

MANHÃ – ESTÚDIO 1

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
07h30 - 08h20		Banca TCC - Profª Mábile	<u>Estágio Supervisionado II</u> - Cinthia Andrade, Ludmila Veloso, Nara Cálipo, Rosane Gonçalves, Mabile Borsatto, Milene Duenha <u>E CINESIOLOGIA APLICADA À DANÇA</u> / ANDRÉA SÉRIO BERTOLDI		Núcleos de Investigação em Dança	
08h20 - 09h10		Banca TCC - Profª Mábile	<u>Estágio Supervisionado II</u> - Cinthia Andrade, Ludmila Veloso, Nara Cálipo, Rosane Gonçalves, Mabile Borsatto, Milene Duenha <u>E CINESIOLOGIA APLICADA À DANÇA</u> / ANDRÉA SÉRIO BERTOLDI		Núcleos de Investigação em Dança	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
09h30- 10h20		Laboratório de Investigação do Movimento IV -MÁBILE BORSATTO/LUDMILA VELOSO		PRÁTICA DE PESQUISA II ELKE SIEDLER	INFÂNCIA EM DANÇA- CINTHIA ANDRADE	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
10h20 - 11h10		Laboratório de Investigação do Movimento IV -MÁBILE BORSATTO/LUDMILA VELOSO		PRÁTICA DE PESQUISA II ELKE SIEDLER	INFÂNCIA EM DANÇA- CINTHIA ANDRADE	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
11h10 - 12h	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III - Profª. MILENE LOPES	Laboratório de Investigação do Movimento IV -MÁBILE BORSATTO/LUDMILA VELOSO	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III/ MILENE LOPES	PRÁTICA DE PESQUISA II ELKE SIEDLER	INFÂNCIA EM DANÇA- CINTHIA ANDRADE	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
12h - 12h50	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III - Profª. MILENE LOPES	Laboratório de Investigação do Movimento IV -MÁBILE BORSATTO/LUDMILA VELOSO	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA III/ MILENE LOPES	PRÁTICA DE PESQUISA II ELKE SIEDLER	INFÂNCIA EM DANÇA- CINTHIA ANDRADE	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM

TARDE – ESTÚDIO 1

<i>HORÁRIO</i>	<i>SEGUNDA-FEIRA</i>	<i>TERÇA-FEIRA</i>	<i>QUARTA-FEIRA</i>	<i>QUINTA-FEIRA</i>	<i>SEXTA-FEIRA</i>	<i>SÁBADO</i>
13h30 - 14h20	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM - (COM PROJETOR)	LABORATÓRIO DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	
14h20 - 15h10	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM - (COM PROJETOR)	LABORATÓRIO DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
15h30 - 16h20	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM - (COM PROJETOR)	LABORATÓRIO DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
16h20 - 17h10	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM - (COM PROJETOR)	PINC II	PINC III	PINC III	PINC II	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
17h10 - 18h	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM - (COM PROJETOR)	PINC II		TCC - PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM
18h - 18h50	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM - (COM PROJETOR)	PINC II		TCC - PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM

NOITE – ESTÚDIO 1

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
18h50 - 19h40		O Self e a atuação. (ano todo) Profª. Luciana Barone	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	Projeto de extensão limites em movimento: Profª Andrea Sério: ano todo	Estudos da Performance - Profª. Lúcia	
19h40 - 20h30		O Self e a atuação. (ano todo) Profª. Luciana Barone	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	Projeto de extensão limites em movimento: Profª Andrea Sério: ano todo	Estudos da Performance - Profª. Lúcia	
20h30 - 21h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	O Self e a atuação. (ano todo) Profª. Luciana Barone	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
21h30 - 22h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	Projeto Extensão Performando Ventres - Ariádne	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
22h20 - 23h10	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	Projeto Extensão Performando Ventres - Ariádne		PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	

