

## INDICAÇÕES DE COMPRAS PARA BIBLIOTECA

1. AIGEN, K. The Study of Music Therapy: Current Issues and Conceptions. New York and London: Routledge Taylor and Francis Group, 2014
2. Altas habilidades/superdotação, inteligência e criatividade: Uma visão multidisciplinar. Angela M.R. Virgolim (Compilador), Elisabete Castelon Konkiewitz (Compilador). 2014.
3. ALDRIDGE, David. Case Study Designs in Music Therapy. London: Jessica Kingsley Publishers, 2005.
4. Altas Habilidades/Superdotação (AH/SD) - Criatividade e Emoção. Fernanda Hellen Ribeiro Piske (Compilador), Jáci Maria Machado (Compilador). 2014.
5. AUAD, Denise; OLIVEIRA, Bruno Batista Da Costa De. Direitos Humanos, democracia e Justiça Social. Letras Jurídicas: 2017.
6. Autismo, Superdotação e Dupla Excepcionalidade. Fernanda Hellen Ribeiro Piske e Kristina Henry Collins (Autor). 2021. Juruá.
7. BARCELLOS, L. R. M. Quaternos de Musicoterapia e Coda. Dallas: Barcelona Publishers, p. 157, 2016.
8. Altas habilidades/superdotação: instrumentais para identificação e atendimento do estudante dentro e fora da sala de aula comum. Carina Alexandra Rondini (Autor), Verônica Lima dos Reis (Autor). 2021.
9. BARDIN, L. Análise de conteúdo. Lisboa: Edições 70, 2015.
10. Transtorno do Espectro Autista - TEA - Avaliação e Intervenção Baseada em Evidências por Willian da Costa Chimura Organizadores: Fábio Coelho da Conceição, Chaloê de Jesus Comim e Juruá Editora. 2024.
11. Leve pra quem? Transtorno do Espectro Autista nível 1 de suporte. Edição Português | por Annelise Júlio-Costa Isabella Starling-Alves Andressa Moreira Antunes | 1 jan. 2023.
12. Análise do Comportamento Aplicada ao Transtorno do Espectro Autista. por Ana Carolina Sella e Daniela Mendonça Ribeiro | 16 out. 2018.
13. Transtorno do Espectro Autista: TEA: Atualizações, Instrumentos de

Rastreio e Educação no Brasil por Thallyta Midiã Mota de Gois | 23 jan. 2023

14. NEUROCIÊNCIA E O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA: Educação e saúde por Douglas Roberto Borella | 5 fev. 2024
15. Transtorno do Espectro Autista (TEA): Manual para o professor de ensino superior. Valdirene Aparecida Armenara, Denise Stringhini, e outros. | 19 jan. 2023
16. Educação inclusiva: práticas pedagógicas para uma escola sem exclusões Edição Português | por Luzia Guacira dos Santos Silva | 1 jan. 2014.
17. Educação especial inclusiva e formação de professores: contribuições teóricas e práticas por Giovana Maria Belém Falcão | 28 out. 2020
18. Atendimento educacional especializado na escola comum como ação pedagógica favorecedora da educação inclusiva por Carline Santos Borges | 9 jan. 2020
19. Educação especial: Formação de professores para a inclusão escolar por Jáima Pinheiro de Oliveira | 16 set. 2022
20. Educação inclusiva: diversos olhares entre teorias e práticas por Kátia Maria de Moura Evêncio | 4 set. 2018
21. Ensino colaborativo como apoio à inclusão escolar: Unindo esforços entre educação comum e especial por Enicéia Gonçalves Mendes e Carla Ariela Rios Vilaronga | 2 mar. 2023
22. Educação especial na perspectiva inclusiva:: fundamentos psicológicos e biológicos por Gisele Sotta Ziliotto | 27 fev. 2023
23. Inclusão na prática: Estratégias eficazes para a educação inclusiva por Rossana Ramos | 5 jun. 2023
24. Educação Inclusiva e Diversidade Edição Português | por Rodrigo Carlos Pinheiro Luciana Freitas | 1 jan. 2022
25. Educação Inclusiva: Estratégias Para Atender Às Necessidades De Todos Os Alunos (Educação Inovadora: Estratégias, Desafios e Soluções na Pedagogia) por Ana Carla Versalhes | 21 out. 2023
26. Ensino Tecnológico para Pessoas com Deficiência: A Educação Especial em um Instituto Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica. Cesar Gomes de Freitas, Cristina M Delou. 2018.
27. Autismo e Superdotação. Fernanda Hellen Ribeiro Piske e José Ernani de Carvalho Pacheco. 2022. Juruá.
28. Altas Habilidades, Superdotação: Talentos, criatividade e potencialidades. Fernanda Hellen Ribeiro Piske, Tatiana de Cássia Nakano. 2022.
29. Altas Habilidades/Superdotação (AH/SD) - Identificação, Mitos e Atendimento - Prefácio realizado pela Professora Emérita Jean Sunde

Peterson. 2021. Juruá.

