

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	ANDREA LUCIA SERIO BERTOLDI	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	DANÇA MODERNA
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Licença sem vencimentos	Campus Curitiba II	Portaria 154/2025 Reitoria Unespar	40.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			40

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	40
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Servidora em licença sem vencimentos conforme Portaria 154/2025 Reitoria Unespar.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-11 16:54:18
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 17:00:09
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO	Regime de Trabalho	20
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	DANÇA
Maior Titulação		Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	OPTATIVA 8 (Nome da disciplina no campo de observação)	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	OPTATIVA 9 (Nome da disciplina no campo de observação)	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
d	OPTATIVA 8 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	OPTATIVA 9 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				4

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Eva Caroline Ávila Passos Maciel	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				1

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Coordenadora de Curso	Dança - Curitiba II	Portaria 046/2025	15.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			15

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	4
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	1
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	15
Total de carga horária semanal	20

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 16:55:32
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:15:22
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	CINTHIA KUNIFAS GUROVSKY	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	DANÇA
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	28 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	28 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Licença capacitação	Campus de Curitiba II - FAP	portaria em trâmite	40.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			40

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	40
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-11 16:54:52
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 17:00:35
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: CINTHIA KUNIFAS GUROVSKY

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	DANILO SILVEIRA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	CORPO, MOVIMENTO E CRIAÇÃO EM DANÇA
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE I	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I	Artes Cênicas - Bacharelado	Vespertino	2.5
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO V TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO VI TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	PRÁTICA DE PESQUISA I	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
d	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE I (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I (planejamento)	Artes Cênicas - Bacharelado		2.5
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO V TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO VI TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	PRÁTICA DE PESQUISA I (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				19

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Lorena Pires Correia	Dança - Licenciatura	4	1.0
c	Everton Alves da Silva	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				2

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área

de saúde; e) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Outro - informar em observações	Membro	NERA - Núcleo de Educação para as Relações Étnico-Raciais		2.00
Pesquisa	Coordenador	Tateado: Estados de Corpo, Estados de Dança	Lorena Pires Correia Luiza Andrade Silva Tânia Monteiro Brandão	12.00
Extensão e cultura	Membro	UM - Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da UNESPAR		5.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				19

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	19
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	2
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	19
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Entra na somatória do e-PAD 2025 as disciplinas Laboratório de Investigação do Movimento V e VI com 4h semanais cada. A atividade destacada como atuação em "Programas Especiais", se refere a atuação como membro no NERA - Núcleo para as Relações Étnico-Raciais da Unespar - Campus Curitiba II

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 19:59:00

Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:15:13

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



PROGESP PROEC PROGRAD
ePAD 2025 Docente: DANILO SILVEIRA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	DENISE XAVIER MESSIAS	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	ENFERMAGEM
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	5	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	5

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Assessora Técnica da Coordenação de Concursos e Seleção/UNESPAR	CPPS	Portaria n.º279/2022 - REITORIA/UNESPAR	40.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			40

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	40
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-07 15:09:34
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:15:04
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	GLADISTONI DOS SANTOS TRIDAPALLI	Regime de Trabalho		TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área		CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso		Artes
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	30 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		20 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM DO MOVIMENTO	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO I	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO VI TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	PRÁTICA DE PESQUISA III	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	PRÁTICA DE PESQUISA IV	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
d	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM DO MOVIMENTO (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO I (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO VI TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	PRÁTICA DE PESQUISA III (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	PRÁTICA DE PESQUISA IV (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				20

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	Mafe Giraldelli	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Murillo Furtado	Dança - Licenciatura	4	1.0
c	Karol Dal Degan	Dança - Licenciatura	4	1.0
c	Gabriela dos Santos Simião	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Eva Caroline Passos Maciel	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Gabriela dos Santos Simião	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				6

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Coordenador	laboratório de Africanidades		3.00
Pesquisa	Coordenador	Com Maria Samambaia, o vira vira vira: a tese vira livro, encontros de discussão e ateliês de experimentação e criação das escrituras.		9.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				12

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
reunião de colegiado	Dança - Curitiba II	membra	1.00
membra do NDE	Dança - Curitiba II	portaria 06/2025	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			2

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	20
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	6
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0

Atividade	Carga horária semanal
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	12
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	2
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 20:22:48
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:14:57
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: GLADISTONI DOS SANTOS TRIDAPALLI

