

MANHÃ – ESTÚDIO 1

HORA	SEGUNDA-	TERÇA-FEIRA	QUARTA-	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20	História da Dança – Prof <sup>a</sup> , Cristiane Wosniak – 1a.					Estudos do Corpo em Movimento II - REPOSIÇÃO -   Prof <sup>a</sup> Cintia – 2 <sup>o</sup> a	
08h20 - 09h10	História da Dança – Prof <sup>a</sup> , Cristiane Wosniak – 1a.					Estudos do Corpo em Movimento II - REPOSIÇÃO -   Prof <sup>a</sup> Cintia – 2 <sup>o</sup> a	
09h30 - 10h20	História da Dança – Prof <sup>a</sup> , Cristiane Wosniak – 1a.				<u>Estudos do Corpo em Movimento II – Prof<sup>a</sup> Cintia –</u>	Estudos do Corpo em Movimento II - REPOSIÇÃO -   Prof <sup>a</sup> Cintia – 2 <sup>o</sup> a	
10h20 - 11h10	História da Dança – Prof <sup>a</sup> , Cristiane Wosniak – 1a.		EDH II – prof <sup>a</sup> Princesa Ricardo		<u>Estudos do Corpo em Movimento II – Prof<sup>a</sup> Cintia –</u>	Estudos do Corpo em Movimento II - REPOSIÇÃO -   Prof <sup>a</sup> Cintia – 2 <sup>o</sup> a	
11h10 - 12h			EDH II – prof <sup>a</sup> Princesa Ricardo	Produção Empreendedorismo no Mercado Cultural em Dança - Princesa Ricardo	<u>Estudos do Corpo em Movimento II – Prof<sup>a</sup> Cintia –</u>	Estudos do Corpo em Movimento II - REPOSIÇÃO -   Prof <sup>a</sup> Cintia – 2 <sup>o</sup> a	
12h - 12h50				Produção Empreendedorismo no Mercado Cultural em Dança - Princesa Ricardo	<u>Estudos do Corpo em Movimento II – Prof<sup>a</sup> Cintia –</u>		

TARDE – ESTÚDIO 1

HORA DIA	SEGUNDA-	TERÇA-FEIRA	QUARTA-	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 14h20		Est. Artes Cênicas III – Lab. Direção – Profª Sueli –	Psicologia das Artes Cênicas(opt) – Prof. Mercuri – 2ªa			FORUM ESTUDANTIL – Profª Andréa Sério – 8/10.	
14h20 15h10		Est. Artes Cênicas III – Lab. Direção – Profª Sueli –	Psicologia das Artes Cênicas(opt) – Prof. Mercuri – 2ªa			FORUM ESTUDANTIL – Profª Andréa Sério – 8/10.	
15h30 16h20		Est. Artes Cênicas III – Lab. Direção – Profª Sueli –	Iluminação Cênica – Profª Nádia – 2ªa		Lab. Montagem IV -	FORUM ESTUDANTIL – Profª Andréa Sério – 8/10.	
16h20 17h10		Estudos da Performance – Profª. Amabilis (APÓS NOV)	Iluminação Cênica – Profª Nádia – 2ªa		Lab. Montagem IV -	FORUM ESTUDANTIL – Profª Andréa Sério – 8/10.	
17h10 18h		Estudos da Performance – Profª. Amabilis (APÓS NOV)	Iluminação Cênica – Profª Nádia – 2ªa	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	Lab. Montagem IV -	FORUM ESTUDANTIL – Profª Andréa Sério – 8/10.	
18h – 18h50		Estudos da Performance – Profª. Amabilis (APÓS NOV)	Iluminação Cênica – Profª Nádia – 2ªa	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	Lab. Montagem IV -		

NOITE – ESTÚDIO 1

HORA DIA	SEGUNDA-	TERÇA-FEIRA	QUARTA-	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 19h40			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3ª.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natac ha -1ª.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
19h40 20h30			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3ª.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natac ha -1ª.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
20h40 21h20			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3ª.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natac ha -1ª.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
21h30 22h20			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3ª.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natac ha -1ª.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
22h20 23h10			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3ª.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natac ha -1ª.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	

