



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	ANA MARIA DE BARROS	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	LINGUAGEM, FALA E VOZ I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	LINGUAGEM, FALA E VOZ II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO I - [Turma 13]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO II - [Turma 01]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	PRINCÍPIOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM DIREITOS HUMANOS - [Turma 02]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
d	LINGUAGEM, FALA E VOZ I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	LINGUAGEM, FALA E VOZ II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO I - [Turma 13] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO II - [Turma 01] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	PRINCÍPIOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM DIREITOS HUMANOS - [Turma 02] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	em seleção 1	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
c	Daniel Soczek	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				6

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Membro	NEPIM		1.00
Pesquisa	Membro	Envelhecimento Humano		1.00
Pesquisa	Coordenador	Passagens invisíveis de presença e Stimming em A Música nunca parou: um estudo com graduandos (as) em musicoterapia		2.00
Pesquisa	Coordenador	INCLUSÃO ESCOLAR E DIREITOS HUMANOS: UM ESTUDO CRÍTICO A PARTIR DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC) E DAS DIRETRIZES CURRICULARES PARANAENSES, NA EDUCAÇÃO BÁSICA		2.00
Pesquisa	Membro	GIPA		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				7

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Participação em Reunião de Colegiado	UNESPAR -Campus Curitiba II	XXX	1.00
Membro do NDE- Curso de bacharelado em MT	UNESPAR -Campus Curitiba II	001/2024- CMMT- UNESPAR	1.00
Editora-Chefe da Revista InCantare	UNESPAR -Campus Curitiba II	XXX	3.00
Coordenação estágios bacharelado em MT	UNESPAR -Campus Curitiba II	XXX	5.00
Participação em GT do Curso de Musicoterapia- Estudo Mestrado	UNESPAR -Campus Curitiba II	XXX	1.00

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			11

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	6
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	7
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	11
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
carga horária da coordenação de estágio foram retiradas 5h Pesquisas foram retiradas 4h de cada

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:35
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:12:27
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	ANDRESSA DIAS ARNDT	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação		Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CANTO I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	CANTO II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	ESTÁGIO III - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	ESTÁGIO IV - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	SEMINÁRIOS DE PESQUISA EM MÚSICA - [Turma A]	Mestrado em Música	Integral	2.3
c	TÓPICOS ESPECIAIS EM PESQUISA I	Mestrado em Música	Integral	0.8
d	CANTO I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	CANTO II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ESTÁGIO III - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ESTÁGIO IV - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	SEMINÁRIOS DE PESQUISA EM MÚSICA - [Turma A] (planejamento)	Mestrado em Música		2.3
d	TÓPICOS ESPECIAIS EM PESQUISA I (planejamento)	Mestrado em Música		0.8
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				14

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	JULIANO ANTONIO CORREIA DA SILVA FILHO	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	Thais Kliewer	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	Nalyn Moriah Lichs Cezar	Mestrado em Música	1	3.0
c	EDUARDA SCHIRMER	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	Mariely Kovalski Balandiuk	Mestrado em Música	1	3.0
c	Rosane Jorge	Mestrado em Música	2	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				12

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Membro	Grupo de Pesquisa em Música, Cultura e Sociedade		1.00
PIC	Coordenador	Aspectos da feminilidade nas publicações brasileiras em musicoterapia.	ALINE SAMARA DE ALMEIDA BARRETO	2.00
Pesquisa	Coordenador	Mulheres ordinárias e a experiência do cantar		7.00
Pesquisa	Membro	Grupo de pesquisa NEPIM		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				11

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de colegiado - Bacharelado em Musicoterapia	Colegiado do Bacharelado em Musicoterapia	Docente efetiva desde 22 de novembro de 2018	1.00

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de colegiado - PPGMUS	Campus de Curitiba I	Edital 019/2023	1.00
Membro do GT Mestrado Musicoterapia	Colegiado do Bacharelado em Musicoterapia	Portaria 1176/2024	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	14
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	12
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	11
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	3
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Vice-coordenadora do PPGUMS - Portaria nº 680/2025 de 14/05/2025. Pesquisa cadastrada com doze horas (12h) na Divisão de Pesquisa, no entanto, foram lançadas apenas sete (7h) no pad.

