



# PAUTA ANUAL - TELAB - 2019

ULTIMA ATUALIZAÇÃO 10/09/2019



FACULDADE DE ARTES DO PARANÁ

| Data   | Dia | Manhã  | Tarde  | Noite  |
|--------|-----|--|--|--|
| 25/fev | seg | Recepção Calouros  |  |  |
| 26/fev | ter | Recepção Calouros  | Maestro Vítor Rodrigues Orquestra da Caximba - Profª Sheila  |  |
| 27/fev | qua | 9h30 até 12h50: Profª Andréa Serio Bertoldi (Dança) / Discente: Ernesto Yiuki Doi (Dança)  | 15h30 até 18h50: Profª Ana Cristina Fabrício (Artes Cênicas) / Discente: Milena Leris Pereira                              | 18h50 até 20h30: Profº Robson Rosseto (Lic. Teatro) / Discente: Kristy Rafaela Bostelmann / Diego Monutti de Souza (Lic. Teatro) |
| 28/fev | qui | Profª Cintia 7:30/9:00 / 9h30 até 12h50: Profª. Cinthia Kunifas (Dança) / Discente: Ernesto Yiuki Doi (Dança)  | 15h30 até 18h50: Profª Ana Cristina Fabrício (Artes Cênicas) / Discente: Milena Leris Pereira Sugiyama (Artes Cênicas)     | 18h50 até 20h30: Profº Robson Rosseto (Lic. Teatro) / Discente: Kristy Rafaela Bostelmann / Diego Monutti de Souza (Lic. Teatro) |
| 01/mar | sex | 9h30 até 12h50: Profª Noemi Nascimento Ansay (Musicoterapia) / Discente: Mariana Ferreira Muller (Musicoterapia)   | 15h30 até 18h50: Profª Ana Cristina Fabrício (Artes Cênicas) / Discente: Milena Leris Pereira Sugiyama (Artes Cênicas)     | 15h30 até 18h50: Profª Ana Cristina Fabrício (Artes Cênicas) / Discente: Milena Leris Pereira Sugiyama (Artes Cênicas)           |
| 02/mar | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ª/1ª,2ª)8:20/12:00  |  |  |
| 03/mar | dom |  |  |  |
| 04/mar | seg |  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ªs) 18:50/20:30  |
| 05/mar | ter | Prát. de Pesq III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo - 1º/4ª - 9:30/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Proj. de Invest. em Teatro e da Ação - PINTE - Profs. Fábio e PSS (1ºs/3ªs)-18:50/22:20  |
| 06/mar | qua | Improvisação e Espetacularidade - Grupo TOSCO - 8:30/12:30   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ªs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10                        |
| 07/mar | qui | Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ªs-9:30/12:50  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  |  |
| 08/mar | sex | Tópicos Especiais em Dança VI - Profª Nara - 1º/1ª,2ª,3ª,4ª-9:30/12:50   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ªs)-18:50/20:30                                     |
| 09/mar | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |  |  |
| 10/mar | dom |  |  |  |
| 11/mar | seg |  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ªs) 18:50/20:30  |
| 12/mar | ter | Prát. de Pesq III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo - 1º/4ª - 9:30/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Proj. de Invest. em Teatro e da Ação - PINTE - Profs. Fábio e PSS (1ºs/3ªs)-18:50/22:20  |
| 13/mar | qua | Improvisação e Espetacularidade - Grupo TOSCO - 8:30/12:30   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ªs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10                        |
| 14/mar | qui | Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ªs-9:30/12:50  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  |  |
| 15/mar | sex | Tópicos Especiais em Dança VI - Profª Nara - 1º/1ª,2ª,3ª,4ª-9:30/12:50   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ªs)-18:50/20:30                                     |
| 16/mar | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |  |  |
| 17/mar | dom |  |  |  |
| 18/mar | seg | Lab. de Partitura para a Cena - Prof. Alvaro - 9:30 h às 12:30 h - ano todo  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ªs) 18:50/20:30  |
| 19/mar | ter | Prát. de Pesq III - TCC (anual) - Prof. Giancarlo - 1º/4ª - 9:30/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Proj. de Invest. em Teatro e da Ação - PINTE - Profs. Fábio e PSS (1ºs/3ªs)-18:50/22:20  |
| 20/mar | qua | Improvisação e Espetacularidade - Grupo TOSCO - 8:30/12:30   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ªs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10                        |
| 21/mar | qui | Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ªs-9:30/12:50  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  |  |
| 22/mar | sex | Tópicos Especiais em Dança VI - Profª Nara - 1º/1ª,2ª,3ª,4ª-9:30/12:50   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ªs)-18:50/20:30                                     |
| 23/mar | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |  |  |
| 24/mar | dom |  |  |  |
| 25/mar | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ªs) 18:50/20:30  |
| 26/mar | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30   |
| 27/mar | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ªs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10                        |