MANHÃ – ESTÚDIO 2

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
07h30 - 08h20			Estágio Supervisionado II Cynthia Andrade/ Ludmila Veloso/ Nara Cálipo/ Rosane Gonçalves/Mabile Borsatto/Milene Duenha	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Proj. Ext. LABINT. - Profª Salete Sirino - 01/09-15/09-29/09-20/10- 10/11-24/11-08/12-15/12 - OBS. 06/10 e 27/10 - Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão
08h20 - 09h10	TCC:MOSTRA- ANA LUIZA; PROFESSOR GIAN			NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Proj. Ext. LABINT. - Profª Salete Sirino - 01/09-15/09-29/09-20/10- 10/11-24/11-08/12-15/12 - OBS. 06/10 e 27/10 - Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão
09h30- 10h20	TCC:MOSTRA- ANA LUIZA; PROFESSOR GIAN	02/10 e 03/10 LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I - PRÁTICA DE PESQUISA III – TCC (anual) GIANCARLO MARTINS/RENATA ROEL	Arrumação - Profª Francisco Gaspar	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	TCC- Profa. Siedler	Proj. Ext. LABINT. - Profª Salete Sirino - 01/09-15/09-29/09-20/10- 10/11-24/11-08/12-15/12 - OBS. 06/10 e 27/10 - Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão
10h20 - 11h10	TCC:MOSTRA- ANA LUIZA; PROFESSOR GIAN	02/10 e 03/10 LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I - PRÁTICA DE PESQUISA III – TCC (anual) GIANCARLO MARTINS/RENATA ROEL	Arrumação - Profª Francisco Gaspar	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	TCC- Profa. Siedler	Proj. Ext. LABINT. - Profª Salete Sirino - 01/09-15/09-29/09-20/10- 10/11-24/11-08/12-15/12 - OBS. 06/10 e 27/10 - Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão
11h10 - 12h		02/10 e 03/10 LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I - PRÁTICA DE PESQUISA III – TCC (anual) GIANCARLO MARTINS/RENATA ROEL	Arrumação - Profª Francisco Gaspar	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	TCC- Profa. Siedler	Proj. Ext. LABINT. - Profª Salete Sirino - 01/09-15/09-29/09-20/10- 10/11-24/11-08/12-15/12 - OBS. 06/10 e 27/10 - Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão
12h - 12h50		02/10 e 03/10 LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I - PRÁTICA DE PESQUISA III – TCC (anual) GIANCARLO MARTINS/RENATA ROEL	Arrumação - Profª Francisco Gaspar	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	TCC- Profa. Siedler	Proj. Ext. LABINT. - Profª Salete Sirino - 01/09-15/09-29/09-20/10- 10/11-24/11-08/12-15/12 - OBS. 06/10 e 27/10 - Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão

TARDE – ESTÚDIO 2

<i>HORÁRIO</i>	<i>SEGUNDA-FEIRA</i>	<i>TERÇA-FEIRA</i>	<i>QUARTA-FEIRA</i>	<i>QUINTA-FEIRA</i>	<i>SEXTA-FEIRA</i>	<i>SÁBADO</i>
13h30 - 14h20	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	
14h20 – 15h10	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	
15h30 - 16h20	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	
16h20 - 17h10	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	PINC II	PINC II	PINC II	
17h10 - 18h	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	Pesquisa Docente - Profª Nara Calipo	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	
18h - 18h50	TCC-PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	Pesquisa Docente - Profª Nara Calipo	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	

NOITE – ESTÚDIO 2

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SABADO
18h50 - 19h40		DIREÇÃO TEATRAL - PROF(A) ANA PAULA	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio	Estudos da Performance - Profª. Lúcia	
19h40 - 20h30		DIREÇÃO TEATRAL - PROF(A) ANA PAULA	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio	Estudos da Performance - Profª. Lúcia	
20h30 - 21h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	DIREÇÃO TEATRAL - PROF(A) ANA PAULA		PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	Arrumação Prof. Francisco	
21h30 - 22h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	DIREÇÃO TEATRAL - PROF(A) ANA PAULA		PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	Arrumação Prof. Francisco	
22h20 - 23h10	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão			PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	Arrumação Prof. Francisco	