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:38
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:12:33
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	BEATRIZ HELENA CECCATO	Regime de Trabalho	20
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	Artes Visuais - Licenciatura	Matutino	2.0
a	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	Artes Visuais - Licenciatura	Noturno	2.0
a	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PSICOPATOLOGIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	TEORIAS E ABORDAGENS PSICOLÓGICAS	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura		2.0
d	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura		2.0
d	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PSICOPATOLOGIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	TEORIAS E ABORDAGENS PSICOLÓGICAS (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Coordenação CAEMT	CAEMT	Ata 112 - Colegiado do Curso de Musicoterapia	4.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	20

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação

-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:41

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:12:38

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	CLARA MARCIA DE FREITAS PIAZZETTA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	MUSICOTERAPIA
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
Doutorado	Total	Protocolo 25.034.134-2 - Portaria a ser publicada	40.0	02/02/2026	31/12/2026
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					40

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	40
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:43

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:12:44

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	GISLAINE CRISTINA VAGETTI	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Educação Física
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	17 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	17 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CONSCIENCIA CORPORAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO HUMANO	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	FUNDAMENTOS DA ESCRITA ACADÊMICA	Artes Cênicas - Bacharelado	Vespertino	1.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	OPTATIVA 03 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	REDAÇÃO ACADÊMICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	REVISÃO SISTEMÁTICA, DE ESCOPO E INTEGRATIVA	Mestrado em Música	Integral	2.3
d	CONSCIENCIA CORPORAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO HUMANO (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	FUNDAMENTOS DA ESCRITA ACADÊMICA (planejamento)	Artes Cênicas - Bacharelado		1.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	OPTATIVA 03 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	REDAÇÃO ACADÊMICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	REVISÃO SISTEMÁTICA, DE ESCOPO E INTEGRATIVA (planejamento)	Mestrado em Música		2.3
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				18.5

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Gislaine Costa Belo de Souza Gomes	Mestrado em Música	1	3.0
c	Diego Augusto Martins	Mestrado em Música	2	3.0
c	Gabrielli Panek	Mestrado em Música	2	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				9

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
PIC	Coordenador	O significado da participação de pessoas idosas em atividades musicais desenvolvidas em uma Universidade Aberta da Pessoa Idosa	Carlos Alberto Paixão de Sousa	1.00
PIBEX	Coordenador	Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UAPI)	Fabio Mateus da SilvaMarlene Miranda	2.00
PIC	Coordenador	Comparação da percepção de qualidade de vida em voz de pessoas idosas participantes e não participantes de canto coral.	Suellen Regiane Potrick Campos Fogaça	1.00
PIC	Coordenador	Saúde é Alegria”: Vida e Obra do Artista Hamilton de Jesus Assunção – cofundador, cantor e compositor da Banda Harmonia Enlouquece	Luiz Santiago	1.00
Pesquisa	Coordenador	Percepção musical e aspectos cognitivos de pessoas idosas participantes de canto coral		3.50
Extensão e cultura	Coordenador	Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UAPI)		3.00

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				11.5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Membro do Comitê de Assessoramento da Fundação Araucária	Fundação Araucária	Ato da Diretoria Executiva 041/2025	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	18.5
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	9
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	11.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	1
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Disciplina Optativa - Escrita de Artigo Científico; Membro do Comitê Assessor de Campus (CAC) PORTARIA 014/2024 - PRPPG/UNESPAR; Membro do Comitê Assessor Local de Iniciação Científica e Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação – CALIC PORTARIA 013/2024 - PRPPG/UNESPAR; Membro do Comitê Editorial de Periódicos (PORTARIA N.º 1500/2024 – REITORIA/UNESPAR); Membro da Rede Paranaense de Pesquisa na área da Pessoa Idosa (PORTARIA n.º 143/2020-SETI); Membro do Grupo de Trabalho (GT) de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado Musicoterapia (PORTARIA N.º. 1176/2024 – REITORIA/UNESPAR); Coordenadora do Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano (GPEH); Membro do Núcleo de Pesquisas Interdisciplinares em Musicoterapia (NEPIM); Membro do Grupo de Pesquisa em Música, Cultura e Sociedade (PPG-Mus); Participação em reunião do Colegiado de Bacharelado em Musicoterapia (Decreto 799/09052007); Participação em reunião do Colegiado do PPG-Mus;

Observações da coordenação

-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:49
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:12:50
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	HERMES SOARES DOS SANTOS	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Musicoterapia
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	6 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	5 anos e 8 meses