MANHÃ – ESTÚDIO 2

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20		Ateliê – Prof <sup>a</sup> . Elke – 1 <sup>a</sup>	Ateliê de Criação III – Prof <sup>a</sup> Gladis – 2 <sup>a</sup>		<b>Prof<sup>a</sup> Gislaine Vagetti – MUSICOTERAPIA</b>	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
08h20 - 09h10		Ateliê – Prof <sup>a</sup> . Elke – 1 <sup>a</sup>	Ateliê de Criação III – Prof <sup>a</sup> Gladis – 2 <sup>a</sup>		<b>Prof<sup>a</sup> Gislaine Vagetti – MUSICOTERAPIA</b>	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
09h30 - 10h20	Prática de Pesquisa III – TCC – Prof(s). Giancarlo/Elke –	Ateliê – Prof <sup>a</sup> . Elke – 1 <sup>a</sup>	Ateliê de Criação III – Prof <sup>a</sup> Gladis – 2 <sup>a</sup>	Abordagens e Lógicas da Dança IV – Prof(s). Danilo e Milene – 2 <sup>o</sup> a.	Infância em Dança - Prof <sup>a</sup> Cintia Andrade - 3 <sup>o</sup> ,4 <sup>a</sup>	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
10h20 - 11h10	Prática de Pesquisa III – TCC – Prof(s). Giancarlo/Elke –	Ateliê – Prof <sup>a</sup> . Elke – 1 <sup>a</sup>	Ateliê de Criação III – Prof <sup>a</sup> Gladis – 2 <sup>a</sup>	Abordagens e Lógicas da Dança IV – Prof(s). Danilo e Milene – 2 <sup>o</sup> a.	Infância em Dança - Prof <sup>a</sup> Cintia Andrade - 3 <sup>o</sup> ,4 <sup>a</sup>	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
11h10 - 12h	<u>Aluna Carolina TCC – 19/09</u>	Elaboração Proj. Pesq. Dança – TCC – Prof <sup>a</sup> . Elke	OPT – Prof. André Sarturi	Abordagens e Lógicas da Dança IV – Prof(s). Danilo e Milene – 2 <sup>o</sup> a.	Infância em Dança - Prof <sup>a</sup> Cintia Andrade - 3 <sup>o</sup> ,4 <sup>a</sup>	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
12h - 12h50	<u>Aluna Carolina TCC – 19/10</u>	Elaboração Proj. Pesq. Dança – TCC – Prof <sup>a</sup> . Elke	Práticas de Dança Clássica – Prof. Jair	Abordagens e Lógicas da Dança IV – Prof(s). Danilo e Milene – 2 <sup>o</sup> a.	Infância em Dança - Prof <sup>a</sup> Cintia Andrade - 3 <sup>o</sup> ,4 <sup>a</sup>		

TARDE – ESTÚDIO 2

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 - 14h20	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem I - 1 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem I - Profs. Biscaia, Luciana	Lab. De Montagem III - Prof <sup>as</sup> Ana,Paola,Sueli	Lab. Montagem IV -	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
14h20 - 15h10	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem I - 1 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem I - Profs. Biscaia, Luciana	Lab. De Montagem III - Prof <sup>as</sup> Ana,Paola,Sueli	Lab. Montagem IV -	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
15h30 - 16h20	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem I - 1 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem I - Profs. Biscaia, Luciana	Lab. De Montagem III - Prof <sup>as</sup> Ana,Paola,Sueli	LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio,Francisco, Luisa - 2 <sup>o</sup> a	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
16h20 - 17h10	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.			LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio,Francisco, Luisa - 2 <sup>o</sup> a	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
17h10 - 18h	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.			LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio,Francisco, Luisa - 2 <sup>o</sup> a	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
18h - 18h50	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>o</sup> a.			LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV			

NOITE – ESTÚDIO 2

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 - 19h40			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emilia/Natacha - 3ª.	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC I - profs. Emilia/Luvel/Fábio/Natacha - 1ª	PMT- Emilia/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
19h40 - 20h30			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emilia/Natacha - 3ª.	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC I - profs. Emilia/Luvel/Fábio/Natacha - 1ª	PMT- Emilia/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
20h40 - 21h20			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emilia/Natacha - 3ª.	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC I - profs. Emilia/Luvel/Fábio/Natacha - 1ª	PMT- Emilia/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
21h30 - 22h20			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emilia/Natacha - 3ª.	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC I - profs. Emilia/Luvel/Fábio/Natacha - 1ª	PMT- Emilia/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	
22h20 - 23h10			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emilia/Natacha - 3ª.	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC I - profs. Emilia/Luvel/Fábio/Natacha - 1ª	PMT- Emilia/Fábio/Natacha - 2ªs.	FORUM ESTUDANTIL - Profª Andréa Sério - 8/10.	

