

EDITAL Nº 017/2025 - PPGARTES
INSCRIÇÃO E SELEÇÃO PARA ALUNOS(AS) ESPECIAIS EM
DISCIPLINAS ISOLADAS - SEGUNDO SEMESTRE DE 2025

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes – Mestrado Profissional, área de concentração: Processos Criativos e Educacionais em Artes, da Universidade Estadual do Paraná/Campus Curitiba II, no uso de suas atribuições,

TORNA PÚBLICO:

Art. 1º A abertura das inscrições e do processo de seleção de até 20 alunos (as) especiais, para as disciplinas eletivas do PPGARTES, ofertadas no 2º semestre de 2025, cada uma com 15 encontros de 3 horas, no total de 45 horas, equivalendo a 3 créditos cada. As vagas serão definidas pelos professores ministrantes das disciplinas.

I - São considerados(as) alunos(as) especiais aqueles(as) que cursam disciplinas eletivas no Programa e que não pertençam ao corpo discente aprovado por meio do Processo Seletivo REGULAR.

II - É permitida a inscrição em até 03 (três) disciplinas, constantes no **ANEXO I** deste edital, desde que o candidato não tenha cursado, em anos anteriores, mais que 2 (duas) disciplinas.

Art. 2º O período de inscrição para alunos(as) especiais será de **23 de junho a 10 de julho de 2025, exclusivamente** através do e-mail da Secretaria do curso secretaria.ppgartes@unespar.edu.br.

I - A inscrição será considerada aceita através de confirmação de recebimento do e-mail pela Secretaria.

II – No caso de inscrições em duplicidades, somente será válida a última recebida até às 12h00 do dia 10 de julho de 2025, com início das aulas na semana do dia 11 de agosto de 2025.

III -Os documentos para inscrição para alunos(as) especiais são:

- 1) **Fotocópia do Diploma** (frente e verso) e do **Histórico Escolar** de Curso de Graduação;
- 2) **Fotocópia do RG e do CPF** (no caso de não possuir este documento, será aceito o Comprovante de Situação Cadastral no CPF), ou Fotocópia do RNE ou passaporte para estrangeiros;
- 3) **Carta de Intenção** demonstrando a motivação para o curso das disciplinas de interesse;
- 4) Cópia do **Currículo da Plataforma Lattes** com a produção comprovada dos últimos três anos (somente será aceito Currículos da Plataforma Lattes/CNPq).

Parágrafo único: Os documentos devem ser anexados em um **único arquivo em PDF na ORDEM ACIMA**. Não serão aceitos arquivos em outros formatos. No campo **ASSUNTO** deverá constar: **“SELEÇÃO ALUNO(A) ESPECIAL 2º SEMESTRE 2024 – SEU NOME”**.

Art. 3º A seleção de alunos(as) especiais será realizada pelos professores das disciplinas ofertadas, com base na análise da carta de intenção, do Currículo Lattes e das vagas disponíveis em cada disciplina.

I – O resultado da seleção será divulgado a partir de **22 de julho de 2025**, no site do PPGARTES.

II - Os ALUNOS SELECIONADOS deverão enviar a ficha de inscrição (**ANEXO II**) e a ficha de registro nas disciplinas (**ANEXO III**) para a Secretaria do curso secretaria.ppgartes@unespar.edu.br até o dia **31 de julho de 2025**.

Parágrafo único: Não caberá Recursos.

Art. 4º As aulas ocorrerão de forma presencial.

Art. 5º O Aluno Especial receberá idêntico tratamento dispensado ao Aluno Regular, no que se refere às frequências e avaliações. O Aluno Especial cursa uma disciplina de modo independente e possui as mesmas obrigações de um Aluno Regular:

- a) Ter no mínimo 75% de assiduidade e cumprir as atividades obrigatórias da Disciplina;
- b) Realizar e/ou participar de trabalhos, seminários e avaliações que lhe forem solicitados.

Art. 6º Sendo aprovado na Disciplina, a partir dos critérios de avaliação definidos pelo Docente responsável, o aluno especial fará jus a um Certificado de Conclusão de Disciplina que poderá ser utilizado, em outra oportunidade, para aproveitamento de créditos, caso o candidato venha a ser aprovado em Edital para Seleção de Alunos Regulares.

Art. 7º Ao inscrever-se no Processo, o candidato concorda de modo irrevogável e irretratável com os termos e condições deste Edital e com o Regulamento do Programa de Pós-Graduação em Artes, disponível no site:

www.ppgartes.unespar.edu.br.

Art. 8º Publique-se nas páginas:

www.ppgartes.unespar.edu.br e www.fap.curitiba2.unespar.edu.br.

Curitiba, 23 de junho de 2025.