MANHÃ – ESTÚDIO 3

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
07h30 - 08h20	ABORGAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV Marila Vellozo/ Milena Duenha		Metodologia de Pesquisa em Artes ELKE SIEDLER	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	<i>Proj. Ext. Musicoterapia - Profª Clara 06/10 e 27/10</i>
08h20 - 09h10	ABORGAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV Marila Vellozo/ Milena Duenha		Metodologia de Pesquisa em Artes ELKE SIEDLER	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão / OBS: NOS DIAS 06/10 e 27/10 Proj. Ext. Musicoterapia - Profª Clara
09h30- 10h20	LAB.INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II-CINTHIA KINIFAS/MÁBILE BORSATTTO	Abordagens Lógicas da Dança VI - Profªs Rose Rocha / Nara Cálipo	Comportamento Motor Profª Andrea Serio	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II-CINTHIA KUNIFAS/NARA CÁLIPO	TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA- LUDIMILA VELOSO	Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão / OBS: NOS DIAS 06/10 e 27/10 Proj. Ext. Musicoterapia - Profª Clara
10h20 - 11h10	LAB.INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II-CINTHIA KINIFAS/MÁBILE BORSATTTO	Abordagens Lógicas da Dança VI - Profªs Rose Rocha / Nara Cálipo		ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II-CINTHIA KUNIFAS/NARA CÁLIPO	TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA- LUDIMILA VELOSO	Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão / OBS: NOS DIAS 06/10 e 27/10 Proj. Ext. Musicoterapia - Profª Clara
11h10 - 12h	LAB.INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II-CINTHIA KINIFAS/MÁBILE BORSATTTO	Abordagens Lógicas da Dança VI Profªs Rose Rocha / Nara Cálipo		ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II-CINTHIA KUNIFAS/NARA CÁLIPO	TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA- LUDIMILA VELOSO	Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão / OBS: NOS DIAS 06/10 e 27/10 Proj. Ext. Musicoterapia - Profª Clara
12h - 12h50	LAB.INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II-CINTHIA KINIFAS/MÁBILE BORSATTTO	Abordagens Lógicas da Dança VI Profªs Rose Rocha / Nara Cálipo		ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II-CINTHIA KUNIFAS/NARA CÁLIPO	TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA- LUDIMILA VELOSO	Proj. Ext. Leituras Intermitentes da Literatura da Cena - Prof. Cristóvão / OBS: NOS DIAS 06/10 e 27/10 Proj. Ext. Musicoterapia - Profª Clara

TARDE – ESTÚDIO 3

<i>HORÁRIO</i>	<i>SEGUNDA-FEIRA</i>	<i>TERÇA-FEIRA</i>	<i>QUARTA-FEIRA</i>	<i>QUINTA-FEIRA</i>	<i>SEXTA-FEIRA</i>	<i>SÁBADO</i>
13h30 - 14h20	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	LABORATÓRIO DE MONTAGEM	LABORATÓRIO DE MONTAGEM I	LAB DE ESTUDOS DO CORPO I	Projeto de Pesquisa Gládis Profª	Projeto de Pesquisa Gládis Profª
14h20 - 15h10	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	LABORATÓRIO DE MONTAGEM	LABORATÓRIO DE MONTAGEM I	LAB DE ESTUDOS DO CORPO I	Projeto de Pesquisa Gládis Profª	Projeto de Pesquisa Gládis Profª
15h30 - 16h20	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	LABORATÓRIO DE MONTAGEM	LABORATÓRIO DE MONTAGEM I	ESTUDOS DO CORPO	TREINAMENTO TÉCNICO PARA ATORES	Projeto de Pesquisa Gládis Profª
16h20 - 17h10	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	IMPROVISANÇA E JOGOS	E.A.C III - FUNDAMENTOS DE DIREÇÃO	ESTUDOS DO CORPO	TREINAMENTO TÉCNICO PARA ATORES	Projeto de Pesquisa Gládis Profª
17h10 - 18h	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	IMPROVISANÇA E JOGOS	E.A.C III - FUNDAMENTOS DE DIREÇÃO	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO CORPO I	TREINAMENTO TÉCNICO PARA ATORES	Projeto de Pesquisa Gládis Profª
18h - 18h50	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	IMPROVISANÇA E JOGOS	E.A.C III - FUNDAMENTOS DE DIREÇÃO	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO CORPO I	TREINAMENTO TÉCNICO PARA ATORES	Projeto de Pesquisa Gládis Profª