| 28/mar | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ªs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10  |  |

|        |     |  |  |   |
|--------|-----|--|--|---|
| 29/mar | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 30/mar | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |  |   |
| 31/mar | dom |  |  |   |
| 01/abr | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 02/abr | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 03/abr | qua | Festival de Teatro de Curitiba - (montagem)  | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima  | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima   |
| 04/abr | qui | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima  | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima  | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima   |
| 05/abr | sex | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima  | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima  | Festival de Teatro de Curitiba - Quando Quebra Queima   |
| 06/abr | sab | TOSCO - TEMPOS DIFÍCEIS - EXISTIR - BAC - FEST. TEATRO CURITIBA  | TOSCO - TEMPOS DIFÍCEIS - EXISTIR - BAC - FEST. TEATRO CURITIBA  | TOSCO - TEMPOS DIFÍCEIS - EXISTIR - BAC - FEST. TEATRO CURITIBA   |
| 07/abr | dom | TOSCO - TEMPOS DIFÍCEIS - EXISTIR - BAC - FEST. TEATRO CURITIBA  | TOSCO - TEMPOS DIFÍCEIS - EXISTIR - BAC - FEST. TEATRO CURITIBA  |   |
| 08/abr | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 09/abr | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 10/abr | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 11/abr | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |   |
| 12/abr | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 13/abr | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   | GRAVAÇÃO - DOCUMENTÁRIO - BAL. CINEMA - MARIANA VILELA   | GRAVAÇÃO - DOCUMENTÁRIO - BAL. CINEMA - MARIANA VILELA  |
| 14/abr | dom |  |  |   |
| 15/abr | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 16/abr | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 17/abr | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 18/abr | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |   |
| 19/abr | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 20/abr | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |  |   |
| 21/abr | dom |  |  |   |
| 22/abr | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 23/abr | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 24/abr | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 25/abr | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |   |
| 26/abr | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 27/abr | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |  |   |
| 28/abr | dom |  | Proj. Ext. Animação - Prof Fábio de Olinda   | Proj. Ext. Animação - Prof Fábio de Olinda  |
| 29/abr | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |

|        |     |  |  |   |
|--------|-----|--|--|---|
| 30/abr | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 01/mai | qua | O Amor e as Cobras" do Laboratório de Partitura para a Cena.   | O Amor e as Cobras" do Laboratório de Partitura para a Cena.   | O Amor e as Cobras" do Laboratório de Partitura para a Cena.  |
| 02/mai | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Aluna Sabrina - Gravação Video Clipe - Cinema - (Ensaio)  |
| 03/mai | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 04/mai | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2º,3º)8:20/12:00   | Profs. Fábio e Nádia   |   |
| 05/mai | dom | Aluna Sabrina - Gravação Video Clipe - Cinema  | Aluna Sabrina - Gravação Video Clipe - Cinema  | Aluna Sabrina - Gravação Video Clipe - Cinema   |
| 06/mai | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 07/mai | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 08/mai | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 09/mai | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |   |
| 10/mai | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 11/mai | sáb | Proj. Ext. - Animações e Labic - Profs Fábio Medeiros e Nádia  | Proj. Ext. - Animações e Labic - Profs Fábio Medeiros e Nádia  | Proj. Ext. - Animações e Labic - Profs Fábio Medeiros e Nádia   |
| 12/mai | dom |  |  |   |
| 13/mai | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 14/mai | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 15/mai | qua | AUDIÊNCIA PÚBLICA - REITORIA - DIREÇÃO - MANHÃ TODA  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 16/mai | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |   |
| 17/mai | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 18/mai | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2º,3º)8:20/12:00   |  |   |
| 19/mai | dom |  |  |   |
| 20/mai | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 21/mai | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 22/mai | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 23/mai | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |   |
