

DOCENTE	COLEGIADO(S)	TITULAÇÃO	TÍTULO DA PESQUISA	INÍCIO DO PRAZO DE VIGÊNCIA	FIM DO PRAZO DE VIGÊNCIA	CH DE PESQUISA
Andréa Lúcia Sérgio Bertoldi	BLDança / MeArtes	Doutora	Arte, Ensino e Inclusão: perspectivas percebidas na experiência prática	08/10/2018	08/10/2021	12
Cintia Kunifas Gurovsky	BLDança	Mestre	PROJETO FENDA - RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS	01/04/2020	31/03/2022	10
Giancarlo Martins	BLDança / MeArtes	Doutor	O passado se faz no futuro: história, memória e devires da dança contemporânea em Curitiba a partir da experiência da Casa Hoffmann.	24/03/2020	24/03/2022	12
Gisele Miyoko Onuki	BLDança	Mestre	Co(rpo)nexões sencientes – a constituição do ethos corporal na permeabilidade informacional dos modos de intelecções de sentido e presença nas performances audiovisuais na contemporaneidade	01/05/2017	01/05/2021	6
Gladistoni dos Santos	BLDança	MESTRE	Maria Samambaia quer virar doutora.	20/08/2020	20/08/2022	10
Mabile Borsatto	BLDança	MESTRE	Formalismo selvagem: artista-docente, dança e a solidariedade entre os discursos.	15/02/2021	31/07/2021	7
Marcos Henrique Camargo Rodrigues	BLDança / MeArtes	Doutor	O pensamento estético: um estudo comparado (VI)	01/09/2019	01/09/2021	12
Marila Annibelli Vellozo	BLDança / MeArtes	Doutora	A DANÇA NO CONTEXTO INSTITUCIONAL DO CAMPUS CURITIBA II/UNESPAR ENTRE OS ANOS DE 1997 E 2020 POR UMA LEITURA DE PROJETOS DE EXTENSÃO E DE PESQUISA (PROVISÓRIO)	19/04/2020	19/04/2022	12
Milene Lopes Duenha	BLDança	Doutora	Modos de criação em dança em tempos de fim de mundo: a formulação de uma possível dança para segurar o céu a partir nas práticas virtuais do projeto de extensão Corpo, performance e o político em implicação (CPP_Implicações)	01/03/2021	31/07/2021	2
Nara de Moraes Cálio Dilly	BLDança	Doutora	PARA QUEM VOCE DANÇA? A CRIAÇÃO e RECEPÇÃO DA DANÇA COM CONTEXTOS INVIABILIZADOS	06/04/2020	31/07/2021	5h30
Renata Santos Roel	BLDança	Doutora	PERFORMAR CONVITES, PLASMAR ENCONTROS, BAILAR: POR UMA DOCÊNCIA PERFORMATIVA NA DANÇA	15/03/2020	31/07/2021	6
Rosemeire Odahara Graça	BLDança	Doutora	Um olhar sobre as visualidades: artistas professores do Curso de Licenciatura em Educação Artística da Faculdade de Educação Musical do Paraná (décadas de 1970 e 1990)	01/02/2021	01/02/2023	12

Rosemeri Rocha da Silva	BLDança / MeArtes	Doutora	Rasuras: Enunciados Performativos	05/06/2019	05/06/2021	10
Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak	BLDança	Doutora	LABIRINTOS FEMININOS: as diferentes formas de representações sociais e culturais de mulheres afrodescendentes artistas no ambiente universitário	01/05/2019	01/05/2021	12
Stela Maris da Silva	BLDança	Doutora	ESTÉTICA DA EXISTÊNCIA E PARRESÍA CÍNICA, ENQUANTO "ATITUDE DE EXCESSO" - UMA PERSPECTIVA FOUCAULTIANA.	30/03/2020	30/03/2022	12