RECESSO</i>
15/nov	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
16/nov	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
17/nov	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
18/nov	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
19/nov	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
20/nov	DOM			
21/nov	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vinícius – 18:50 > 22:20
22/nov	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
23/nov	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
24/nov	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50	Proj. Invest. da Cena Dramática – profs. Fábio/Luvel/Natacha – 18:50 > 23:10 horas
25/nov	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas
26/nov	SÁB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00		
27/nov	DOM			
28/nov	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50	Design Cênico – prof. Paulo Vintcius – 18:50 > 22:20
29/nov	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50	
30/nov	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50	Projeto de Montagem Teatral – profs. Emília/Fábio/Natacha – 18:50 >23:10 horas



DEZEMBRO			
<i>Data</i>	<i>Dia</i>	<i>Manhã</i>	<i>Tarde</i>
01/dez	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
02/dez	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
03/dez	SAB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00	
04/dez	DOM		
05/dez	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
06/dez	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
07/dez	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
08/dez	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
09/dez	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
10/dez	SAB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00	
11/dez	DOM		
12/dez	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
13/dez	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
14/dez	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
15/dez	QUI	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes Cênicas I – prof. Estela 13:30 > 15:10 ANATOMO-FISIOLOGIA (OPT.) PROFª ROSIMEIDE LEGNANI – 17:10 >18:50
16/dez	SEX	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	História das Artes – prof(a). Odahara – 13:30 > 17:10 SOCIOLOGIA DAS ARTES profª. TASSI 17:10 > 18:50
17/dez	SAB	Iluminação(opt) – prof. Paulo Vinícius – 8:20 > 12:00	
18/dez	DOM		
19/dez	SEG	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Lab. Estudos do Corpo I – prof. Diego 13:30 > 15:20 Lab. de Design Cênico I – prof. Paulo 15:30 > 17:10 Teorias da Cena – profª Paola 17:10 > 18:50
20/dez	TER	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Expressão Vocal Voz falada – profª Rosemari 16:20 > 18:00 Políticas Culturais – prof. Ulisses 18:00 > 18:50
21/dez	QUA	AGUARDANDO GRADE BAL. LIC. DANÇA	Fundamentos de Direção e Interpretação – profs. Paulo/Luciana – 13:30 > 16:00 Teatro de Animação prof. Fábio 16:20 > 18:50
22/dez	QUI	RECESSO	RECESSO
23/dez	SEX	RECESSO	RECESSO
24/dez	SAB	RECESSO	RECESSO
25/dez	DOM	RECESSO	RECESSO
26/dez	SEG	RECESSO	RECESSO
27/dez	TER	RECESSO	RECESSO
28/dez	QUA	RECESSO	RECESSO
29/dez	QUI	RECESSO	RECESSO
30/dez	SEX	RECESSO	RECESSO