



**Universidade Estadual do Paraná**  
Credenciada pelo Decreto Estadual n. 9538, de 05/12/2013.  
**Campus de Curitiba II**



**Conselho do Centro de Música e Musicoterapia**

**Ata nº 03-2016**

Aos 29 dias do mês de agosto de 2016, às 15 horas, reuniu-se o Conselho do Centro de Música e Musicoterapia do Campus Curitiba II, conforme lista de presença em anexo, após convocação por e-mail datada de 13 de julho, para deliberar sobre pauta: **1.** Ata da Reunião nº 002/2016; **2.** Apresentação dos Memorandos aprovados em "Ad Referendum"; **3.** Apreciação e encaminhamentos para o Protocolo nº 003890 – da Profa. Gislaine Vagetti sobre Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano; **4.** Apreciação e encaminhamentos para o XV Encontro de Musicoterapia e III Encontro de Estudos Interdisciplinares em Musicoterapia; **5.** Apreciação e encaminhamentos para o pedido de licença especial da Profa. Solange Maranhão Gomes e; **6.** Outros. Iniciou-se às quinze horas com a explanação que se encontram no site da UNESPAR as portarias: Portaria nº **602/2016** – ascensão funcional da Profa. Gislaine Vagetti, Portaria nº **613/2016** – Licença Especial da Profa. Sheila Maria Ogasavara Beggiato Volpi, Portaria nº **638/2016** – Licença Especial do Prof. Carlos Fernando França Mosquera, Portaria nº **665/2016** – Afastamento para o Exterior da Profa. Patrícia de Mello. O pedido de Licença Sabática do Profº Carlos Mosquera foi retirado pelo mesmo e não reencaminhado. Dando prosseguimento os itens em pauta, a Profa. Clara relata sobre os memorandos que foram por meio de "Ad Referendum", assim descritos: **Memorando nº 033/2016** - licença parcial de capacitação docente do Prof. Geraldo Henrique Torres Lima; **Memorando nº 034/2016** – licença especial do Prof. Carlos Mosquera; **Memorando nº 036/2016** – Progressão Funcional do Prof. Geraldo Henrique Torres de Lima. Esclarecido aos Conselheiros que o Profº Geraldo solicitou três progressões. Após consulta ao setor RH foi-nos informado que seria necessário encaminhar um pedido de cada vez, mensalmente. Deste modo, o memorando enviado Ad Referendum se refere ao primeiro pedido. Os conselheiros aprovam o encaminhamento dos outros dois pedidos; **Memorando nº 037/2016** – Contratação para PSS em História da Música; **Memorando nº 038/2016** – Contratação para PSS para Arranjo; **Memorando nº 039/2016** - para PSS para Percepção e Performance; **Memorando nº 040/2016** – Contratação para PSS para Ritmo; ; **Memorando nº 041/2016** – Contratação para PSS para Educação Musical; **Memorando nº 042/2016** – Cancelamento da Contratação do PSS para Arranjo; **Memorando nº 043/2016** – Cancelamento da Contratação do PSS para Percepção e Performance e; **Memorando nº 044/2016** – Contratação dos PSSs para Análise Musical e Leitura Escrita e performance musical; Feito a consulta aos conselheiros sobre os itens: **3** – Protocolo nº 003890 da Profa. Gislaine Vagetti do Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano e; **4** – XV Encontro de Musicoterapia e o III Encontro de Estudos Interdisciplinares em Musicoterapia foram aprovados por unanimidade. Em prosseguimento aos informes gerais sobre a apresentação do Curso de Extensão da "Oficina de Choro – 2016", do Prof. Hudson Diógenes, será necessário revisar o texto no público alvo e acrescentar quais serão os locais de realização do curso e após reencaminhar para a Divisão de Extensão com a devida aprovação dos Conselheiros. Os trabalhos da Comissão de revisão dos PPCs terá continuidade a partir de 01 de setembro com alterações nos membros da equipe: A Profª Noemi Ansay participará em substituição da Profª Mariana Arruda, A Profª

Ata nº 01-2016 – Conselho do Centro de Música e Musicoterapia – p. 1

**Unespar – Universidade Estadual do Paraná – Campus Curitiba II**

Rua dos Funcionários, 1357 | Cabral | 80035-050 | Curitiba | Paraná | (41) 3250 7300 | www.fap.pr.gov.br

46 Clara Piazzetta em substituição ao Profº André Egg. Permanecerão os Professores:  
47 André Ricardo de Souza, Álvaro Borges, Lydio Roberto Silva, Geraldo Lima e Caio Noko.  
48 A próxima reunião Ordinária do Conselho de Centro da Área de Música e Musicoterapia  
49 será no dia vinte e nove do mês de setembro do corrente ano, com o horário da primeira  
50 chamada às quatorze horas e trinta minutos e a segunda chamada para às quinze horas e  
51 início da reunião ordinária. Não havendo mais pontos a tratar, foi encerrada às quinze  
52 horas e cinquenta e cinco minutos a reunião *extraordinária* e eu, Katia Aparecida Dantas  
53 Farinha que secretariei a reunião, lavrei a presente ata, que vai assinada pelos  
54 conselheiros.

55



### 3ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DO CENTRO DE ÁREA DE MÚSICA E MUSICOTERAPIA

29 de agosto de 2016

#### Representantes do Natos:

Nome	Horário de chegada	Assinatura
Clara Márcia de Freitas Piazzetta		<i>Clara Márcia Piazzetta</i>
André Ricardo de Souza	10h00	<i>André Ricardo de Souza</i>
Álvaro Henrique Borges		<i>justificou ausência.</i>
Noemi Nascimento Ansay	10:30h	<i>Noemi Nascimento Ansay</i>

#### Representantes dos docentes:

Nome	Horário de chegada	Assinatura
Dráusio Ney Pacheco Fonseca		<i>Dráusio Ney Pacheco Fonseca</i>
Marília Giller	10:00	<i>Marília Giller</i>

#### Representantes dos estudantes

Nome	Horário de chegada	Assinatura
Juliana Lopes	10:00	<i>Juliana Lopes</i>

#### Representantes dos agentes universitários

Nome	Horário de chegada	Assinatura
Giseli Camargo Thá		