| 24/mai | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30              |
| 25/mai | sáb | LIBRAS - profª Helen - 8:00/12:00  | ASSEMBLEIA ESTUDANTIL - 13:00 AS 18:00   |   |
| 26/mai | dom |  |  |   |
| 27/mai | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30   |
| 28/mai | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30                                    |
| 29/mai | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 |
| 30/mai | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Prof. Bernardo - Preparação vocal para grupos corais. 18:00/23:00   |

|        |     |  |  |  |
|--------|-----|--|--|--|
| 31/mai | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30   |
| 01/jun | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   | Proj. Ext. - Prof. Alvaro - O Amor e as Cobras ; (Montagem ?)  | Proj. Ext. - Prof. Alvaro - O Amor e as Cobras   |
| 02/jun | dom | Proj. Ext. - Prof. Alvaro - O Amor e as Cobras   | Proj. Ext. - Prof. Alvaro - O Amor e as Cobras   | Proj. Ext. - Prof. Alvaro - O Amor e as Cobras   |
| 03/jun | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30 / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia prof. Alvaro 20:30/22:20                       |
| 04/jun | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30   |
| 05/jun | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10  |
| 06/jun | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |  |
| 07/jun | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30   |
| 08/jun | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   | Prof. Fábio de Castilho - Artes Visuais - Aluna Julia Novacki 17:00/21:00 HORAS  | Prof. Fábio de Castilho - Artes Visuais - Aluna Julia Novacki 17:00/21:00 HORAS  |
| 09/jun | dom |  |  |  |
| 10/jun | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30 / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia prof. Alvaro 20:30/22:20                       |
| 11/jun | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30 ; Prof. André Sarturi - PINTE 20:30 até 22:30                                     |
| 12/jun | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10  |
| 13/jun | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | 21:30 até 23:10 horas teste TCC - Gabriela Kozmiej - profª Nara Cálipo   |
| 14/jun | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30   |
| 15/jun | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   | Prof. Andre 14:00 até 21:00 ENSAIO PINTE   | Prof. Andre 14:00 até 21:00 ENSAIO PINTE   |
| 16/jun | dom |  |  |  |
| 17/jun | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30 / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia prof. Alvaro 20:30/22:20                       |
| 18/jun | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30 ; Prof. André Sarturi - PINTE 20:30 até 22:30                                     |
| 19/jun | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10 - <u>PROF. FÁBIO MEDEIROS PEDE RESERVA TCC</u> |
| 20/jun | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |  |
| 21/jun | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30   |
| 22/jun | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   | Cinema - direção audiovisual IV - Prof. Tiago 14:00 até 23:00 horas  | Cinema - direção audiovisual IV - Prof. Tiago 14:00 até 23:00 horas  |
| 23/jun | dom |  | Cinema - direção audiovisual IV - Prof. Tiago 14:00 até 23:00 horas  | Cinema - direção audiovisual IV - Prof. Tiago 14:00 até 23:00 horas  |
| 24/jun | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30 / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia prof. Alvaro 20:30/22:20                       |
| 25/jun | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30 ; Prof. André Sarturi - PINTE 20:30 até 22:30                                     |
| 26/jun | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10  |
| 27/jun | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50; Prova Profª Marila 11:20-12:50             | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |  |
| 28/jun | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30   |
| 29/jun | sáb | Espectáculo - Baden Baden - prof. André Sarturi - PINC II  | Espectáculo - Baden Baden - prof. André Sarturi - PINC II  | Espectáculo - Baden Baden - prof. André Sarturi - PINC II  |
| 30/jun | dom | Espectáculo - Baden Baden - prof. André Sarturi - PINC II  | Espectáculo - Baden Baden - prof. André Sarturi - PINC II  | Espectáculo - Baden Baden - prof. André Sarturi - PINC II  |



|        |     |  |  |  |
|--------|-----|--|--|--|
| 01/jul | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | Improv. e jogos - profs. Alvaro e Fábio (1ºs-1ºs) 18:50/20:30 / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia prof. Alvaro 20:30/22:20 |
