

| | | | | |
|--------|------|--|-----------------------------------|--|
| 03/jun | dom | | | |
| 04/jun | seg | | | |
| 05/jun | ter | | | |
| 06/jun | qua | | | |
| 07/jun | quin | | | |
| 08/jun | sex | | | |
| 09/jun | sab | | | |
| 10/jun | dom | | | |
| 11/jun | seg | | | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 12/jun | ter | | | |
| 13/jun | qua | | | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 14/jun | quin | | | |
| 15/jun | sex | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | | |
| 16/jun | sab | | | |
| 17/jun | dom | | | |
| 18/jun | seg | | | |
| 19/jun | ter | | | |
| 20/jun | qua | | | |
| 21/jun | quin | | | |
| 22/jun | sex | | | |
| 23/jun | sab | | | |
| 24/jun | dom | | | |
| 25/jun | seg | | | |
| 26/jun | ter | | | |
| 27/jun | qua | | | |
| 28/jun | quin | | | |
| 29/jun | sex | | | |
| 30/jun | sab | | | |
| 01/jul | dom | | | |
| 02/jul | seg | | | |
| 03/jul | ter | | | |
| 04/jul | qua | | | |
| 05/jul | quin | | | |
| 06/jul | sex | | | |
| 07/jul | sab | | | |
| 08/jul | dom | | | |
| 09/jul | seg | | | |
| 10/jul | ter | | | |
| 11/jul | qua | | | |
| 12/jul | quin | | | |
| 13/jul | sex | | | |
| 14/jul | sab | | | |
| 15/jul | dom | | | |
| 16/jul | seg | | | |
| 11/abr | qua | | PINC III- MULTIMÍDIA E CENA | |
| 12/abr | quin | Im provisório e espetacularidade; Profa. Ana Fabricio | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 13/abr | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 14/abr | sab | ILUMINAÇÃO | | |
| 15/abr | dom | | | |
| 16/abr | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 17/abr | ter | Laboratório de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa III | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |

| | | | | |
|--------|------|--|--|--|
| 18/abr | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 19/abr | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 20/abr | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 21/abr | sab | ILUMINAÇÃO | | |
| 22/abr | dom | | | |
| 23/abr | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 24/abr | ter | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa III | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 25/abr | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 26/abr | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 27/abr | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 28/abr | sab | ILUMINAÇÃO | | |
| 29/abr | dom | | | |
| 30/abr | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 01/mai | ter | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 02/mai | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 03/mai | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 04/mai | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 05/mai | sab | ILUMINAÇÃO | Profª Simone | |
| 06/mai | dom | | | |
| 07/mai | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 08/mai | ter | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 09/mai | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 10/mai | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 11/mai | sex | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 12/mai | sab | ILUMINAÇÃO | | |
| 13/mai | dom | | | |
| 14/mai | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 15/mai | ter | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 16/mai | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 17/mai | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 18/mai | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio |
| 19/mai | sab | ILUMINAÇÃO | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio |
| 20/mai | dom | | | |
| 21/mai | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | DEBATE SOBRE DRT |
| 22/mai | ter | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 23/mai | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 24/mai | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 25/mai | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | COLEGIADO DE ARTES CÊNICAS-PROFª AMÁBILÉ |
| 26/mai | sab | ILUMINAÇÃO | | |
| 27/mai | dom | | | |
| 28/mai | seg | | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 29/mai | ter | Laboratório.de Investigação do Movimento III e Prática de Pesquisa II | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 30/mai | qua | | PINC III- MULTIMIDIA E CENA | |
| 31/mai | quin | Im provisao e espetacularidade; Profa. Ana Fabricioi | PINCIII - TCC PRÁTICA DE MONTAGEM | |
| 01/jun | sex | Dança: Disciplina optativa | TCC PRÁTICA DE MONTAGEM - PINC II | |
| 02/jun | sab | ILUMINAÇÃO | | |
| 03/jun | dom | | | |
| 04/jun | seg | | | |
| 05/jun | ter | | | |
| 06/jun | qua | | | |
| 07/jun | qui | | | |
| 08/jun | sex | | | |
| 09/jun | sáb | | | |
| 10/jun | dom | | | |
| 11/jun | seg | | | FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS NA DRAMATTURIGIA- PROF.ÁLVARO |
| 12/jun | ter | | | |
| 13/jun | qua | | | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 14/jun | qui | | | |
| 15/jun | sex | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | | |
| 16/jun | sáb | | | |

| | | | | |
|--------|-----|--|--|--|
| 17/jun | dom | | | |
| 18/jun | seg | | | |
| 19/jun | ter | | | |
| 20/jun | qua | | | |
| 21/jun | qui | | | |
| 22/jun | sex | | | |
| 23/jun | sáb | | | |
| 24/jun | dom | | | |
| 25/jun | seg | | | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 26/jun | ter | | | |
| 27/jun | qua | | | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 28/jun | qui | | | |
| 29/jun | sex | | | |
| 30/jun | sáb | | | |
| 01/jul | dom | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio | Oficina de Sound Payting Profa. Ana Fabricio |
| 02/jul | seg | | | |
| 03/jul | ter | | | |
| 04/jul | qua | | | |
| 05/jul | qui | | | |
| 06/jul | sex | | | |
| 07/jul | sáb | | | |
| 08/jul | dom | | | |
| 09/jul | seg | | | |
| 10/jul | ter | | | |
| 11/jul | qua | | | |
| 12/jul | qui | | | |
| 13/jul | sex | | | |
| 14/jul | sáb | | | |
| 15/jul | dom | | | |
| 16/jul | seg | | | |
| 17/jul | ter | | | |
| 18/jul | qua | | | |
| 19/jul | qui | | | |
| 20/jul | sex | | | |
| 21/jul | sáb | | | |
| 22/jul | dom | | | |
| 23/jul | seg | | | |
| 24/jul | ter | | | |
| 25/jul | qua | | | |
| 26/jul | qui | | | |
| 27/jul | sex | | | |
| 28/jul | sáb | | | |
| 29/jul | dom | | | |
| 30/jul | seg | | | |
| 31/jul | ter | | | |
| 01/ago | qua | | | |
| 02/ago | qui | | | |
| 03/ago | sex | | | |
| 04/ago | sáb | | | |
| 05/ago | dom | | | |
| 06/ago | seg | | | |
| 07/ago | ter | | | |
| 08/ago | qua | | | |
| 09/ago | qui | | | |
| 10/ago | sex | | | |
| 11/ago | sáb | | | |
| 12/ago | dom | | | |
| 13/ago | seg | | | |
| 14/ago | ter | | | |
| 15/ago | qua | | | |

