

## EDITAL Nº 029/2019 – PPG-CINEAV

### HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

#### Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo – Turma 2020

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná - *campus* de Curitiba II / Faculdade de Artes do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **LISTA DE INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS** e que se referem ao **EDITAL Nº 023/2019 – PPG-CINEAV [abertura do Processo Seletivo]**.

Todos/as devem estar atentos/as ao edital de Homologação dos/as APROVADOS/AS na primeira etapa do Processo Seletivo referente à análise dos Projetos de Pesquisa que será publicado **no dia 28 de outubro de 2019 [até às 18h00]** na página eletrônica do Programa <http://ppgcineav.unespar.edu.br>. **NÃO SERÃO REPASSADAS INFORMAÇÕES POR OUTRA VIA.** Neste mesmo Edital também será publicado o Ensaio para a prova Teórica/dissertativa, somente para os/as candidatos/as aprovados/as na primeira etapa do Processo Seletivo.

**Observação:** No ANEXO I publicamos a lista dos/as candidatos/as que tiveram suas inscrições **INDEFERIDAS**. Conforme Art. 8º do Edital Nº 023/2019, consideram-se motivos para indeferimento o que se encontra descrito nos seguintes parágrafos:

- a) §8º - “**Não serão aceitas inscrições submetidas por qualquer outro meio, com informações incompletas ou após o prazo final estabelecido no Cronograma deste Edital.**”
- b) §9º “**Não serão aceitos pedidos de inclusão ou substituição de documentos, após o ato de inscrição.**”
- c) §11º - “**A ausência de qualquer um dos documentos/procedimentos solicitados desqualificará a inscrição.**”

## **LISTA DE INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS (DEFERIDAS)**

### **LINHA 1 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

ALLAN TARSO SCOTO DOS SANTOS  
ALINE DE LIMA MORAES  
ANDERSON CALIXTO DE CARVALHO  
ANGÉLICA MARINA RODRIGUES  
FÁBIO EHLKE RODRIGUES  
FERNANDA IANOSKI FERRO  
GABRIELA QUADROS RIBEIRO  
JOÃO GILBERTO DE SOUZA SOLDA  
KALIUPE CRISTINA CORRÊA SACHET  
LUCAS SOARES DE SOUZA  
LUCIANO DA ROSA MARAFON  
LUIZA DUARTE DE GIACOMO CHAMIS  
RAFAEL ALESSANDRO VIANA  
RICARDO DI CARLO FERREIRA  
TAMARA FERNANDA CARNEIRO EVANGELISTA

### **LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO (ordem alfabética)**

ANGELO BISSACOTTI BRUNN  
ANNE LISE FILARTIGA ALE  
ARÍCIA DE OLIVEIRA MACHADO  
CHRISTOPHER FAUST PEREIRA  
EDEMAR MIQUETA  
ERIK TETSUJI MATSUGANO KATO  
FRANCISCO BENVENUTO GUSSO  
GLAUCO ANIBAL RANCIARO  
IRIENE BORGES DA SILVA  
JEFFERSON MIRANDA ANTUNES  
JOSÉ CARLOS PADILHA  
LÍGIA DE MELLO TEIXEIRA  
MARCELO AUGUSTO TOIGO

MARCELO TEIXEIRA DE OLIVEIRA  
MAURO ALESSANDRO BRUNO PINTO  
RODRIGO DOS SANTOS ESTORILLIO  
SILVANE APARECIDA MALTACA  
VIVALDO VIEIRA NETO  
WIKERSON PAZ LANDIM

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Eduardo T. Baggio'.

Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio  
**Coordenador do PPG-CINEAV**

## ANEXO I

O Colegiado resolve INDEFERIR as seguintes inscrições:

Candidatos/as	Motivo(s)
JOSÉ DANIEL LIVISKI	Ausência de Currículo Lattes conforme modelo da Plataforma Lattes/CNPq - disponível em: <a href="http://lattes.cnpq.br/">[http://lattes.cnpq.br/]</a>
VANDERLEIA DE MORAES	- Ausência de cópia autenticada de Histórico Escolar de Graduação (reconhecida pelo MEC);