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				4

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Membro	NEPIM		1.00
PIC	Coordenador	Tipos de violência vivenciados por pessoas idosas LGBTQIA+: uma revisão de escopo	Juliano Antonio Correia da Silva Filho	1.00
Pesquisa	Coordenador	Significados e sentidos expressos em encontros musicoterapêuticos por pessoas idosas participantes da UAPI que sofreram e/ou sofrem violência		4.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				6

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
coordenação de curso	UNESPAR Campus Curitiba II	a ser publicada	30.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			30

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	4
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	6
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	30
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação

-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:52

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:12:56

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	IARA DEL PADRE IAREMA ULKOWSKI	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	MUSICOTERAPIA E A PRÁTICA PROFISSIONAL
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ESTÁGIO III - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	ESTÁGIO III - [Turma D]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	ESTÁGIO IV - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	ESTÁGIO IV - [Turma D]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO EM MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	MÚSICA EM MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	MUSICOTERAPIA, PRÁTICA CLÍNICA E SAÚDE	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	POLÍTICAS PÚBLICAS EM MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - [Turma C]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - [Turma C]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	ESTÁGIO III - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ESTÁGIO III - [Turma D] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ESTÁGIO IV - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ESTÁGIO IV - [Turma D] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO EM MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	MÚSICA EM MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	MUSICOTERAPIA, PRÁTICA CLÍNICA E SAÚDE (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	POLÍTICAS PÚBLICAS EM MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - [Turma C] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - [Turma C] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				25

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	Ricardo Gaideski Portela	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Daiane Scarante	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				13

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	A noção winnicottiana de espaço potencial no âmbito da musicoterapia: um estudo epistemológico		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				1

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de Colegiado	Campus Curitiba II	PORTARIA N.º 829/2024 - 26/06/2024	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	25
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	13
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	1
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	1
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:22:59
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:02
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
a	A definir	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				16

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	24
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	16
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-11 10:47:53
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:10
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	LUCAS FRANCO DE SOUZA RIBEIRO	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CANTO CORAL I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	CANTO CORAL I	Música Popular - Bacharelado	Vespertino	1.0
a	CANTO CORAL II	Música Popular - Bacharelado	Vespertino	1.0
a	ESCRITA MUSICAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INICIAÇÃO AO VIOLÃO - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INSTRUMENTO HARMÔNICO - [Turma B]	Música Popular - Bacharelado	Vespertino	1.0
a	OPTATIVA 07 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	OPTATIVA 08 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PERCEPÇÃO MUSICAL I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PERCEPÇÃO MUSICAL II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TECLADO FUNCIONAL - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TECLADO FUNCIONAL - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TÉCNICAS DE IMPROVISACÃO MUSICAL - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TEORIA DA MÚSICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E HARMONIA - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E VOZ I - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E VOZ II - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	CANTO CORAL I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	CANTO CORAL I (planejamento)	Música Popular - Bacharelado		1.0
d	CANTO CORAL II (planejamento)	Música Popular - Bacharelado		1.0
d	ESCRITA MUSICAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INICIAÇÃO AO VIOLÃO - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INSTRUMENTO HARMÔNICO - [Turma B] (planejamento)	Música Popular - Bacharelado		1.0
d	OPTATIVA 07 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	OPTATIVA 08 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PERCEPÇÃO MUSICAL I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PERCEPÇÃO MUSICAL II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA DE CONJUNTO MUSICAL - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TECLADO FUNCIONAL - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TECLADO FUNCIONAL - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TÉCNICAS DE IMPROVISACÃO MUSICAL - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TEORIA DA MÚSICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E HARMONIA - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E VOZ I - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E VOZ II - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				38

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Lucas Leonel Neves	Música Popular - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				1

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de colegiado	Bacharelado em Musicoterapia - Campus II	EDITAL N. 019/2023- CPPS	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	38
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	1
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	1
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Optativa 07 - Piano Popular IOptativa 08 - Canto Coral II

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:23:03
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:17
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	LYDIO ROBERTO SILVA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	PESQUISA E IMPROVISACÃO SONORA I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PSICOLOGIA DA MÚSICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E VOZ I - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E VOZ II - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	PESQUISA E IMPROVISACÃO SONORA I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PSICOLOGIA DA MÚSICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E VOZ I - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E VOZ II - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	aluno 1	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	aluno 3	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	aluno 2	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	aluno 4	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Membro	AS RELAÇÕES ENTRE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIOAFETIVO DE PESSOAS IDOSAS A PARTIR DAS PRÁTICAS MUSICAIS EM PROJETOS EDUCACIONAIS EM UNIVERSIDADE ABERTA		12.00
Extensão e cultura	Coordenador	ASSECs		2.00
Pesquisa	Membro	GPEH		1.00
Pesquisa	Membro	NEPIM		1.00
Extensão e cultura	Membro	UNIVERSIDADE ABERTA DA PESSOA IDOSA		2.00