| 02/jul | ter | MOSTRA de DANÇA  | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - Prof. Alvaro - 18:50/20:30 ; Prof. André Sarturi - PINTe 20:30 até 22:30               |
| 03/jul | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Improv. e Jogos - Profs. Alvaro e Fábio (1ºs/1ºs)-18:50/20:30 ; PINC II Profs. Alvaro/Natacha 20:40/23:10                          |
| 04/jul | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50; Prova Profª Marila 11:20-12:50             | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  |  |
| 05/jul | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Inv. Da Cena Épica - PINC II - Profs. Alvaro, Natacha e PSS - (1ºs/2ºs)-18:50/20:30                                       |
| 06/jul | sáb | PINC II - Prof. Alvaro - 2º LTN - PROVAS PÚBLICAS - (obs- falar profª Nádia)   | PINC II - Prof. Alvaro - 2º LTN - PROVAS PÚBLICAS  | PINC II - Prof. Alvaro - 2º LTN - PROVAS PÚBLICAS  |
| 07/jul | dom | PINC II - Prof. Alvaro - 2º LTN - PROVAS PÚBLICAS  | PINC II - Prof. Alvaro - 2º LTN - PROVAS PÚBLICAS  | PINC II - Prof. Alvaro - 2º LTN - PROVAS PÚBLICAS  |
| 08/jul | seg |  | <b>MONTAGEM</b>  | NÚCLEO UM - Mostra do Processo - "Espetáculo de Andréia Nhur" - Profª. Milene - 19:00 às 22:00                                     |
| 09/jul | ter |  | prof. André - PINC II - BADEN BADEN  | prof. André - PINC II - BADEN BADEN  |
| 10/jul | qua |  | prof. André - PINC II - BADEN BADEN  | prof. André - PINC II - BADEN BADEN  |
| 11/jul | qui |  | FESTIVAL UNIVERSITÁRIO - PROF. ROBSON ( <b>MONTAGEM</b> ) 14:00 até 23:00 HORAS  | FESTIVAL UNIVERSITÁRIO - PROF. ROBSON 14:00 até 23:00 horas  |
| 12/jul | sex |  |  |  |
| 13/jul | sáb | Início/termino Periodo Letivo  | Início/termino Periodo Letivo  | Início/termino Periodo Letivo  |
| 14/jul | dom |  |  |  |
| 15/jul | seg | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 16/jul | ter | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 17/jul | qua | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 18/jul | qui | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 19/jul | sex | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 20/jul | sáb | recesso  | recesso  | recesso  |
| 21/jul | dom | recesso  | recesso  | recesso  |
| 22/jul | seg | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 23/jul | ter | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 24/jul | qua | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 25/jul | qui | recesso  | prof. Milene - 14:00/18:00 horas   | recesso  |
| 26/jul | sex | recesso  | recesso  | recesso  |
| 27/jul | sáb | recesso  | recesso  | recesso  |
| 28/jul | dom |  |  |  |
| 29/jul | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |  |
| 30/jul | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 20:40/23:10   |
| 31/jul | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 01/ago | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ºs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30   |
| 02/ago | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 03/ago | sáb |  |  |  |
| 04/ago | dom |  |  |  |
| 05/ago | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |  |
| 06/ago | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50      |  |
| 07/ago | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |

|        |     |  |   |  |
|--------|-----|--|---|--|
| 08/ago | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ªs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 |
| 09/ago | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 10/ago | sáb | Iluminação - Profª Nádia (1ºs/2ª,3ª)8:20/12:00   |   |  |
| 11/ago | dom |  |   |  |
| 12/ago | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50   |  |
| 13/ago | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50       |  |
| 14/ago | qua | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 15/ago | qui | História das Artes Prof. Rosemeire - 7:30/9:10 ; Abord. e Lógicas da Dança I - Profªs Milene/Renata - 1ºs/1ªs-9:30/12:50   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 |
| 16/ago | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 17/ago | sáb |  |   |  |
| 18/ago | dom |  |   |  |
| 19/ago | seg | Antropologia do Corpo - Profª Sidinalva 7:30/9:10 ; Estética 9:30/11:10 Profª Estela Maris ; Etnografia do Corpo em Movimento - Profª Sidinalva - 11:10/12:50        | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50   | Prof. Alvaro - Exames Finais - 2as. chamadas de avaliações.                  |
| 20/ago | ter | Anatomofisiologia II - Prof. Luis Fernando - 7:30/11:10 ; Psicologia da Educação - 11:20/12:50   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50       |  |
| 21/ago | qua |  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 22/ago | qui | Estudos do Corpo em Movimento - Profª Cristiane Wosniak - 7:30/9:10 ; Corpo Dança e Comunicação - Prof. Giancarlo 9:30/11:10 ; Sonoplastia Prof. Ulisses 11:10/12:50 | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 |