MANHÃ – ESTÚDIO 3

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20	Lab. de Inv. do Movimento VI - Prof <sup>as</sup> . Gladis, Danilo.		Abordagens e Lógicas da Dança I- profs Milene/Elke –	Lab. de Pesq. E Criação III – Prof.André Sarturi – 3 <sup>oa</sup> .		Teatro p/ Crianças - Prof. Luvel - 1 <sup>a</sup> ,2 <sup>a</sup> ,3 <sup>a</sup> 4 <sup>as</sup> .	
08h20 - 09h10	Lab. de Inv. do Movimento VI - Prof <sup>as</sup> . Gladis, Danilo.		Abordagens e Lógicas da Dança I- profs Milene/Elke –	Lab. de Pesq. E Criação III – Prof.André Sarturi – 3 <sup>oa</sup> .		Teatro p/ Crianças - Prof. Luvel - 1 <sup>a</sup> ,2 <sup>a</sup> ,3 <sup>a</sup> 4 <sup>as</sup> .	
09h30- 10h20	Lab. de Inv. do Movimento VI - Prof <sup>as</sup> . Gladis, Danilo.	Estágio Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Márcia/Leir/Gladis –	Abordagens e Lógicas da Dança I- profs Milene/Elke –	Lab. Inv. Mov. II – Prof <sup>as</sup> Cintia e Ludmila	Estudos do Corpo em Movimento II – Prof <sup>a</sup> Cintia –	Teatro p/ Crianças - Prof. Luvel - 1 <sup>a</sup> ,2 <sup>a</sup> ,3 <sup>a</sup> 4 <sup>as</sup> .	
10h20 - 11h10	Lab. de Inv. do Movimento VI - Prof <sup>as</sup> . Gladis, Danilo.	Estágio Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Márcia/Leir/Gladis –	Abordagens e Lógicas da Dança I- profs Milene/Elke –	Lab. Inv. Mov. II – Prof <sup>as</sup> Cintia e Ludmila	Estudos do Corpo em Movimento II – Prof <sup>a</sup> Cintia –	Teatro p/ Crianças - Prof. Luvel - 1 <sup>a</sup> ,2 <sup>a</sup> ,3 <sup>a</sup> 4 <sup>as</sup> .	
11h10 - 12h	Tópicos Especiais Em Dança – OPT – Prof <sup>a</sup> . Elke –	Estágio Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Márcia/Leir/Gladis –	Tópicos Esp. Dança VI – Prof <sup>a</sup> Elke	Lab. Inv. Mov. II – Prof <sup>as</sup> Cintia e Ludmila	Estudos do Corpo em Movimento II – Prof <sup>a</sup> Cintia –	Teatro p/ Crianças - Prof. Luvel - 1 <sup>a</sup> ,2 <sup>a</sup> ,3 <sup>a</sup> 4 <sup>as</sup> .	
12h - 12h50	Tópicos Especiais Em Dança – OPT – Prof <sup>a</sup> . Elke –	Estágio Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Márcia/Leir/Gladis –	Tópicos Esp. Dança VI – Prof <sup>a</sup> Elke	Lab. Inv. Mov. II – Prof <sup>as</sup> Cintia e Ludmila	Estudos do Corpo em Movimento II – Prof <sup>a</sup> Cintia –	Prof <sup>a</sup> Gladis – TAMBORES – 8/10.	

TARDE – ESTÚDIO 3

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 14h20	Lab. De Montagem I - 1ªa.	Lab. De Montagem I - 1ªa.	Lab. De Montagem I - Profs. Biscaia, Luciana	Lab. De Montagem III - Profªs Ana,Paola,Sueli	Lab. Montagem IV -	<u>Profª Gladis - TAMBORES - 15/10.</u>	
14h20 15h10	Lab. De Montagem IV - 4ªa.	Lab. De Montagem I - 1ªa.	Lab. De Montagem I - Profs. Biscaia, Luciana	Lab. De Montagem III - Profªs Ana,Paola,Sueli	Lab. Montagem IV -	<u>Profª Gladis - TAMBORES - 15/10.</u>	
15h30 16h20	Lab. Est. Do Corpo II - Prof. Jair - 2ªa	Lab. De Montagem I - 1ªa.	Lab. De Montagem I - Profs. Biscaia, Luciana	Lab. De Montagem III - Profªs Ana,Paola,Sueli	LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio,Francisco, Luisa - 2ªa	<u>Profª Gladis - TAMBORES - 15/10.</u>	
16h20 17h10	Lab. Est. Do Corpo II - Prof. Jair - 2ªa	Lab. De Montagem IV - 4ªa.	Improvisação e Jogos (OPT) - Profª Luisa - 1ªa.		LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio,Francisco, Luisa - 2ªa	<u>Profª Gladis - TAMBORES - 15/10.</u>	
17h10 18h			Improvisação e Jogos (OPT) - Profª Luisa - 1ªa.	Lab. Est. do Corpo III - Prof. Jair - 3ªa.	LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio,Francisco, Luisa - 2ªa	<u>Profª Gladis - TAMBORES - 15/10.</u>	
18h - 18h50			Improvisação e Jogos (OPT) - Profª Luisa - 1ªa.	Lab. Est. do Corpo III - Prof. Jair - 3ªa.	Lab. Montagem IV -		