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	JAIR MARIO GABARDO JUNIOR	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	Criação-Ensino-Aprendizagem
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	2 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM II	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM III	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ENSINO-APRENDIZAGEM NA CONTEMPORANEIDADE	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO III	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO II	Artes Cênicas - Bacharelado	Vespertino	2.5
a	OPTATIVA 3 (Nome da disciplina no campo de observação)	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	POLÍTICA E EDUCAÇÃO BRASILEIRA	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	PRÁTICA DE PESQUISA II	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
d	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM II (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM III (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ENSINO-APRENDIZAGEM NA CONTEMPORANEIDADE (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO III (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO II (planejamento)	Artes Cênicas - Bacharelado		2.5
d	OPTATIVA 3 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	POLÍTICA E EDUCAÇÃO BRASILEIRA (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	PRÁTICA DE PESQUISA II (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				31

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	Clau Fernandes do Nascimento Silva	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Karoline dal Degan	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Giovanna Rafaela de Lima	Dança - Licenciatura	4	1.0
c	Clau Fernandes	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Coordenador	Educação, associativismo e os saberes na Arte	Clau Fernandes	5.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	31
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 17:30:01

Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:14:49

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: JAIR MARIO GABARDO JUNIOR

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	LUDMILA AGUIAR VELOSO	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	CRIAÇÃO, ENSINO E APRENDIZAGEM EM DANÇA
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	7 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	6 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	Estágio supervisionado I	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	Estágio supervisionado II	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO I TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO III TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO IV TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	OPTATIVA 2 (Nome da disciplina no campo de observação)	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
d	Estágio supervisionado I (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	Estágio supervisionado II (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO I TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO III TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO IV TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
d	OPTATIVA 2 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				24

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	KALEL KAROLIN SANTOS ALMEIDA	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	BEATRIZ AMPUERO GEHLEN	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	ANA CLARA DE ANDRADE BORGES	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	Jean Alembo	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	Mafe Giraldelli	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	Everton Alves da Silva	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	ERICA ULLMANN DE ANDRADE	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	Maria Luisa Martins Maciel Baumel	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	Giovanna Rafaela de Lima	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	ANA DANIELLY MANFRON	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	Clau Fernandes do Nascimento Silva	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	ISABELLA PELLIZZETTI CECCON MACHADO	Dança - Licenciatura	3	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				12

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Coordenador	Traços da Dança	Ana Clara de Andrade Borges, Mayra Silva Miranda	3.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				3

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de Colegiado	Licenciatura em Dança	membro	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	24
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	12
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	3
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	1
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 20:23:05
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:14:41
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	MABILE BORSATTO	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	CORPO, MOVIMENTO E ENSINO-APRENDIZAGEM
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM I	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM IV	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	Estágio supervisionado III	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	Estágio supervisionado IV	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO III TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO IV TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
d	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM I (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM IV (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	Estágio supervisionado III (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	Estágio supervisionado IV (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO III TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO IV TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				20

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	Ana Luiza Domingos (Estágio Supervisionado)	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Everton Alves da Silva	Dança - Licenciatura	4	1.0
c	Ana Luiza Domingos	Dança - Licenciatura	4	1.0
a	Lorena Pires Correia	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Membro	Limites em Movimento: Corpo em questão		3.00
Pesquisa	Coordenador	Artista-docente: práticas feministas e inventivas para fazer dança		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				4

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião - Membro do NDE	Licenciatura em Dança	008/2023 – 03/08/2023	1.00
Reunião de colegiado	Licenciatura em Dança	Sextas-feiras 7h30 - 9h10	1.00
Coordenadora de Estágio Supervisionado	Licenciatura em Dança	05/2025	10.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			12

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	20
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0

Atividade	Carga horária semanal
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	4
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	12
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 16:25:20
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:14:08
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	MARCOS HENRIQUE CAMARGO RODRIGUES	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	ANÁLISE DA LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	19 anos

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
c	Cognição estética: Arte como conhecimento	PPG Artes	Vespertino	2.3
d	Cognição estética: Arte como conhecimento (planejamento)	PPG Artes		2.3
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				4.5

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Carla Elisabete Rodrigues	PPG Artes	3	3.0
c	Mayra Cristina Fernandes Almeida	PPG Artes	1	3.0
c	Tales Michelena Munhoz	PPG Artes	1	3.0
c	Queila Fernanda Madeira	PPG Artes	3	3.0
c	Vivaldo Vieira Neto	PPG Artes	3	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				15

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Cognição estética: arte como conhecimento		0.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0.5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Agente de Integração e Compliance	Reitoria Unespar	Nº 1480/2025 de 02 de janeiro de 2025	20.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			20