Professora Dra. Solange Straube Stecz
Portaria 12/2024 - Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes/
Mestrado Profissional - Universidade Estadual do Paraná/Campus de Curitiba II

ANEXO I – EDITAL 17/2025

DISCIPLINAS ELETIVAS

DISCIPLINAS ELETIVAS – 2º SEMESTRE: Início das aulas em 11 de agosto de 2025.

| Disciplina | Dia | Hora | Ementa | Docente |
|---|------------------|--------------------|---|--|
| (MPA 09) ELETIVA COGNIÇÃO ESTÉTICA: ARTE COMO CONHECIMENTO | Segundas-feiras: | 19h às 22h30min | Estudos comparativos sobre estética e arte, relacionando-os às teorias epistemológicas históricas; fundamentos biológicos e psicológicos da cognição humana – percepção e sensibilidade na formação do pensamento; teorias cognitivas; principais tendências das teorias contemporâneas do conhecimento aplicadas à estética/arte. | Professor: Prof. Dr. Marcos Henrique Camargo |
| (MPA 26) ELETIVA TECNOLOGIAS DO SENSÍVEL: AFETIVIDADES E EXPERIÊNCIAS PERFORMATIVAS | Quartas-feiras | 13h30 às 18h | Olhar sobre as inter-ações simbólicas corporais por meio das experiências estéticas orientais. Estudo sobre a constituição do sentido e do sensível. Compreensão das modulações da experiência das dimensões performativas do corpo nas dinâmicas estéticas do sujeito na promoção ontológica da singularidade tecno-percepto-afetivo - as tecnologias do sensível - em especial no campo educacional, artístico e sociocultural. | Professora: Profa. Dra. Gisele Onuki |
| (MPA12) ESPECULARIDADE, PERFORMANCE E CAMPOS EXPANDIDOS | Quartas-feiras: | 19h às 22h30min | A disciplina procura compreender uma certa imagem de alteridade nas artes da cena em sua especificidade especular, investigando estratégias específicas de criação “heteroreflexivas” nas quais o/a criador/a compõe seu material expressivo a partir da imagem do/a outro/a. | Professores: Profa. Dra. Amabilis de Jesus da Silva; Prof. Dr. Francisco de Assis Gaspar Neto |

ANEXO II – EDITAL 17/2025

FICHA DE MATRÍCULA EM DISCIPLINAS ELETIVAS – ALUNA(O) ESPECIAL

1. Dados Pessoais

| | | | |
|--------------------------|--|-------------------------------------|-------|
| Nome: | | | |
| Nome social (se houver): | | | |
| Nome da Mãe: | | | |
| Nome do Pai: | | | |
| Nacionalidade: | | Estado civil: | |
| Local de nascimento: | | Data de nascimento: | |
| RG ou Passaporte nº: | | Expedido em: / / Órgão/UF: | |
| CPF nº: | | | |
| Título de Eleitor nº: | | Estado: | Zona: |
| | | Seção: | |

2. Titulação

| | | |
|---------------------|-------------------|----------------------------|
| Curso de graduação: | | |
| Instituição: | | |
| Cidade/Estado: | Ano de conclusão: | Data de colação: / / |

3. Endereço

| | | |
|---------|----------------|----------|
| Rua: | | Nº: |
| Bairro: | Cidade: | Estado: |
| CEP: | Telefone fixo: | Celular: |
| E-mail: | | |

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| Data de matrícula: / / | |
| Assinatura da Secretaria: | Assinatura da(o) aluna(o): |

ANEXO III – EDITAL 017/2024

FICHA DE REGISTRO NAS DISCIPLINAS – ALUNA(O) ESPECIAL

Eu, abaixo assinado, venho requerer matrícula pelo regime de DISCIPLINA ELETIVA, para o 2º semestre de 2024, conforme APROVAÇÃO em Edital específico, nas disciplinas abaixo:

OPÇÃO 1 - _____

OPÇÃO 2 - _____

OPÇÃO 3 - _____

Autorização:

Pelo presente instrumento autorizo o Programa de Pós-graduação em Artes - Mestrado Profissional - **PPGARTES** da Universidade Estadual do Paraná -a utilizar sem qualquer ônus, minha imagem e som da minha voz, para fins de divulgação acadêmica, cultural e educacional, incluindo a produção de anais do evento. A presente autorização é concedida em caráter permanente, gratuito, no Brasil e exterior, podendo a obra objeto da presente autorização ser divulgada em salas de cinema, festivais, televisão aberta, fechada e por assinatura, rádio e internet, e em quaisquer outros meios de divulgação e exibição. A autorização inclui o uso em quaisquer mídias, sempre com o propósito de divulgar o Programa de Pós-graduação em Artes. Sendo vedada sua comercialização.

Assinatura da(o) Candidata(o): _____