30. BEAR, M.F.; CONNORS, B.W.; PARADISO, M.A. Neurociências: Desvendando o Sistema Nervoso. Artmed, 4ª edição, 2017.
31. BRITO, Teca Alencar de. Um jogo chamado música: escuta, experiência, criação, educação. São Paulo: Peirópolis, 2019.
32. BRONFENBRENNER, Urie. Bioecologia do desenvolvimento humano: tornando os seres humanos mais humanos. Artmed Editora, 2011.
33. BRUSCIA, Kenneth. Case Studies in Music Therapy. Barcelona Publishers, 2016.
34. CHALANGUIER JC. A psicomotricidade. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.
35. CHEDIAK, Almir (Ed.); ADOLFO, Antonio. Composição: uma discussão sobre o processo criativo brasileiro. Rio de Janeiro, RJ: Lumiar, 1997. 70 p., 28 cm.
36. DONVAN, J.; ZUCKER, C. Outra sintonia. A história do autismo. Companhia das Letras, 2017.
37. DUDEQUE, Norton. História do violão. Curitiba-PR: Ed. da UFPR, 1994.
38. DURAND, GUY. Introdução geral à bioética: história, conceitos e instrumentos. São Paulo: Loyola, 2003
39. FOGALI. Leitura e produção textual: gêneros textuais do argumentar e expor. 2.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011, 148p.
40. GAINZA, Violeta H. Estudo da Psicopedagogia Musical. São Paulo. Summus, 1998
41. GALLAHUE, D. L. Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos. São Paulo: Phate Editora, 2005.
42. GATTINO, G (org). Perspectivas Práticas e Teóricas da Musicoterapia no Brasil. Dallas: Barcelona Publishers, 2021.
43. GRANDIN, T.; PANEK, R.; O cérebro autista. Pensando através do espectro. Record, 2015.
44. HARTTMANN, SCHIRLEY HORÁCIO DE GOIS; SANTAROSA, SEBASTIÃO

- DONIZETE. Práticas de escrita para o letramento no ensino superior. Curitiba: IBPEX,2011, 300p
45. HELLER, Agnes. O cotidiano e a história. São Paulo: Paz e Terra, 2008
  46. KANDEL, E.R.; SCHWARTZ, J.H. Princípios de Neurociência. Ed. Artmed, 5º edição,2014.
  47. LUDERS, Débora; SIMÕES, Pierangela N. Ações educativas em saúde auditiva para estudantes de música. Em: LACERDA, Adriana B.M.; FRANÇA, Denise, V.R.Org. Práticas educativas em saúde auditiva. Ponta grossa: Editora Atena, 2021.
  48. MAIA. Valdeci. VELOSO. Éden. Aprenda Libras com eficiência e rapidez. Editora Mãos Sinais, Curitiba, 2009.
  49. MENEZES, P.L.; NETO, S.C.; MOTTA, M.A.: Biofísica do som. São Paulo: Lovise,2005.
  50. PEREIRA, Marco. Cadernos de Harmonia para violão (Vol. I). Rio de Janeiro:Garbolights, 2011.
  51. PIOVESAN, Flávia. Temas de Direitos Humanos. Saraiva: 2017.
  52. RAMOS, André de Carvalho. Curso de Direitos Humanos. Saraiva: 2017.
  53. RUUD, Even. Music Therapy: improvisation, communication, and culture. Gilsum:Barcelona Publishers, 1998.
  54. SAMPAIO, Luiz R. S. Caxixi, Caxibaça, Caxicoco, Caxambor. Coleção Ritmos e Instrumentos do Brasil. Belém, Editora Livre Percussão, 2012.
  55. SANTOS, Nivea Cristina Moreira Santos. Legislação Profissional em Saúde: conceitose aspectos éticos, 2014 São Paulo: Saraiva.
  56. STROBEL, Karin Lilian. FERNANDES, Sueli. Aspectos Linguísticos da Libras. Curitiba.
  57. TORTORA, G.S. Corpo Humano. Fundamentos de anatomia e fisiologia. ARTMED,6.ed.2012
  58. Valle, L.E.L. Ribeiro, Assumpção Jr.; Wajnztejn, Rubens; Malloy-Diniz, Leandro, F. Aprendizagem na Atualidade. Neuropsicologia e Desenvolvimento na Inclusão. EditoraNovo Conceito, 2010
  59. VERNEY, R.; ANSDELL, Gary. Conversations on Nordoff-Robbins