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				18

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Membro Comissão do Estúdio	Estudio FAP - Campus II	A definir	2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			2

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	18
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	2
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
A) O projeto de pesquisa AS RELAÇÕES ENTRE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIOAFETIVO DE PESSOAS IDOSAS A PARTIR DAS PRÁTICAS MUSICAIS EM PROJETOS EDUCACIONAIS EM UNIVERSIDADE ABERTA - está em vigência até Março de 2026 e deverá ser substituído por outra pesquisa que será registrada ainda em 2026 após o término do relatório da pesquisa em vigência; B) No ano de 2026 integrará a comissão do ESTÚDIO DE MÚSICA - Campus II; C) TCCs (Trabalhos de Conclusão de Curso) - 04 alunos de graduação do Curso de Musicoterapia.

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:23:06
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:23
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	MARIANA LACERDA ARRUDA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Pesquisa e Improvisação Sonora: instrumentos harmônicos, melódicos e percussivos.
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	17 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	15 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO - [Turma B]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	CONTEXTUALIZAÇÃO E CONCEITO DAS ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO - [Turma 01]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
c	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM III - [Turma 05]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM IV - [Turma 03]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
d	CONTEXTUALIZAÇÃO E CONCEITO DAS ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO - [Turma 01] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
d	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM III - [Turma 05] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM IV - [Turma 03] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO - [Turma B] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Cristiane Nascimento Vitorio Lima	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	2.0
c	MANUELA XAVIER MARQUES	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	Rodrigo Sansana	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				5

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
PIBEX	Coordenador	Roda de Samba da FAP	Bruno Kiska Barreto e Lorena Tavares	2.00
PIC	Coordenador	Altas Habilidades/Superdotação em Musicoterapia: um estudo de caso.	Manuela Xavier Marques	1.00
Extensão e cultura	Coordenador	Roda de Samba da FAP		6.00
PIC	Coordenador	O Palco é Nosso: A música em grupo como ferramenta de autoestima e empatia para autistas	Izabel de Oliveira	1.00
Pesquisa	Coordenador	ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA/TECNOLOGIA ASSISTIVA: UMA REVISÃO INTEGRATIVA	Rodrigo Sansana, Adriana Fabro, Cristiane Nascimento, Marcia Bovo e Gisele Silva	6.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				16

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Suplente Conselho de Centro	Campus de Curitiba II	01/2026	1.00
Colegiado de Musicoterapia	Campus de Curitiba II	02/2010	1.00
Colegiado PROFEI	UNESPAR	01/2024	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	5
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	16
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	3
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Projeto de pesquisa seriam 12h mas só foi possível colocar 6h.Orientações de mestrado seriam 3h, mas só foi possível colocar 2h.

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:23:09
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:27
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	NOEMI NASCIMENTO ANSAY	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Direção	Campus Curitiba II	983/2023 Reitoria Unespar	40.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			40

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	40
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Orientação de alunas de mestrado- Profei

Observações da coordenação

-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:23:11
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:33

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	PIERANGELA NOTA SIMOES	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	PSICOACÚSTICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA, ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO INCLUSIVA - [Turma 01]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
c	SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO E EXTENSÃO CURRICULAR - [Turma 06]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
d	INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA, ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO INCLUSIVA - [Turma 01] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
d	PSICOACÚSTICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO E EXTENSÃO CURRICULAR - [Turma 06] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				14

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	em seleção 2	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	2.0
c	Luzia Bunizaro	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	2.0
c	em seleção 1	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				6

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
PIC	Coordenador	Práticas preventivas em saúde auditiva de estudantes de música: revisão integrativa	LARISSA BEATRIZ JANETZKY	1.00
PIC	Coordenador	HearWHO: o monitoramento auditivo ao alcance das mãos	RICARDO GAIDESKI PORTELA	1.00
Pesquisa	Coordenador	Percepção musical de pessoas com deficiência auditiva		3.00
Extensão e cultura	Coordenador	Trabalhador(a) em Foco		0.00
Pesquisa	Coordenador	Música e saúde auditiva: riscos e prevenção		3.00
Extensão e cultura	Coordenador	Fermata: ações educativas em saúde auditiva	BIANCA MELLO DA SILVAMICHELE CANATO COSTA	2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				10