NOITE – ESTÚDIO 3

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 - 19h40	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Corpo e Cena - Prof <sup>a</sup> Emília - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
19h40 - 20h30	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Corpo e Cena - Prof <sup>a</sup> Emília - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
20h40 - 21h30	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Corpo e Cena - Prof <sup>a</sup> Emília - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
21h30 - 22h20	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Corpo e Cena - Prof <sup>a</sup> Emília - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	
22h20 - 23h10			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .	FORUM ESTUDANTIL - Prof <sup>a</sup> Andréa Sério - 8/10.	

MANHÃ – ESTÚDIO 4

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20	prof. Gaspar – Grupo de Pesquisa até 30/11					LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
08h20 - 09h10	prof. Gaspar – Grupo de Pesquisa até 30/11					LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
09h30 - 10h20	prof. Gaspar – Grupo de Pesquisa até 30/11	Estágio Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Má hile/Lair/Gladis – Estágio	Prof. Gaspar- TCC – GRUPO		TCC – Prof <sup>a</sup> Milene – 23/09.	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
10h20 - 11h10	prof. Gaspar – Grupo de Pesquisa até 30/11	Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Má hile/Lair/Gladis – Estágio	Prof. Gaspar- TCC – GRUPO		TCC – Prof <sup>a</sup> Milene – 23/09.	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
11h10 - 12h		Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Má hile/Lair/Gladis – Estágio	Prof. Gaspar- TCC – GRUPO		TCC – Prof <sup>a</sup> Milene – 23/09.	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	
12h - 12h50		Supervisionado IV – Profs. Milene/Ludmila/Má hile/Lair/Gladis – Estágio	Prof. Gaspar- TCC – GRUPO		TCC – Prof <sup>a</sup> Milene – 23/09.		

Atualizado em : 16/09/2022

TARDE – ESTÚDIO 4

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 14h20	Lab. De Montagem II – 2 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV – 2 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli – 3 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli	Lab. Montagem IV -		
14h20 15h10	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV – 2 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli – 3 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli	Lab. Montagem IV -		
15h30 16h20		Lab. De Montagem IV – 2 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli – 3 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli	LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio, Francisco, Luisa - 2 <sup>o</sup> a		
16h20 17h10	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.			LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio, Francisco, Luisa - 2 <sup>o</sup> a		
17h10 18h	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.			LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	LABORATÓRIO DE MONTAGEM II - Prof. Márcio, Francisco, Luisa - 2 <sup>o</sup> a		
18h - 18h50	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.			LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV			

NOITE – ESTÚDIO 4

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 - 19h40	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose		Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>ª</sup> a.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>ª</sup> a.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>ª</sup> s.		
19h40 - 20h30	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose		Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>ª</sup> a.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>ª</sup> a.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>ª</sup> s.		
20h40 - 21h30	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose		Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>ª</sup> a.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>ª</sup> a.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>ª</sup> s.		
21h30 - 22h20	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose		Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>ª</sup> a.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>ª</sup> a.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>ª</sup> s.		
22h20 - 23h10			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>ª</sup> a.	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>ª</sup> a.	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>ª</sup> s.		

