

## PAUTA ANUAL - TELAB - 2018

| Data   | Dia  | Manhã   | Tarde  | Noite  |
|--------|------|---|--|--|
| 01/mai | ter  | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 02/mai | qua  |   | PINC III- MULTIMIDIA E CENA                  |  |
| 03/mai | quin | Im provisação e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi                | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM            |  |
| 04/mai | sex  | Dança: Disciplina optativa  | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 05/mai | sab  | ILUMINAÇÃO  | Profª Simone                                 |  |
| 06/mai | dom  |   |  |  |
| 07/mai | seg  |   | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM                      |  |
| 08/mai | ter  | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 09/mai | qua  |   | PINC III- MULTIMIDIA E CENA                  |  |
| 10/mai | quin | Im provisação e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi                | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM            |  |
| 11/mai | sex  |   | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 12/mai | sab  | ILUMINAÇÃO  |  |  |
| 13/mai | dom  |   |  |  |
| 14/mai | seg  |   | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM                      |  |
| 15/mai | ter  | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 16/mai | qua  |   | PINC III- MULTIMIDIA E CENA                  |  |
| 17/mai | quin | Im provisação e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi                | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM            |  |
| 18/mai | sex  | Dança: Disciplina optativa  | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio             |
| 19/mai | sab  | ILUMINAÇÃO  | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio             |
| 20/mai | dom  |   |  |  |
| 21/mai | seg  |   | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM                      | DEBATE SOBRE DRT   |
| 22/mai | ter  | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 23/mai | qua  |   | PINC III- MULTIMIDIA E CENA                  |  |
| 24/mai | quin | Im provisação e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi                | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM            |  |
| 25/mai | sex  | Dança: Disciplina optativa  | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            | COLEGIADO DE ARTES CÊNICAS-PROFª AMÁBILE                 |
| 26/mai | sab  | ILUMINAÇÃO  |  |  |
| 27/mai | dom  |   |  |  |
| 28/mai | seg  |   | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM                      |  |
| 29/mai | ter  | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 30/mai | qua  |   | PINC III- MULTIMIDIA E CENA                  |  |
| 31/mai | quin | Im provisação e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi                | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM            |  |
| 01/jun | sex  | Dança: Disciplina optativa  | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II            |  |
| 02/jun | sab  | ILUMINAÇÃO  |  |  |
| 03/jun | dom  |   |  |  |
| 04/jun | seg  |   |  |  |
| 05/jun | ter  |   |  |  |
| 06/jun | qua  |   |  |  |
| 07/jun | qui  |   |  |  |
| 08/jun | sex  |   |  |  |
| 09/jun | sáb  |   |  |  |
| 10/jun | dom  |   |  |  |
| 11/jun | seg  |   |  | Formas épicas e dramáticas na Dramaturgia - Profª Álvaro |
| 12/jun | ter  |   |  |  |
| 13/jun | qua  |   |  |  |
| 14/jun | qui  |   |  |  |
| 15/jun | sex  |   |  |  |