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Chefe da Divisão de Extensão e Cultura	Curitiba II	PORTARIA N.º 1036/2023 - REITORIA/UNESPAR	10.00
Membro de Comissão	PROEC	PORTARIA N.º 001/2025 – PROEC/UNESPAR	0.00
Membro de Comissão	Campus de Curitiba I	PORTARIA N.º 26-2025 DIREÇÃO GERAL CAMPUS DE CURITIBA II	0.00

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			10

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	14
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	6
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	10
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	10
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Coordenadora Pedagógica do Programa Paraná Fala Francês - PORTARIA N.º 080/2024 - REITORIA/UNESPAR - 02 horas/semanaMembro do NEPIM - 01 hora/semanaReunião de Colegiado – 01 hora/semanaAs cargas horárias dos projetos de pesquisa foram contabilizadas abaixo das registradas na Divisão de Pesquisa e Pós-graduação.A carga horária do projeto "Fermata: ações educativas em saúde auditiva" corresponde às horas de orientação das bolsistas PIBIS/PIBEX, não estando contabilizada a carga horária de coordenação do Projeto.

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:23:14
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:39
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA


PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

PAD2026

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	RODRIGO APARECIDO VICENTE	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Música
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	HARMONIA ELEMENTAR	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	HISTÓRIA SOCIAL DA MÚSICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	INICIAÇÃO AO VIOLÃO - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	OPTATIVA 04 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	OPTATIVA 05 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E HARMONIA - [Turma A]	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	HARMONIA ELEMENTAR (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	HISTÓRIA SOCIAL DA MÚSICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	INICIAÇÃO AO VIOLÃO - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	OPTATIVA 04 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	OPTATIVA 05 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E HARMONIA - [Turma A] (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Rafael Guido Gawloski	Mestrado em Música	1	1.0
c	Bianca Hernacki Amante	Mestrado em Música	1	1.0
c	Gabriela Mainardes	Mestrado em Música	2	1.0
c	aluno 1	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Raspando a casca do riso: o alcance histórico e social do humor na canção popular brasileira dos anos 1920 e 1930	Francine Rickert	1.00
Pesquisa	Coordenador	O jogo e o lúdico na formação musical: uma pesquisa sobre improvisação e criatividade nas relações de ensinar e aprender		12.00
Pesquisa	Programas especiais	MuHPAD - Grupo de Pesquisa Música, História, Patrimônio e Acervos Documentais	Vice-líder do MuHPAD	1.00
PIC	Coordenador	A viola caieira de Itapoá-SC: saberes tradicionais e memória musical na Baía da Babitonga	Josiane de Oliveira Wehrmeister	1.00
Pesquisa	Membro	NEPIM - Núcleo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares em Musicoterapia		1.00

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				16

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Membro do Colegiado de Musicoterapia	Campus de Curitiba 2	Decreto Estadual 2850/2019 - 23 de setembro de 2019	1.00
Membro do Conselho do Centro de Música e Musicoterapia	Campus de Curitiba 2	Portaria 03/2024 de 5 de janeiro de 2024	1.00
Presidente do Núcleo Docente Estruturante - NDE	Campus de Curitiba 2	Portaria 01/2024 - CMMT/UNESPAR - 21 de março de 2024	2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	16
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Atua como orientador de três pesquisas de mestrado no Programa de Pós-graduação em Música da UNESPAR (PPGMUS), com carga horária semanal de três horas cada, tendo sido lançadas neste documento, porém, apenas uma hora para cada orientação.

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-12-02 16:23:17
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:46
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA


PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

PAD2026

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	ROSEMYRIAM RIBEIRO DOS SANTOS CUNHA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Estágio
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	28	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	28

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	MUSICOTERAPIA E ASPECTOS SOCIAIS E COMUNITÁRIOS	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	OPTATIVA 06 (Nome da Disciplina no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM III - [Turma 01]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM IV - [Turma 05]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
d	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM III - [Turma 01] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM IV - [Turma 05] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	MUSICOTERAPIA E ASPECTOS SOCIAIS E COMUNITÁRIOS (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	OPTATIVA 06 (Nome da Disciplina no campo de observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				10

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Leila Maria Pacheco dos Santos	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
c	Luciana Horst	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
c	Bianca Juliane Zanocini de Camargo,	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				9

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Membro	GEPEPI-PROFEI Grupo de pesquisa		1.00
PIC	Programas especiais	Musicoterapia Social e Comunitária e direitos humanos	Clarissa Busato Mottin de Lara	1.00
Pesquisa	Coordenador	Musicoterapia e Educação Inclusiva: encadeamentos possíveis		13.00
Pesquisa	Membro	NEPIM- grupo de pesquisa		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				16

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Membro Comitê de Ética	UNESPAR	382/2025	1.00
membro Colegiado PROFEI	Colegiado PROFEI	XX	1.00
Membro GT Mestrado Musicoterapia	Colegiado de Musicoterapia	117/2024	1.00
Membro NDE	Colegiado de Musicoterapia	Portaria 07/2024 Direção geral Campus de CuritibaII	1.00
Membro de colegiado	Colegiado de Musicoterapia	XX	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			5

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	10
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	9
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	16
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	5
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Disciplina Optativa: Transtorno do Espectro do Autismo: a pessoa e suas possibilidades

Observações da coordenação
-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2026-02-02 10:21:16
Aprovado no sistema pelo(a) Docente HERMES SOARES DOS SANTOS, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:13:55
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA



PAD2026

PLANO DE ATIVIDADES DOCENTES - PAD

Instrução Normativa Conjunta 007/2019

PROGESP/PROEC/PROGRAD

1. Dados do Docente

Ano letivo	2026		
Nome	SHEILA MARIA OGASAVARA BEGGIATO	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	34 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	34 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICOTERAPIA I (TCC)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICOTERAPIA II (TCC)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM III - [Turma 02]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM IV - [Turma 01]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO I - [Turma 12]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO II - [Turma 02]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	PRINCÍPIOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM DIREITOS HUMANOS - [Turma 01]	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
d	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM III - [Turma 02] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO RECURSO EDUCACIONAL ODM IV - [Turma 01] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO I - [Turma 12] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	ORIENTAÇÃO DE DISSERTAÇÃO II - [Turma 02] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	PRINCÍPIOS DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM DIREITOS HUMANOS - [Turma 01] (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
d	SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICOTERAPIA I (TCC) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	SEMINÁRIOS AVANÇADOS DE PESQUISA EM MUSICOTERAPIA II (TCC) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				22

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Camila Pereira	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	em seleção	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	1.0
c	Allamanda Schmidt	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	1.0
c	Marcia Bovo	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	1.0
c	Bianca Mello	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				5

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. ; b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Encontros de Musicoterapia e a construção de sentidos de mulheres que sofreram violência		5.00
PIC	Coordenador	O cancionero popular como facilitador de narrativas de vida de mulheres que sofreram violência.	Eduarda Schirmer	0.50
PIC	Coordenador	A Musicoterapia como uma possibilidade de reabilitação psicossocial e emocional para mulheres vítimas de violência: uma revisão de literatura	Nayra Freire de Sousa e Silva	0.50
Pesquisa	Coordenador	Mestrado profissional em educação inclusiva – PROFEI - e a formação continuada de docentes da educação básica no Estado do Paraná – erigindo uma educação mais inclusiva.	Marcia BovoAllamanda Yara Benthien Schmidt	3.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				9

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Coordenadora do Centro de Educação em Direitos Humanos - CEDH	Curitiba 2	Portaria 74/2024 - Reitoria	4.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			4

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	22
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	5
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	9
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	4
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Reunião de Colegiado - 1 hora Membro do Grupo de Pesquisa NEPIM - 30 minutosCoordenadora do GT Mestrado Musicoterapia - 1 hora (Portaria 1176/2024)Participação em Projeto de Extensão Roda de Samba da FAP - 1 horaContextualização e conceito das altas habilidades/superdotação (disciplina PROFEI - 2o. semestre) - 6 horasCarga horária semanal das pesquisas foi reduzida em 6 horas para ajustes da carga horária final.Carga horária semanal de orientação de PIC foi reduzida em 1 hora para ajustes da carga horária final.Co-orientação de mestrado PROFEI das alunas Leila Pacheco dos Santos e Bianca Juliane Zanocini de Camargo. Orientadora professora Rosemyriam Cunha

Observações da coordenação

-

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2026-02-02 10:21:21
Aprovado no sistema pelo(a) Docente HERMES SOARES DOS SANTOS, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2026-02-25 09:14:02
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente RICARDO MENDONCA PETRACCA