music therapy. Gilsum, NH: Barcelona Publishers, 2010.

60. ZANELLA, A. Inquietações metodológicas. Perguntar, registrar, escrever. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2013.
61. ZIMBALDO, Ariel. Musicoterapia perspectivas teóricas. 1ª Edição. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Piados, 2015.
62. Dependência Química: Prevenção, Tratamento e Políticas Públicas. Autor: Alessandra Diehl; Daniel Cruz Cordeiro; Ronaldo Laranjeira; Colaboradores. Editora Artmed.
63. Comportamento Organizacional - Teoria E Prática No Contexto Brasileiro - 14ª Ed. 2011.
64. Psicologia Nas Organizações - 4ª Ed. 2012. Spector, Paul E. – Saraiva
65. 5. Psicologia das Relações Interpessoais. Prette, Almir Del – VOZES
66. Relações Humanas - Psicologia das Relações Interpessoais - 6ª Ed. 2009 Reimpressão Minicucci, Agostinho – Atlas.
67. Psicologia das Habilidades Sociais - Diversidade Teórica e Suas Implicações. Prette, Almir Del; Prette, Zilda A. P. Del – VOZES
68. Auto-aprendizagem musical: Alternativas tecnológicas – autor Daniel Marcondes Gohn.
69. AUGÉ, Marc. O Antropólogo e o Mundo Global. Tradução de Francisco Morás. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.
70. BHABHA, Homi K. O Local da Cultura. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2007.
71. BERGER, Peter L. e HUNTINGTON, Samuel P. (Org.) Muitas globalizações: diversidade cultural no mundo contemporâneo. Rio de Janeiro: ed. Record, 2004.
72. CHARTIER, Roger. Cultura popular: revisitando um conceito historiográfico. In: Estudos históricos, Vol. 08, nº16. Rio de Janeiro, 1995.
73. COHN, Clarice. Antropologia da Criança. Rio de Janeiro: Zahar, 2005.
74. HALL, Stuart. Da Diáspora: identidades e mediações culturais. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2006.
75. GEERTZ, Clifford. O saber local: Novos ensaios em antropologia interpretativa. Petrópolis: Vozes, 2007.

76. HOBBSAWM, Eric e RANGER, Terence. A invenção das tradições. 3ª ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2002.
77. MARTINS, Clerton. Antropologia das coisas do povo. Ed. Rocca, RJ, 2004.
78. ORTIZ, Renato. Cultura popular: românticos e folcloristas. São Paulo: Olho d'água, 1992.
79. ORTIZ, Renato. Cultura brasileira e identidade nacional. São Paulo: Brasiliense, 2006.
80. ORTIZ, Renato. Universalismo e Diversidade: contradições da modernidade mundo. São Paulo: Boitempo, 2015.
81. PAIVA, Vanilda. História da educação popular no Brasil. São Paulo: Loyola, 2003.
82. KRAUSCHE Valter. Música Popular Brasileira: da cultura de roda à música de massa. Imprensa São Paulo, SP : Brasiliense, 1983.
83. Psicopatologia. Susan Krauss Whitbourne. Artmed. Susan Krauss Whitbourne (Autor), Richard P. Halgin (Autor), Francisco B. Assumpção Jr. Evelyn Kuczynski. 2015.
84. Transtornos de Personalidade - Em Direção ao DSM-V. Katherine A. Fowler (Autor), Scott O. Lilienfeld (Autor), William T. O Donohue (Autor). 2010.
85. MANUAL DIAGNOSTICO E ESTATISTICO DE TRANSTORNOS MENTAIS. Autor(es): AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION. DSM-5-TR. 2003.