| 23/ago | sex | Psicologia da Educação - 7:30/9:10 ; Representações do Corpo - Profª Odahara - 9:30/12:50  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 24/ago | sáb |  |   |  |
| 25/ago | dom |  |   |  |
| 26/ago | seg | <b>Profª Cinthia Evento 11:00 as 13:00 h;</b>  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50   |  |
| 27/ago | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ªs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h                              | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50       |  |
| 28/ago | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 29/ago | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 |
| 30/ago | sex |  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 31/ago | sáb |  |   |  |
| 01/set | dom |  |   |  |
| 02/set | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50   |  |
| 03/set | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ªs;Laboratório de Pesquisa   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50       | Iluminação e Teatralidade - Palestra - 18:30/21:30                           |
| 04/set | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 05/set | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 |
| 06/set | sex |  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 07/set | sáb |  |   |  |
| 08/set | dom |  |   |  |
| 09/set | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs - 13:30/18:50   | <b><u>profª Nara Orientação de TCC'S - 18:50 / 23:10.</u></b>                |
| 10/set | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ªs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h                              | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ªs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50       | <b><u>Prof. André Sarturi - Orientação de TCC - 18:50/22:20</u></b>          |
| 11/set | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10 ; <b><u>Profª Elke 17:10/18:50 Orientação /</u></b> | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 12/set | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ªs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 |
| 13/set | sex | Musicoterapia - Profª Mariana - 7:30:13:30   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ªs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10              |
| 14/set | sáb |  |   |  |

|        |     |   |  |  |
|--------|-----|---|--|--|
| 15/set | dom |   |  |  |
| 16/set | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD ; <b><u>Mostra de processo do TCC de Artes Cênicas (MONTAGEM)</u></b>   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  | <b>Profª Nara 18:50 &lt; 23:10 - desenvolvimento do TCC - aluna Gabriela Kozmiej.</b>                              |
| 17/set | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h ; <b><u>Mostra de processo do TCC de Artes Cênicas (MONTAGEM)</u></b> | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50  |  |
| 18/set | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 19/set | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30                                       |
| 20/set | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 21/set | sáb |   |  |  |
| 22/set | dom |   |  |  |
| 23/set | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD - <b><u>Mostra de processo do TCC de Artes Cênicas - Montagem 8:00 h - aluna Kauana Cruz</u></b>  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |  |
| 24/set | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h   | Lab. Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ºs-13:30/16:20 ; PINC II profs. Adriano, Marcio e Ana Paula 1º/2ª-16:20/18:50   |  |
| 25/set | qua | <b><u>Evento do Centro de Artes</u></b> - Núcleos de Investigação - 4º -BLD -   | <b><u>Evento do Centro de Artes</u></b> - Lab. Formativo I: Atuação Direção Profs Paulo Biscaia e Luciana 1ºs/1ºs-13:30/16:20 ; Lab. Investigação do Corpo profª Ellke Siedler 16:20/18:50 | <b><u>Evento do Centro de Artes</u></b> - Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10          |
| 26/set | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30                                       |
| 27/set | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 28/set | sáb |   |  |  |
| 29/set | dom |   |  |  |
| 30/set | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |  |
| 01/out | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50  |  |
| 02/out | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 03/out | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30                                       |
| 04/out | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 05/out | sáb |   |  |  |
| 06/out | dom |   |  |  |
| 07/out | seg | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>  | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>   |  |