|        |     |  |   |   |
|--------|-----|--|---|---|
| 16/jun | sáb |  |   |   |
| 17/jun | dom |  |   |   |
| 18/jun | seg | TCC DANÇA- PROF. GIAN  | Prática de Montagem Cênica - Profª Natacha Dias   | Prática de Montagem Cênica - Profª Natacha Dias                   |
| 19/jun | ter |  |   |   |
| 20/jun | qua |  |   |   |
| 21/jun | qui |  |   | Bate Papo - Profª Mabile  |
| 22/jun | sex |  | Prática de Montagem Cênica - Profª Natacha Dias   | Prática de Montagem Cênica - Profª Natacha Dias                   |
| 23/jun | sáb |  |   |   |
| 24/jun | dom |  |   |   |
| 25/jun | seg | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 | Montagem - Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                            |
| 26/jun | ter |  |   |   |
| 27/jun | qua |  | Montagem - Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                            |
| 28/jun | qui | Laboratorio de Criação - Dança - Profª Marila Velloso        |   |   |
| 29/jun | sex | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                         | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO              |   |
| 30/jun | sáb | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                         | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio      | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio                      |
| 01/jul | dom |  | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio      | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio                      |
| 02/jul | seg | TCC DANÇA- PROF. GIAN  | QUALIFICAÇÃO-TCC BACHARELADO A..CÊNICAS           | QUALIFICAÇÃO-TCC BACHARELADO A..CÊNICAS                           |
| 03/jul | ter | TCC DANÇA- PROF. GIAN  | QUALIFICAÇÃO-TCC BACHARELADO A..CÊNICAS           | QUALIFICAÇÃO-TCC BACHARELADO A..CÊNICAS                           |
| 04/jul | qua |  |   | PROCESSOS CRIATIVOS PROFA. LUCIANA BARONE                         |
| 05/jul | qui | TCC DANÇA- PROF. GIAN  | PROF.ÁLVARO                                       | PROF.ÁLVARO   |
| 06/jul | sex | AULA TEÓRICA DE DANÇA  |   | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 07/jul | sáb | MONTAGEM E ILUMINAÇÃO- PROFESSORA NADIA                      |   |   |
| 08/jul | dom |  |   |   |
| 09/jul | seg |  |   |   |
| 10/jul | ter |  | Professor Fabio                                   | Professor Fabio   |
| 11/jul | qua |  |   |   |
| 12/jul | qui | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 |   |   |
| 13/jul | sex |  |   | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 14/jul | sáb |  |   |   |
| 15/jul | dom |  |   |   |
| 16/jul | seg |  |   |   |
| 17/jul | ter |  |   |   |
| 18/jul | qua |  |   |   |
| 19/jul | qui |  |   |   |
| 20/jul | sex |  |   |   |
| 21/jul | sáb |  |   |   |
| 22/jul | dom |  |   |   |
| 23/jul | seg |  |   |   |
| 24/jul | ter |  |   |   |
| 25/jul | qua |  |   |   |
| 26/jul | qui |  |   |   |
| 27/jul | sex |  |   |   |
| 28/jul | sáb |  |   |   |
| 29/jul | dom |  |   |   |
| 30/jul | seg |  |   |   |
| 31/jul | ter |  |   |   |
| 01/ago | qua |  |   | TESTE SELETIVO- PROF. ROBSON                                      |
| 02/ago | qui | Professora Marila  |   | PINC-II- ÁLVARO/ ANA PAULA/ CRISTÓVÃO                             |
| 03/ago | sex | Professora Marila  |   | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 04/ago | sáb |  |   |   |
| 05/ago | dom |  |   |   |
| 06/ago | seg | Montagem Projeto de Pesquisa                                 | Apresenção Projeto de Pesquisa                    | Projeto de Investigação da Cena II - Alvaro/ Ana Paula/ Cristovão |
| 07/ago | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Prática Montagem - Ana C. Fabricio                | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 08/ago | qua | CONEXÃO COLÉGIO MEDIANEIRA /RENATA ROEL                      | PINC III  | ASSEMBLÉIA DO MOVIMENTO ESTUDANTIL                                |
| 09/ago | qui | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 | PINC III  | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |

|        |     |  |   |   |
|--------|-----|--|---|---|
| 10/ago | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                    | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 11/ago | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 12/ago | dom |  |   | LABORATÓRIO DE PESQUISA DE VÍDEO DANÇA-CLEITON                    |
| 13/ago | seg |  | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia       | Palestra - Profº Robson   |
| 14/ago | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia       | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 15/ago | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia       | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 16/ago | qui | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia       | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 17/ago | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                    | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia       | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 18/ago | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 19/ago | dom |  |   |   |
| 20/ago | seg |  | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | Projeto de Investigação da Cena II - Alvaro/ Ana Paula/ Cristovão |
| 21/ago | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 22/ago | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | PINC III                                      | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 23/ago | qui | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 | PINC III                                      | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 24/ago | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                    | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 25/ago | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 26/ago | dom |  |   |   |
| 27/ago | seg |  | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | Projeto de Investigação da Cena II - Alvaro/ Ana Paula/ Cristovão |
| 28/ago | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | PROJETO DA PROFESSORA RENATA ROEL/ GLADIS     | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 29/ago | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | PINC III                                      | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 30/ago | qui | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 | PINC III                                      | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 31/ago | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                    | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 01/set | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 02/set | dom |  |   |   |
| 03/set | seg |  | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | Projeto de Investigação da Cena II - Alvaro/ Ana Paula/ Cristovão |
| 04/set | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 05/set | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | PINC III                                      | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 06/set | qui | PRÁTICA DE MONTAGEM- PROFESSORA ANA FABRÍCIO                 | PINC III                                      | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 07/set | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                    | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 08/set | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 09/set | dom |  |   |   |
| 10/set | seg | Qualificação - TCC - Dança                                   | Qualificação - TCC - Dança                    | Qualificação - TCC - Dança  |
| 11/set | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Qualificação - TCC - Dança                    | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 12/set | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Qualificação - TCC - Dança                    | Qualificação - TCC - Dança  |
| 13/set | qui | I SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS                | I SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 14/set | sex | I SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE DIREITOS HUMANOS                | Qualificação - TCC - Dança                    | Qualificação - TCC - Dança  |
| 15/set | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 16/set | dom |  |   |   |
| 17/set | seg | TCC-DANÇA-PROFESSOR GIANCARLO MARTINS                        | TCC-DANÇA-PROFESSOR GIANCARLO MARTINS         | TCC-DANÇA-PROFESSOR GIANCARLO MARTINS                             |
| 18/set | ter | TCC-DANÇA-PROFESSOR GIANCARLO MARTINS                        | TCC-DANÇA-PROFESSOR GIANCARLO MARTINS         | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 19/set | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | PINC III                                      | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 20/set | qui | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia                      | PINC III                                      | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 21/set | sex | Laboratório de Iluminação - Profª Nádia                      | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 22/set | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 23/set | dom |  |   |   |
| 24/set | seg |  | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | Projeto de Investigação da Cena II - Alvaro/ Ana Paula/ Cristovão |
| 25/set | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 26/set | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | PINC III                                      | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 27/set | qui |  | PINC III                                      | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 28/set | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                    | Prática Montagem - Ana C. Fabrício            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 29/set | sáb | Iluminação - Nádia   |   |   |
| 30/set | dom |  |   |   |
| 01/out | seg | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                       | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha        | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                            |
| 02/out | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha        | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 03/out | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha        | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                            |