MANHÃ – ESTÚDIO 5

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20	Lab. de Inv. do Movimento IV – Prof <sup>as</sup> . Ludmila, Mábile – 2 <sup>oa</sup> .	Criação - Ensino Aprendizagem I - prof <sup>a</sup> Renata Roel – 1 <sup>oa</sup>	Criação Ensino Aprendizagem – Prof. Jair – 2 <sup>oa</sup> .				
08h20 - 09h10	Lab. de Inv. do Movimento IV – Prof <sup>as</sup> . Ludmila, Mábile – 2 <sup>oa</sup> .	Criação - Ensino Aprendizagem I - prof <sup>a</sup> Renata Roel – 1 <sup>oa</sup>	Criação Ensino Aprendizagem – Prof. Jair – 2 <sup>oa</sup> .				
09h30 - 10h20	Lab. de Inv. do Movimento IV – Prof <sup>as</sup> . Ludmila, Mábile – 2 <sup>oa</sup> .	Criação - Ensino Aprendizagem I - prof <sup>a</sup> Renata Roel – 1 <sup>oa</sup>	Criação Ensino Aprendizagem – Prof. Jair – 2 <sup>oa</sup> .	Abordagens e Lógicas da Dança V – Prof <sup>as</sup> Renata e			
10h20 - 11h10	Lab. de Inv. do Movimento IV – Prof <sup>as</sup> . Ludmila, Mábile – 2 <sup>oa</sup> .	Criação - Ensino Aprendizagem I - prof <sup>a</sup> Renata Roel – 1 <sup>oa</sup>	Criação Ensino Aprendizagem – Prof. Jair – 2 <sup>oa</sup> .	Abordagens e Lógicas da Dança V – Prof <sup>as</sup> Renata e			
11h10 - 12h		Prática de Pesquisa II – Prof. Sarturi – 1 <sup>oa</sup> .	Práticas de Dança Clássica – Prof. Jair	Abordagens e Lógicas da Dança V – Prof <sup>as</sup> Renata e			
12h - 12h50		Prática de Pesquisa II – Prof. Sarturi – 1 <sup>oa</sup> .	Práticas de Dança Clássica – Prof. Jair	Abordagens e Lógicas da Dança V – Prof <sup>as</sup> Renata e			

Atualizado em : 16/09/2022

TARDE – ESTÚDIO 5

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 14h20	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem II - 2 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem III - Prof <sup>ª</sup> s Ana, Paola, Sueli - 3 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem III - Prof <sup>ª</sup> s Ana, Paola, Sueli			
14h20 15h10	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>ª</sup> .	Est. Artes Cênicas III - Lab. Direção(opt)	Lab. De Montagem III - Prof <sup>ª</sup> s Ana, Paola, Sueli - 3 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem III - Prof <sup>ª</sup> s Ana, Paola, Sueli			
15h30 16h20	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem II - 2 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem III - Prof <sup>ª</sup> s Ana, Paola, Sueli - 3 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem III - Prof <sup>ª</sup> s Ana, Paola, Sueli	Lab. Montagem IV -		
16h20 17h10	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>ª</sup> .	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>ª</sup> .	Teatro de Animação (opt) Prof. Fábio Medeiros - 1 <sup>ª</sup> a		Lab. Montagem IV -		
17h10 18h	Lab. De Montagem IV - 4 <sup>ª</sup> .		Teatro de Animação (opt) Prof. Fábio Medeiros - 1 <sup>ª</sup> a	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	Lab. Montagem IV -		
18h - 18h50			Teatro de Animação (opt) Prof. Fábio Medeiros - 1 <sup>ª</sup> a	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV	Lab. Montagem IV -		

Atualizado em : 16/09/2022

NOITE – ESTÚDIO 5

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 - 19h40	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Direção Teatral - Prof <sup>a</sup> Natacha - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .		
19h40 - 20h30	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Direção Teatral - Prof <sup>a</sup> Natacha - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .		
20h40 - 21h20	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Direção Teatral - Prof <sup>a</sup> Natacha - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .		
21h30 - 22h20	Projeto UM – prof <sup>a</sup> Rose	Direção Teatral - Prof <sup>a</sup> Natacha - 1 <sup>as</sup> .	Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .		
22h20 - 23h10			Projeto de Montagem Teatral - profs. Fábio/Emília/Natacha - 3 <sup>oa</sup> .	PINC I - profs. Emília/Luvel/Fábio/Natacha - 1 <sup>oa</sup> .	PMT- Emília/Fábio/Natacha - 2 <sup>as</sup> .		