| | | | | |
|--------|-----|--|--|--|
| 16/ago | qui | | | |
| 17/ago | sex | | | |
| 18/ago | sáb | | | |
| 19/ago | dom | | | |
| 20/ago | seg | | | |
| 21/ago | ter | | | |
| 22/ago | qua | | | |
| 23/ago | qui | | | |
| 24/ago | sex | | | |
| 25/ago | sáb | | | |
| 26/ago | dom | | | |
| 27/ago | seg | | | |
| 28/ago | ter | | | |
| 29/ago | qua | | | |
| 30/ago | qui | | | |
| 31/ago | sex | | | |
| 01/set | sáb | | | |
| 02/set | dom | | | |
| 03/set | seg | | | |
| 04/set | ter | | | |
| 05/set | qua | | | |
| 06/set | qui | | | |
| 07/set | sex | | | |
| 08/set | sáb | | | |
| 09/set | dom | | | |
| 10/set | seg | | | |
| 11/set | ter | | | |
| 12/set | qua | | | |
| 13/set | qui | | | |
| 14/set | sex | | | |
| 15/set | sáb | | | |
| 16/set | dom | | | |
| 17/set | seg | | | |
| 18/set | ter | | | |
| 19/set | qua | | | |
| 20/set | qui | | | |
| 21/set | sex | | | |
| 22/set | sáb | | | |
| 23/set | dom | | | |
| 24/set | seg | | | |
| 25/set | ter | | | |
| 26/set | qua | | | |
| 27/set | qui | | | |
| 28/set | sex | | | |
| 29/set | sáb | | | |
| 30/set | dom | | | |
| 01/out | seg | | | |
| 02/out | ter | | | |
| 03/out | qua | | | |
| 04/out | qui | | | |
| 05/out | sex | | | |
| 06/out | sáb | | | |
| 07/out | dom | | | |
| 08/out | seg | | | |
| 09/out | ter | | | |
| 10/out | qua | | | |
| 11/out | qui | | | |
| 12/out | sex | | | |
| 13/out | sáb | | | |
| 14/out | dom | | | |

| | | | | |
|--------|-----|---|---|---|
| 15/out | seg | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 16/out | ter | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 17/out | qua | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 18/out | qui | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 19/out | sex | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 20/out | sáb | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha | Mostra de Dança- Professora Rose Rocha |
| 21/out | dom | | | |
| 22/out | seg | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 23/out | ter | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 24/out | qua | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 25/out | qui | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 26/out | sex | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 27/out | sáb | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 28/out | dom | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli | PINCI- Prsf. Adriano, Natasha, Sueli |
| 29/out | seg | | | |
| 30/out | ter | | | |
| 31/out | qua | | | |
| 01/nov | qui | | | |
| 02/nov | sex | | | |
| 03/nov | sáb | | | |
| 04/nov | dom | | | |
| 05/nov | seg | | | |
| 06/nov | ter | | | |
| 07/nov | qua | | | |
| 08/nov | qui | | | |
| 09/nov | sex | | | |
| 10/nov | sáb | | | |
| 11/nov | dom | | | |
| 12/nov | seg | | | |
| 13/nov | ter | | | |
| 14/nov | qua | | | |
| 15/nov | qui | | | |
| 16/nov | sex | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 17/nov | sáb | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 18/nov | dom | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 19/nov | seg | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 20/nov | ter | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 21/nov | qua | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 22/nov | qui | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 23/nov | sex | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 24/nov | sáb | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 25/nov | dom | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO | INVESTIGAÇÃO DA CENA II-LT. PROFS.ÁLVARO,CRISTÓVAO, STÊNIO |
| 26/nov | seg | | | |
| 27/nov | ter | | | |
| 28/nov | qua | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 29/nov | qui | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 30/nov | sex | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 01/dez | sáb | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 02/dez | dom | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo | Apresentação Pública Artístico-Acadêmico Prof. Giancarlo |
| 03/dez | seg | | | |
| 04/dez | ter | | | |
| 05/dez | qua | | | |
| 06/dez | qui | | | |
| 07/dez | sex | | | |
| 08/dez | sáb | | | |
| 09/dez | dom | | | |
| 10/dez | seg | | | |
| 11/dez | ter | | | |
| 12/dez | qua | | | |
| 13/dez | qui | | | |

| | | | | |
|--------|-----|--|--|--|
| 14/dez | sex | | | |
| 15/dez | sáb | | | |
| 16/dez | dom | | | |
| 17/dez | seg | | | |
| 18/dez | ter | | | |
| 19/dez | qua | | | |
| 20/dez | qui | | | |
| 21/dez | sex | | | |
| 22/dez | sáb | | | |
| 23/dez | dom | | | |
| 24/dez | seg | | | |
| 25/dez | ter | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |