

MANHÃ – ESTÚDIO 1

| HORAS | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|--|--|---|--|---|----------------|
| 07h30 - 08h20 | | Estágio Supervisionado II - Profs. Cinthia/Ludmila/Nara/Rosane/Mábile/Danilo - 3º/2ºs | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila,Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves - 2º/2ºs | Núcleos de Investigação | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 08h20 - 09h10 | | Estágio Supervisionado II - Profs. Cinthia/Ludmila/Nara/Rosane/Mábile/Danilo - 3º/2ºs | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila,Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves - 2º/2ºs | Núcleos de Investigação | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - Ensaio da Peça Roque Santeiro - prof. Alvaro - 19-26/10 | |
| 09h30- 10h20 | Lab. De Investigação do Movimento VI - Profªs(es) Gladis/Danilo 3º/2ºs | | | Estágio Supervisionado IV - Profs. Gladis/Mabile/Renata/Ludmila/Milene - 4º/2ºs | Tópicos Esp. Em Dança VIII - Corpo, Arte e Cultura - Profª Nara - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - Ensaio da Peça Roque Santeiro - prof. Alvaro - 19-26/10 | |
| 10h20 - 11h10 | Lab. De Investigação do Movimento VI - Profªs(es) Gladis/Danilo 3º/2ºs | | | Estágio Supervisionado IV - Profs. Gladis/Mabile/Renata/Ludmila/Milene - 4º/2ºs | Tópicos Esp. Em Dança VIII - Corpo, Arte e Cultura - Profª Nara - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - Ensaio da Peça Roque Santeiro - prof. Alvaro - 19-26/10 | |
| 11h10 - 12h | Tópicos Especiais em Dança IX - Profª Ludmila | Lab. de Pesq. e Criação - Prof. Giancarlo - 1º/2ºs ; Lab. de Investigação do Movimento IV - Profªs Mábile/Ludmila - 2º/2ºs | Tópicos Especiais em Dança VII/IX (optativa) - Profª Elke/Ludmila -2-3-4º/2º | | Tópicos Esp. Em Dança VIII - Corpo, Arte e Cultura - Profª Nara - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - Ensaio da Peça Roque Santeiro - prof. Alvaro - 19-26/10 | |
| 12h - 12h50 | Tópicos Especiais em Dança IX - Profª Ludmila | Lab. de Pesq. e Criação - Prof. Giancarlo - 1º/2ºs ; Lab. de Investigação do Movimento IV - Profªs Mábile/Ludmila - 2º/2ºs | Tópicos Especiais em Dança VII/IX (optativa) - Profª Elke/Ludmila -2-3-4º/2º | | Tópicos Esp. Em Dança VIII - Corpo, Arte e Cultura - Profª Nara - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - Ensaio da Peça Roque Santeiro - prof. Alvaro - 19-26/10 | |

TARDE – ESTÚDIO 1

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|-------------------------------------|--|---|---|--|---|----------------|
| 13h30 - 14h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - Ensaio da Peça Roque Santeiro - prof. Alvaro - 19-26/10 | |
| 14h20 - 15h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | | |
| 15h30 - 16h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 16h20 - 17h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 17h10 - 18h | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 18h - 18h50 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |

NOITE – ESTÚDIO 1

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|--------------------------|---|---|--|--|--|---------------|----------------|
| 18h50 - 19h40 | Design Cênico - Prof. Paulo Vinícius - 1º/2ºs | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 19h40 - 20h30 | Design Cênico - Prof. Paulo Vinícius - 1º/2ºs | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 20h40 - 21h20 | Design Cênico - Prof. Paulo Vinícius - 1º/2ºs | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 21h30 - 22h20 | Design Cênico - Prof. Paulo Vinícius - 1º/2ºs | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 22h20 - 23h10 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |

MANHÃ – ESTÚDIO 2

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|--------------------|---|--|--|-------------------------------------|---|
| 07h30 - 08h20 | | | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila, Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | | Núcleos de Investigação | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 08h20 - 09h10 | | | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila, Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | | Núcleos de Investigação | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 09h30- 10h20 | Orientação - TCC - Prof. André - Aluna Juliane - até 09/12 | | | Profª Nara - TCC - Qualificação - Bruna Mehl - 10/10 | Tópicos Esp. Em Dança XV - Arte-docência - Profª Renata - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 10h20 - 11h10 | Orientação - TCC - Prof. André - Aluna Juliane - até 09/12 | | | Profª Nara - TCC - Qualificação - Bruna Mehl - 10/10 | Tópicos Esp. Em Dança XV - Arte-docência - Profª Renata - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 11h10 - 12h | Dança Contemporânea - Profª Gladis - 2-3-4º/2º | | Tópicos Especiais em Dança VII/IX (optativa) - Profª Elke/Ludmila - 2-3-4º/2º | Núcleos de Investigação | Tópicos Esp. Em Dança XV - Arte-docência - Profª Renata - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 12h - 12h50 | Dança Contemporânea - Profª Gladis - 2-3-4º/2º | | Tópicos Especiais em Dança VII/IX (optativa) - Profª Elke/Ludmila - 2-3-4º/2º | Núcleos de Investigação | Tópicos Esp. Em Dança XV - Arte-docência - Profª Renata - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |

TARDE – ESTÚDIO 2

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|-------------------------------------|--|---|---|--|---------------|---|
| 13h30 - 14h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 14h20 – 15h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 15h30 - 16h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 16h20 - 17h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 17h10 - 18h | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | Ensaaios - TCC - profª Stela Fischer - 13-20/10 |
| 18h - 18h50 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |

NOITE – ESTÚDIO 2

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|--------------------------|----------------------------------|--------------------|--|--|--|---------------|----------------|
| 18h50 - 19h40 | UM - Núcleo de Pesquisa em Dança | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 19h40 - 20h30 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 20h40 - 21h20 | UM - Núcleo de Pesquisa em Dança | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 21h30 - 22h20 | UM - Núcleo de Pesquisa em Dança | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 22h20 - 23h10 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |

MANHÃ – ESTÚDIO 3

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|--|---|---|---|---|----------------|
| 07h30 - 08h20 | Lab. De Pesquisa e Criação II - Profª Renata - 2º/2ºs | Ensino da Dança II - profª Rosane Gonçalves | Lab. de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo - 1º/2ºs | Estágio Supervisionado IV - Profs. Gladis/Mabile/Renata/Ludmila/Milene - 4º/2ºs | Lab. de Pesquisa e Criação II - Profª Renata - 2º/2ºs | | |
| 08h20 - 09h10 | Lab. De Pesquisa e Criação II - Profª Renata - 2º/2ºs | Ensino da Dança II - profª Rosane Gonçalves | Lab. de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo - 1º/2ºs | Estágio Supervisionado IV - Profs. Gladis/Mabile/Renata/Ludmila/Milene - 4º/2ºs | Lab. de Pesquisa e Criação II - Profª Renata - 2º/2ºs | Proj. Ext. “Leituras Intermitentes” - Prof. Cristóvão - ato 085/2017. | |
| 09h30- 10h20 | Lab.de Investigação do Movimento II - Profªs Cinthia e Mabile - 1º/2ºs | Lab. de Investigação do Movimento IV - Profªs Mábile/Ludmila - 2º/2ºs | Lab. de Investigação do Movimento VI - Profs. Gladis/Danilo - 3º/2º | Abordagens e Lógicas da Dança II - Profªs Milene e Renata - 1º/2ºs | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | Proj. Ext. “Leituras Intermitentes” - Prof. Cristóvão - ato 085/2017. | |
| 10h20 - 11h10 | Lab.de Investigação do Movimento II - Profªs Cinthia e Mabile - 1º/2ºs | Lab. de Investigação do Movimento IV - Profªs Mábile/Ludmila - 2º/2ºs | Lab. de Investigação do Movimento VI - Profs. Gladis/Danilo - 3º/2º | Abordagens e Lógicas da Dança II - Profªs Milene e Renata - 1º/2ºs | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | Proj. Ext. “Leituras Intermitentes” - Prof. Cristóvão - ato 085/2017. | |
| 11h10 - 12h | Lab.de Investigação do Movimento II - Profªs Cinthia e Mabile - 1º/2ºs | Lab. de Investigação do Movimento IV - Profªs Mábile/Ludmila - 2º/2ºs ; Lab. de Pesq. e Criação - Prof. Giancarlo - 1º/2ºs | Dança Contemporânea (optativa) - Profª Gladis -2-3-4º/2º | Abordagens e Lógicas da Dança II - Profªs Milene e Renata - 1º/2ºs | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | Proj. Ext. “Leituras Intermitentes” - Prof. Cristóvão - ato 085/2017. | |
| 12h - 12h50 | Lab.de Investigação do Movimento II - Profªs Cinthia e Mabile - 1º/2ºs | Lab. de Investigação do Movimento IV - Profªs Mábile/Ludmila - 2º/2ºs ; Lab. de Pesq. e Criação - Prof. Giancarlo - 1º/2ºs | Dança Contemporânea (optativa) - Profª Gladis -2-3-4º/2º | Abordagens e Lógicas da Dança II - Profªs Milene e Renata - 1º/2ºs | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | Proj. Ext. “Leituras Intermitentes” - Prof. Cristóvão - ato 085/2017. | |

