

DOCENTE	COLEGIADO	TITULAÇÃO	TÍTULO DA PESQUISA	INÍCIO DO PRAZO DE VIGÊNCIA	FIM DO PRAZO DE VIGÊNCIA	CH DE PESQUISA
Alexandre Rafael Garcia	BCinema	Mestre	Arqueologia dos filmes de conversação e o cinema de Éric Rohmer	01/3/2021	31/07/2021	8
Demian Albuquerque Garcia	BCinema	Mestre	<i>A construção do medo através do som no cinema de fantasma japonês (PICD)</i>	30/09/2019	30/09/2021	12
Fábio Allon dos Santos	BCinema	Mestre	<i>Composições Fílmicas</i>	01/05/2017	30/04/2019	12
Fabio Luciano Francener Pinheiro	BCinema	Doutor	<i>Gêneros, Audiovisual e História</i>	01/10/2018	01/10/2020	4
Fabio Luciano Francener Pinheiro	BCinema	Doutor	<i>Perspectivas históricas e os gêneros cinematográficos</i>	01/03/2021	01/03/2023	
Luis Fernando Severo	BCinema	Mestre	<i>Visconti e o esplendor e decadência na trilogia alemã</i>	01/08/2018	31/12/2021	20
Mauro Alejandro Baptista y Vedia Sarubbo	BCinema	Doutor	<i>Clint Eastwood, diretor, ator, produtor e autor</i>	10/09/2020	31/12/2021	14
Salete Paulina Machado Sirino	BCinema	Doutora	<i>Cinema Brasileiro: da criação à difusão</i>	14/02/2019	14/02/2023	12
Solange Straube Stecz	BCinema	Doutora	PERCEPÇÕES SOBRE PRESERVAÇÃO AUDIOVISUAL ENTRE ALUNOS DE CINEMA	01/06/2021	01/07/2023	0