NOITE – ESTÚDIO 3

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
18h50 - 19h40	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	TEATRO PARA CRIANÇA - PROF. CRISTOVÃO	Estudos do Corpo Prof(a) Elke	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio	Estudos da Performance - Profª. Lúcia	
19h40 - 20h30	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	TEATRO PARA CRIANÇA - PROF. CRISTOVÃO	Estudos do Corpo Prof(a) Elke	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio	Estudos da Performance - Profª. Lúcia	
20h30 - 21h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	Pesquisa Cenica 1º ANO - Lucas	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
21h30 - 22h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	Pesquisa Cenica 1º ANO - Lucas	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
22h20 - 23h10	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	Pesquisa Cenica 1º ANO - Lucas	NÚCLEO DE PESQUISA ARTÍSTICA EM DANÇA-ROSEMARI ROCHA	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	

MANHÃ – ESTÚDIO 4

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
07h30 - 08h20		Estágio Supervisionado I Prof ^{as} . Renata Roel/ Cinthia Andrade/Rosane Gonçalves	Estágio Supervisionado I Prof ^{as} . Renata Roel/ Cinthia Andrade/Rosane Gonçalves	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA		
08h20 - 09h10		Estágio Supervisionado I Prof ^{as} . Renata Roel/ Cinthia Andrade/Rosane Gonçalves	Estágio Supervisionado I Prof ^{as} . Renata Roel/ Cinthia Andrade/Rosane Gonçalves	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Prof. Francisco(PIC) Ana Kiefer	Dia 06/10 - Proj. de Ext Limites em Movimento - Prof ^a . Andréa Sério / Prof ^a . Lívea Castro
09h30- 10h20	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I - Prof(a) Renata Roel	Projeto de Extensão - Grupo de Teatro Prof. Francisco/Benedito	Orientação TCC - Prof ^a Nara Calipo	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Prof. Francisco(PIC) Ana Kiefer	Dia 06/10 - Proj. de Ext Limites em Movimento - Prof ^a . Andréa Sério / Prof ^a . Lívea Castro
10h20 - 11h10	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I - Prof(a) Renata Roel	Projeto de Extensão - Grupo de Teatro Prof. Francisco/Benedito	Orientação TCC - Prof ^a Nara Calipo	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Prof. Francisco(PIC) Ana Kiefer	Dia 06/10 - Proj. de Ext Limites em Movimento - Prof ^a . Andréa Sério / Prof ^a . Lívea Castro
11h10 - 12h	TÓPICOS EXPECIAIS XI - PROF ^a MARILA VELLOSO	Projeto de Extensão - Grupo de Teatro Prof. Francisco/Benedito	Orientação TCC - Prof ^a Nara Calipo	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA	Prof. Francisco(PIC) Ana Kiefer	Dia 06/10 - Proj. de Ext Limites em Movimento - Prof ^a . Andréa Sério / Prof ^a . Lívea Castro
12h - 12h50	TÓPICOS EXPECIAIS XI - PROF ^a MARILA VELLOSO	Projeto de Extensão - Grupo de Teatro Prof. Francisco/Benedito	Orientação TCC - Prof ^a Nara Calipo	NÚCLEOS DE INVESTIGAÇÃO EM DANÇA		

TARDE – ESTÚDIO 4

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
13h30 - 14h20	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	OS MAMUTES 2º ANO LIC. TEATRO Prof. ÁLVARO LEVIS Até 17/11
14h20 - 15h10	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	OS MAMUTES 2º ANO LIC. TEATRO Prof. ÁLVARO LEVIS Até 17/11
15h30 - 16h20	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	OS MAMUTES 2º ANO LIC. TEATRO Prof. ÁLVARO LEVIS Até 17/11
16h20 - 17h10	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	Projeto Extensão Performando Ventres - Ariádne	PINC III	PINC II	OS MAMUTES 2º ANO LIC. TEATRO Prof. ÁLVARO LEVIS Até 17/11
17h10 - 18h	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	Projeto Extensão Performando Ventres - Ariádne	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	
18h - 18h50	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	Projeto Extensão Performando Ventres - Ariádne	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	