|        |     |   |   |   |
|--------|-----|---|---|---|
| 04/out | qui | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                        | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                        | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 05/out | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                     | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                        | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 06/out | sáb | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                        | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                        | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha                            |
| 07/out | dom |   |   |   |
| 08/out | seg |   | Prática Montagem - Ana C. Fabrício                            | Projeto de Investigação da Cena II - Alvaro/ Ana Paula/ Cristovão |
| 09/out | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | Prática Montagem - Ana C. Fabrício                            | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 10/out | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | PINC III  | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 11/out | qui |   | PINC III  | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 12/out | sex | TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA X- NARA CALIPO                     | Prática Montagem - Ana C. Fabrício                            | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 13/out | sáb | Iluminação - Nádia  |   |   |
| 14/out | dom |   |   |   |
| 15/out | seg | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                              |
| 16/out | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 17/out | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 18/out | qui | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 19/out | sex | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 20/out | sáb | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                              |
| 21/out | dom | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                          | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli                              |
| 22/out | seg |   |   |   |
| 23/out | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 24/out | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 25/out | qui | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 26/out | sex | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 27/out | sáb | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 28/out | dom | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 29/out | seg | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 30/out | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 31/out | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 01/nov | qui | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 02/nov | sex | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 03/nov | sáb | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 04/nov | dom | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 05/nov | seg | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 06/nov | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 07/nov | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 08/nov | qui | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 09/nov | sex | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 10/nov | sáb | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 11/nov | dom | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 12/nov | seg | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem                                       | TCC Pratica de Montagem   |
| 13/nov | ter | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 14/nov | qua | LABORATÓRIO DE PESQUISA E CRIAÇÃO I -GINCARLO MARTINS/MILENE  | TCC Pratica de Montagem                                       | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 15/nov | qui | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 16/nov | sex | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 17/nov | sáb | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula     |
| 18/nov | dom | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula     |
| 19/nov | seg | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula     |
| 20/nov | ter | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |
| 21/nov | qua | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                                   |
| 22/nov | qui | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO   |
| 23/nov | sex | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO   |
| 24/nov | sáb | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula | Investigação da Cena II LT - Profº Alvaro/Cristovao/Ana Paula     |
| 25/nov | dom | EAC II - Cristovão  | EAC II - Cristovão  | EAC II - Cristovão  |
| 26/nov | seg | Laboratório Partitura para Cena                               | Laboratório Partitura para Cena                               | Laboratório Partitura para Cena                                   |
| 27/nov | ter |   | Prática Montagem - Ana C. Fabrício                            | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                              |

|        |     |  |  |  |
|--------|-----|--|--|--|
| 28/nov | qua | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                          |
| 29/nov | qui | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO                                |
| 30/nov | sex | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO                                  |
| 01/dez | sáb | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 02/dez | dom | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 03/dez | seg |  | Prática Montagem - Ana C. Fabrício                       |  |
| 04/dez | ter | Direção Bacharel   | Direção Bacharel   | TEATRO PARA CRIANÇA- PROF. CRISTÓVÃO                     |
| 05/dez | qua | Interpretação  | Interpretação  | ESTUDOS DO CORPO - PROF(A) ELKE                          |
| 06/dez | qui | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO                                |
| 07/dez | sex | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO                                  |
| 08/dez | sáb | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      |
| 09/dez | dom | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      | PINC I - Formas Animadas - Prof º Fabio / Ana Paula      |
| 10/dez | seg | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                |
| 11/dez | ter | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                |
| 12/dez | qua | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                |
| 13/dez | qui | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                | PINC-I- ANA PAULA / FÁBIO                                |
| 14/dez | sex | PINC II - Profº Francisco                                | PINC II - Profº Francisco                                | PINC-I: ANA PAULA/FÁBIO                                  |
| 15/dez | sáb |  |  |  |
| 16/dez | dom |  |  |  |
| 17/dez | seg |  |  |  |
| 18/dez | ter |  |  |  |
| 19/dez | qua |  |  |  |
| 20/dez | qui |  |  |  |
| 21/dez | sex |  |  |  |
| 22/dez | sáb |  |  |  |
| 23/dez | dom |  |  |  |
| 24/dez | seg |  |  |  |
| 25/dez | ter |  |  |  |