| 08/out | ter | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>  | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>   |  |
| 09/out | qua | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>  | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 10/out | qui | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>  | PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | <b><u>MOSTRA UNS E OUTROS</u></b> ; Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 / |
| 11/out | sex | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>  | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50   | <b><u>MOSTRA UNS E OUTROS</u></b> ;Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10 /               |
| 12/out | sáb | <b><u>Qualificação - TCC - Dança</u></b>  |  | <b><u>MOSTRA UNS E OUTROS</u></b>  |
| 13/out | dom |   |  |  |
| 14/out | seg | <b><u>Núcleos de Investigação - 4º -BLD</u></b>   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50 ; <b><u>MOSTRA DO UM - 17:00 (VER HORA FINAL)</u></b>  | <b><u>NÚCLEO UM</u></b>  |
| 15/out | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50  |  |
| 16/out | qua | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - (montagem)</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   |
| 17/out | qui | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - (montagem)</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   |
| 18/out | sex | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - (montagem)</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   |
| 19/out | sáb | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - (montagem)</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   |
| 20/out | dom | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - (montagem)</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   | <b><u>PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha</u></b>   |
| 21/out | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |  |
| 22/out | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h   | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50  |  |
| 23/out | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 24/out | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30                                       |
| 25/out | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10  |
| 26/out | sáb |   |  |  |
| 27/out | dom |   |  |  |
| 28/out | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |  |

|        |     |   |   |   |
|--------|-----|---|---|---|
| 29/out | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50               |   |
| 30/out | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10   |
| 31/out | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30  |
| 01/nov | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50          | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10   |
| 02/nov | sáb |   | <b>TCC 3</b>  |   |
| 03/nov | dom |   | <b>TCC 3</b>  |   |
| 04/nov | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | <b>TCC 3</b> - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50  |   |
| 05/nov | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h | <b>TCC 4</b> -Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Marcio e Paulo-16:12/18:50              |   |
| 06/nov | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | <b>TCC 4</b> -PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10   |
| 07/nov | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | <b>TCC 4</b> -PINC III - Profs. Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10  | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30  |
| 08/nov | sex |   | <b>TCC 5</b> - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Marcio e Paulo - 15:30/18:50          | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10   |
| 09/nov | sáb |   | <b>TCC 5</b>  |   |
| 10/nov | dom |   | <b>TCC 5</b>  |   |
| 11/nov | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50   |   |
| 12/nov | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h | <b>TCC 6</b> -Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50     |   |
| 13/nov | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | <b>TCC 6</b> -PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10   |
| 14/nov | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | <b>TCC 6</b> -PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30  |
| 15/nov | sex |   | <b>TCC 7</b> - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50 | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10   |
| 16/nov | sáb |   | <b>TCC 7</b>  |   |
| 17/nov | dom |   | <b>TCC 7</b>  |   |
| 18/nov | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD ( <i>montagem p tarde</i> )   | <b>Teatro para Criança LTN Cristóvão</b>  |   |
| 19/nov | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h | <b>Teatro para Criança LTN Cristóvão</b>  | <b>Performance LTN Lúcia</b>  |