MANHÃ – SALA 01

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20		Estética – Prof <sup>a</sup> . Renata – 3 <sup>o</sup> a.	DAN – 4 <sup>as</sup> – POLÍTICA EDU BRASILEIRA – PAULO PEREIRA	Antropologia – Prof Sidinalva – 1 <sup>o</sup> . A	DAN – 4 <sup>as</sup> – POLÍTICA EDU BRASILEIRA – PAULO PEREIRA		
08h20 - 09h10		Estética – Prof <sup>a</sup> . Renata – 3 <sup>o</sup> a.	DAN – 4 <sup>as</sup> – POLÍTICA EDU BRASILEIRA – PAULO PEREIRA	Antropologia – Prof Sidinalva – 1 <sup>o</sup> . A	DAN – 4 <sup>as</sup> – POLÍTICA EDU BRASILEIRA – PAULO PEREIRA		
09h30 - 10h20		Estética – Prof <sup>a</sup> . Renata – 3 <sup>o</sup> a.	<u>Prof. Paulo Pereira – E.Apr.</u> =	<u>Prof. Paulo Pereira – E.Apr.</u> =	prof. Wagner – Artes Visuais		
10h20 - 11h10		Estética – Prof <sup>a</sup> . Renata – 3 <sup>o</sup> a.	<u>Prof. Paulo Pereira – E.Apr.</u> =	<u>Prof. Paulo Pereira – E.Apr.</u> =	prof. Wagner – Artes Visuais		
11h10 - 12h					prof. Wagner – Artes Visuais		
12h - 12h50							



TARDE – SALA 01

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 - 14h20	Filosofia – Prof. Angelo – 2 <sup>o</sup> a.	<u>Produção Cultural e Ética</u> – Prof. Baffi – 11/10.		Comunicação e Semiótica – Prof <sup>a</sup> Dulcinéa – 2 <sup>o</sup> a			
14h20 - 15h10	Filosofia – Prof. Angelo – 2 <sup>o</sup> a.	<u>Produção Cultural e Ética</u> – Prof. Baffi – 11/10.		Comunicação e Semiótica – Prof <sup>a</sup> Dulcinéa – 2 <sup>o</sup> a			
15h30 - 16h20	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.				
16h20 - 17h10		Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>o</sup> a.				
17h10 - 18h	Escrita Criativa para a Cena – Prof. Paulo Biscaia – 2 <sup>o</sup> a.						
18h - 18h50	Escrita Criativa para a Cena – Prof. Paulo Biscaia – 2 <sup>o</sup> a.				Lab. Montagem IV -		

NOITE – SALA 01

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 19h40	<u>Prof<sup>a</sup>. Rose Rocha 11/07.</u>						
19h40 20h30	<u>Prof<sup>a</sup>. Rose Rocha 11/07.</u>						
20h40 21h20	<u>Prof<sup>a</sup>. Rose Rocha 11/07.</u>						
21h30 22h20							
22h20 23h10							

Atualizado em : 16/09/2022

MANHÃ – SALA 02

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
07h30 - 08h20						BAC - 4ªS - Laboratório de Montagem IV	
08h20 - 09h10						BAC - 4ªS - Laboratório de Montagem IV	
09h30 - 10h20						BAC - 4ªS - Laboratório de Montagem IV	
10h20 - 11h10			Princesa Ricardo - EDH			BAC - 4ªS - Laboratório de Montagem IV	
11h10 - 12h			Princesa Ricardo - EDH	EMPREENDEDORISMO MERCADO - PROFª PRINCESA RICARDO		BAC - 4ªS - Laboratório de Montagem IV	
12h - 12h50				EMPREENDEDORISMO MERCADO - PROFª PRINCESA RICARDO			

TARDE – SALA 02

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
13h30 14h20	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>º</sup> a.		Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli – 3 <sup>º</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli			
14h20 15h10	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>º</sup> a.		Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli – 3 <sup>º</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli			
15h30 16h20	Lab. De Montagem IV – 4 <sup>º</sup> a.		Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli – 3 <sup>º</sup> a.	Lab. De Montagem III – Prof <sup>as</sup> Ana, Paola, Sueli	Lab. Montagem IV -		
16h20 17h10					Lab. Montagem IV -		
17h10 18h			Proj. de Pesquisa Artística – Prof <sup>a</sup> Luciana –		Lab. Montagem IV -		
18h – 18h50			Proj. de Pesquisa Artística – Prof <sup>a</sup> Luciana –		Lab. Montagem IV -		

Atualizado em : 16/09/2022

NOITE – SALA 02

HORÁRIO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO	DOMINGO
18h50 - 19h40							
19h40 - 20h30							
20h40 - 21h20					profº Wagner - Artes Visuais		
21h30 - 22h20					profº Wagner - Artes Visuais		
22h20 - 23h10					profº Wagner - Artes Visuais		