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	4.5
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	15
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	20
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-09 19:20:51
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:13:58
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	MARIANA HILDA BATISTA	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	CORPO, MOVIMENTO E CRIAÇÃO EM DANÇA
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA III TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ESTUDOS INDISCIPLINARES	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO I TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II TURMA B	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO V TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	OPTATIVA 1 (Nome da disciplina no campo de observação)	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	OPTATIVA 5 (Nome da disciplina no campo de observação)	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
d	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA III TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA IV TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ESTUDOS INDISCIPLINARES (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO I TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO II TURMA B (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
d	LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO MOVIMENTO V TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	OPTATIVA 1 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	OPTATIVA 5 (Nome da disciplina no campo de observação) (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				32

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	MIRELA JOHNSON SPRENGER	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	LUISA LEAO MARTINS PENA	Dança - Licenciatura	3	1.0
a	MAYRA SILVA MIRANDA	Dança - Licenciatura	3	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				3

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Extensão e cultura	Membro	UM - núcleo de pesquisa artística em dança da UNESPAR		4.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				4

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião colegiado	Curitiba II	000	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
-----------	-----------------------

1. Total de média semanal anual de carga horária didática	32
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	3
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	4
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	1
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Optativa 1: Tópicos Especiais em Dança I - Epistemologias do corpo (Mariana Hilda Batista) Optativa 5: Tópicos Especiais em Dança III - Estudos do corpo (Mariana Hilda Batista)

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 16:26:27

Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:13:50

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: MARIANA HILDA BATISTA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	MILENE LOPES DUENHA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	ESTUDO DO CORPO EM MOVIMENTO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA I TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
d	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA I TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA II TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				8

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Mafe Giraldelli	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				1

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Corpos co-implicados: práticas de criação e ensino-aprendizagem em dança e performance em consideração às dinâmicas da coletividade.		3.00
Extensão e cultura	Coordenador	Corpo, performance e o político em implicação (CPP_Implicações)	Willian da Silva Boeira	5.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Chefia da Divisão de Cultura	Pró-reitoria de Extensão e Cultura - UNESPAR	PORTARIA N° 095/2025	20.00
Docente - Reunião de colegiado	Campus Curitiba II	Reunião de colegiado	1.00
Vice coordenadora do Centro de Educação em Direitos Humanos	Centro de Educação em Direitos Humanos - Campus Curitiba II	PORTARIA N° 74-2024	2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			23

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	8
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	1
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	23
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
A atividade de orientação de monitoria, com carga horária de 1h, e a atuação como membro-pesquisadora do projeto de pesquisa da Profª Paloma Bianchi, com carga horária de 3h, ultrapassaram o limite de carga horária semanal.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-07 18:58:20
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:13:38

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: MILENE LOPES DUENHA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	RENATA SANTOS ROEL	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CA
Colegiado	Dança - Licenciatura	Área de concurso	CRIAÇÃO-ENSINO-APRENDIZAGEM EM DANÇA
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA III TURMA A	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO II	Dança - Licenciatura	Matutino	2.0
a	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE III	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	PRÁTICA DE PESQUISA EM DOCÊNCIA - TCC I	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	PRÁTICA DE PESQUISA EM DOCÊNCIA - TCC II	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
a	SEMINÁRIO PRODUÇÃO TEXTUAL	Dança - Licenciatura	Matutino	1.0
d	ABORDAGENS E LÓGICAS DA DANÇA III TURMA A (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ESTUDOS DO CORPO EM MOVIMENTO II (planejamento)	Dança - Licenciatura		2.0
d	ESTUDOS PARA A DIVERSIDADE III (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	PRÁTICA DE PESQUISA EM DOCÊNCIA - TCC I (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	PRÁTICA DE PESQUISA EM DOCÊNCIA - TCC II (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
d	SEMINÁRIO PRODUÇÃO TEXTUAL (planejamento)	Dança - Licenciatura		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Giovana Rafaela Novak	Dança - Licenciatura	4	1.0
c	Murilo Furtado	Dança - Licenciatura	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				2

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Outro - informar em observações	Programas especiais	Proec BIPAC pro reitoria de extensão e cultura		2.00
Extensão e cultura	Coordenador	Limites em movimento: Corpo em Questão		12.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				14

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Coordenação NERG	Centro de Direitos Humanos - UNESPAR Curitiba II	Portaria 19/2024	4.00
Presidente NDE	Licenciatura em Dança - Curitiba II	51/2024	1.00
Reunião de Colegiado	Licenciatura em Dança - Curitiba II	00	1.00
Coordenadora TCC	Licenciatura em Dança - Curitiba II	29/2024	2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			8

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	2
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0

Atividade	Carga horária semanal
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	14
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	8
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-08 16:27:23
Aprovado no sistema pelo(a) Docente CINTHIA DE ANDRADE CORREIA PINTO, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 15:13:25
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente ROBSON ROSSETO