| 20/nov | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10 ; <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 1</b>                |
| 21/nov | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 ; <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 1</b>   |
| 22/nov | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50          | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10 ; <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 2</b>                |
| 23/nov | sáb |   |   | <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 2</b>  |
| 24/nov | dom |   |   | <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 3</b>  |
| 25/nov | seg | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs - 13:30/18:50   | <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 3</b>  |
| 26/nov | ter | Pratica de Pesquisa III - TCC - Prof. Giancarlo 7:30/11:10h - 4º/2ºs;Laboratório de Pesquisa e Criação I - Prof. Giancarlo 11:10/12:50h | TCC-Prát. de Montagem-1ºs/4ºs-13:30/16:20 / Lab. Form I: Espaço e Perform. Profs. Adriano, Marcio e Paulo-16:12/18:50               | <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 4</b>  |
| 27/nov | qua | Núcleos de Investigação - 4º -BLD   | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10 ; <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 4</b>                |
| 28/nov | qui | Ensino da Dança II - Profª Rosane Gonçalves -7:30/9:10  | PINC III - Profs. Adriano, Sueli Araújo e Natacha - 1ºs/3ºs-13:30/17:10   | Proj. Invest. Cena Dramática - PINC I - Profs. Cristóvão e Pss - 18:50/20:30 ; <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 5 ;</b> |
| 29/nov | sex |   | TCC - Prática de Montagem - 1ºs/4ºs-13:30/15:10 / Espaço e Performatividade - Profs. Adriano, Marcio e Paulo - 15:30/18:50          | Proj. de Mont. Teatral Profs. Alvaro, Fábio e PSS - 18:50/23:10 ; <b>Projeto de Montagem LTN Grupo 5</b>                |
| 30/nov | sáb | <b>Teatro de Animação e Contação de Histórias</b>   | <b>Teatro de Animação e Contação de Histórias</b>   | <b>Teatro de Animação e Contação de Histórias</b>   |
| 01/dez | dom | <b>Teatro de Animação e Contação de Histórias</b>   | <b>Teatro de Animação e Contação de Histórias</b>   | <b>Teatro de Animação e Contação de Histórias</b>   |
| 02/dez | seg | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 03/dez | ter | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 04/dez | qua | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 05/dez | qui | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 06/dez | sex | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 07/dez | sáb | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 08/dez | dom | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 09/dez | seg | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  | <b>RESERVADO - LBD</b>  |
| 10/dez | ter | <b>PINC 1 BAC - Francisco e Paulo Biscaia</b>   | <b>PINC 1 BAC - Francisco e Paulo Biscaia</b>   | <b>PINC 1 BAC - Francisco e Paulo Biscaia</b>   |
| 11/dez | qua | <b>PINC 1 BAC - Francisco e Paulo Biscaia</b>   | <b>PINC 1 BAC - Francisco e Paulo Biscaia</b>   | <b>PINC 1 BAC - Francisco e Paulo Biscaia</b>   |
| 12/dez | qui | <b>THE</b>  | <b>THE</b>  | <b>THE</b>  |
| 13/dez | sex | <b>THE</b>  | <b>THE</b>  | <b>THE</b>  |



|        |     |                   |                   |                   |
|--------|-----|-------------------|-------------------|-------------------|
| 14/dez | sáb | THE               | THE               | THE               |
| 15/dez | dom | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> |
| 16/dez | seg | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> |
| 17/dez | ter | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> |
| 18/dez | qua | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> | <i>PINC I LTN</i> |
| 19/dez | qui |                   |                   |                   |
| 20/dez | sex |                   |                   |                   |
| 21/dez | sáb |                   |                   |                   |
| 22/dez | dom |                   |                   |                   |
| 23/dez | seg |                   |                   |                   |
| 24/dez | ter |                   |                   |                   |
| 25/dez | qua |                   |                   |                   |
| 26/dez | qui |                   |                   |                   |
| 27/dez | sex |                   |                   |                   |
| 28/dez | sáb |                   |                   |                   |
| 29/dez | dom |                   |                   |                   |
| 30/dez | seg |                   |                   |                   |
| 31/dez | ter |                   |                   |                   |