NOITE – ESTÚDIO 4

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
18h50 - 19h40	Profº Francisco Gaspar	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Prof. Francisco	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio		
19h40 - 20h30	Profº Francisco Gaspar	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Prof. Francisco	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio		
20h30 - 21h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Prof. Francisco	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
21h30 - 22h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Prof. Francisco	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
22h20 - 23h10	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão			PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	

MANHÃ – ESTÚDIO 5

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
07h30 - 08h20			Estágio Supervisionado I Prof ^{as} . Renata Roel/ Cinthia Andrade/Rosane Gonçalves/Mabile Borsatto/Scheila Maçaneiro		Ensino e Aprendizagem -Dança clássica Profa. Cinthia Andrade	
08h20 - 09h10			Estágio Supervisionado I Prof ^{as} . Renata Roel/ Cinthia Andrade		Ensino e Aprendizagem -Dança clássica Profa. Cinthia Andrade	TCC - PRÁTICA MONTAGEM
09h30- 10h20	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I-RENATA ROEL	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I-RENATA ROEL	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV-MARILA VELOZZO/ MILENE DUENHA	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	TCC - PRÁTICA MONTAGEM
10h20 - 11h10	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I-RENATA ROEL	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO I-RENATA ROEL	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV-MARILA VELOZZO/ MILENE DUENHA	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	TCC - PRÁTICA MONTAGEM
11h10 - 12h	TÓPICOS ESPECIAIS XI-MARILA VELLOZO	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IX-ROSANE GONÇALVES	CINESIOLOGIA APLICADA À DANÇA/ ANDREA SÉRIO BERTOLDI	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	TCC - PRÁTICA MONTAGEM
12h - 12h50	TÓPICOS ESPECIAIS XI-MARILA VELLOZO	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IX-ROSANE GONÇALVES	CINESIOLOGIA APLICADA À DANÇA/ ANDREA SÉRIO BERTOLDI	Laboratório de Partitura para a Cena" - Prof. Álvaro	TCC - PRÁTICA MONTAGEM

TARDE – ESTÚDIO 5

<i>HORÁRIO</i>	<i>SEGUNDA-FEIRA</i>	<i>TERÇA-FEIRA</i>	<i>QUARTA-FEIRA</i>	<i>QUINTA-FEIRA</i>	<i>SEXTA-FEIRA</i>	<i>SÁBADO</i>
13h30 - 14h20	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC III	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	
14h20 - 15h10	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM
15h30 - 16h20	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC III	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM
16h20 - 17h10	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	PINC III	PINC II	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM
17h10 - 18h	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	MULTIMÍDIA E CENA	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM
18h - 18h50	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	MULTIMÍDIA E CENA	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM	PINC II	TCC PRÁTICA DE MONTAGEM

NOITE – ESTÚDIO 5

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
18h50 - 19h40	Pesquisa Docente - Profª Nara Calipo - ate 04/10	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio		
19h40 - 20h30	Pesquisa Docente - Profª Nara Calipo - ate 04/10	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - Profs. Ana Paula / Fábio		
20h30 - 21h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
21h30 - 22h20	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão	ESTUDOS DAS ARTES CÊNICAS - PROF. ÁLVARO	Projeto de Investigação em Teatro-Educação - Prof(s). Robson / Fábio	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	
22h20 - 23h10	PINC II - Prof(s) -Álvaro /Ana Paula / Cristóvão			PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA II - PINC II - Profs. Álvaro / Ana Paula / Cristóvão	PROJETO DE INVESTIGAÇÃO DA CENA DRAMÁTICA - PINC I - ANA PAULA / FÁBIO	