TARDE – ESTÚDIO 3

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|---|---|--|--|---------------|----------------|
| 13h30 - 14h20 | | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Prof. Rose Rocha - 17/10 | | | |
| 14h20 - 15h10 | | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Prof. Rose Rocha - 17/10 | Profª- Nara - qualificação de TCC - 11/10 | | |
| 15h30 - 16h20 | Est. Em Artes Cenicás III - Profª Sueli | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Prof. Rose Rocha - 17/10 | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 16h20 - 17h10 | Est. Em Artes Cenicás III - Profª Sueli | Improvisação e Jogos - Profª Ana Fabrício | Laboratório Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ªs | Prof. Rose Rocha - 17/10 | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 17h10 - 18h | Top. Esp. Artes Cenicás I - Teatro para Crianças - Prof. Cristóvão | Improvisação e Jogos - Profª Ana Fabrício | Lab. De Investigação do Corpo - Profª Elke Siedler | Multimídia e Cena - Profª Luciana Barone - 1ºs/3ª,4s | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 18h - 18h50 | Top. Esp. Artes Cenicás I - Teatro para Crianças - Prof. Cristóvão | Improvisação e Jogos - Profª Ana Fabrício | Lab. De Investigação do Corpo - Profª Elke Siedler | Multimídia e Cena - Profª Luciana Barone - 1ºs/3ª,4s | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |

NOITE – ESTÚDIO 3

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|--|--|--|--|---------------|----------------|
| 18h50 - 19h40 | UM - Núcleo de Pesquisa em Dança ; 14/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | 15/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 19h40 - 20h30 | UM - Núcleo de Pesquisa em Dança ; 14/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | 15/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 20h40 - 21h30 | Estudos da Performance - Profª Lúcia - Ano Todo ; 14/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | 15/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 21h30 - 22h20 | Estudos da Performance - Profª Lúcia - Ano Todo ; 14/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | 15/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 22h20 - 23h10 | 14/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | 15/10 - MURRO EM PONTA DE FACA - ENSAIO | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |

MANHÃ – ESTÚDIO 4

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|--------------------|---|-------------------------|---|-------------------------------------|----------------|
| 07h30 - 08h20 | | | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila, Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | | Fernanda - Dança - Proj. Ext. Janelas Abertas - Profª Marila - Profª Nara 11/10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 08h20 - 09h10 | | | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila, Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | | Fernanda - Dança - Proj. Ext. Janelas Abertas - Profª Marila - Profª Nara 11/10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 09h30- 10h20 | Prof. Diego - Grupo de Treinamento em Palhaçaria da FAP - Ano Todo | | | | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 10h20 - 11h10 | Prof. Diego - Grupo de Treinamento em Palhaçaria da FAP - Ano Todo | | | | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 11h10 - 12h | Prof. Diego - Grupo de Treinamento em Palhaçaria da FAP - Ano Todo | | | Núcleos de Investigação | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |
| 12h - 12h50 | Prof. Diego - Grupo de Treinamento em Palhaçaria da FAP - Ano Todo | | | Núcleos de Investigação | Tópicos Esp. Em Dança IV - Estéticas Contemporâneas - Profª Milene - 1-2-3-4º/2ºs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs | |

TARDE – ESTÚDIO 4

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|-------------------------------------|--|---|---|--|----------------------------|----------------|
| 13h30 - 14h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Aluna Angela - BAC - 19/10 | |
| 14h20 - 15h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Aluna Angela - BAC - 19/10 | |
| 15h30 - 16h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | Aluna Angela - BAC - 19/10 | |
| 16h20 - 17h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | Aluna Angela - BAC - 19/10 | |
| 17h10 - 18h | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | Aluna Angela - BAC - 19/10 | |
| 18h - 18h50 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |

NOITE – ESTÚDIO 4

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|--------------------------|---|--------------------|--|--|--|---------------|----------------|
| 18h50 - 19h40 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 19h40 - 20h30 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 20h40 - 21h30 | Estudos da Performance - Profª - Profª Lúcia - Anual | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Estudos em Artes Cênicas II - Prof. Cristóvão - (1ºs/3ª,4ªs) | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 21h30 - 22h20 | Estudos da Performance - Profª - Profª Lúcia - Anual | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Estudos em Artes Cênicas II - Prof. Cristóvão - (1ºs/3ª,4ªs) | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 22h20 - 23h10 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |

MANHÃ – ESTÚDIO 5

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|--|---|---|--|---|-----------------------------------|----------------|
| 07h30 - 08h20 | | Prática de Pesquisa III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo Martins - 1º/4ª | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila, Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | | Prof. Ricardo - Desenvolvimento e Aprendizagem do Movimento 13/12 | TCC - Prática de Montagem 1ºs/4ªs | |
| 08h20 - 09h10 | Orientação - TCC - Profª Ludmila - Até 04/10 | Prática de Pesquisa III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo Martins - 1º/4ª | Estágio Supervisionado - Profs - Cinthia, Ludmila, Nara, Rosane, Mabile, Danilo - 3º/2º | | Prof. Ricardo - Desenvolvimento e Aprendizagem do Movimento 13/12 | TCC - Prática de Montagem 1ºs/4ªs | |
| 09h30- 10h20 | Orientação - TCC - Profª Ludmila - Até 04/10 | Prática de Pesquisa III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo Martins - 1º/4ª | | Abordagens e Lógicas da Dança IV - Profs. Danilo/Marila 2º/2ºs | Tópicos Esp. em Dança III - Estudos do Corpo - Profª Rosane - 1-2-3-4º/2º | TCC - Prática de Montagem 1ºs/4ªs | |
| 10h20 - 11h10 | Orientação - TCC - Profª Ludmila - Até 04/10 | Prática de Pesquisa III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo Martins - 1º/4ª | | Abordagens e Lógicas da Dança IV - Profs. Danilo/Marila 2º/2ºs | Tópicos Esp. em Dança III - Estudos do Corpo - Profª Rosane - 1-2-3-4º/2º | TCC - Prática de Montagem 1ºs/4ªs | |
| 11h10 - 12h | Tópicos Especiais em Dança V - Prof. Danilo | LIBRAS | Tópicos Especiais em Dança V (optativa) - Prof. Danilo - 2-3-4º/2º | Abordagens e Lógicas da Dança IV - Profs. Danilo/Marila 2º/2ºs | Tópicos Esp. em Dança III - Estudos do Corpo - Profª Rosane - 1-2-3-4º/2º | TCC - Prática de Montagem 1ºs/4ªs | |
| 12h - 12h50 | Tópicos Especiais em Dança V - Prof. Danilo | LIBRAS | Tópicos Especiais em Dança V (optativa) - Prof. Danilo - 2-3-4º/2º | Abordagens e Lógicas da Dança IV - Profs. Danilo/Marila 2º/2ºs | Tópicos Esp. em Dança III - Estudos do Corpo - Profª Rosane - 1-2-3-4º/2º | TCC - Prática de Montagem 1ºs/4ªs | |

TARDE – ESTÚDIO 5

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|----------------------|-------------------------------------|--|---|---|--|---------------|----------------|
| 13h30 - 14h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | | |
| 14h20 - 15h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | | |
| 15h30 - 16h20 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 16h20 - 17h10 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 17h10 - 18h | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |
| 18h - 18h50 | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | | Lab. Form. I: Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo | | |

NOITE – ESTÚDIO 5

| HORÁRIO | SEGUNDA-FEIRA | TERÇA-FEIRA | QUARTA-FEIRA | QUINTA-FEIRA | SEXTA-FEIRA | SÁBADO | DOMINGO |
|------------------|--|---|--|--|--|--------|---------|
| 18h50 - 19h40 | | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 19h40 - 20h30 | | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | Proj. de Invest. da Cena Dramática - PINC I - Prof. Cristovão e 2 PSS - 1º/2ºS | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 20h40 - 21h20 | Estudos da Performance - Profª - Profª Lúcia - Anual | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | TCC - BAC - aluno Pedro Ramires - Pedro - Prof. Diego Baffi - 10-17-24-31/10;7/11 | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 21h30 - 22h20 | Estudos da Performance - Profª - Profª Lúcia - Anual | Projeto de Investigação em Teatro Educação - PINTE - Prof. Fábio e André - Ano Todo | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | TCC - BAC - aluno Pedro Ramires - Pedro - Prof. Diego Baffi - 10-17-24-31/10;7/11 | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |
| 22h20 - 23h10 | | | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºs | TCC - BAC - aluno Pedro Ramires - Pedro - Prof. Diego Baffi - 10-17-24-31/10;7/11 | Proj. de Montagem Teatral - Profs Alvaro, Fábio e PSS - 2º/2ºS | | |