

Cronograma das Disciplinas

DISCIPLINAS	H/A	DOCENTE	2018/2019
Cultura Audiovisual	20h	Prof. Dr. Marcos H. Camargo	03 e 10/03/2018
Movimentos do Cinema Brasileiro	20h	Profa. Dra. Solange Stecz	17 e 24/03/2018
Cinema Documentário: perspectivas estéticas e de produção	20h	Prof. Dr. e documentarista Eduardo Baggio	07 e 14/04/2018
Política Pública e Gestão para o Cinema e Audiovisual	20h	Prof. Dr. Ulisses Galetto	28/04 e 05/05/2018
Acervos Audiovisuais e cultura de preservação	20h	Profa. Dra. Marília Franco	19 e 20/05/2018
Roteiro I - Cinema	40h	Prof. Doutorando e cineasta Fernando Severo	26 e 27/05/2018 09/06/2018; 05/08/2018
Roteiro II – Séries para TV	40h	Profa. Ms. e cineasta e Ana Johann	23 e 24/06/2018 07 e 08/07/2018
Metodologia da Pesquisa (20)	20h	Profa. Dra. Zeloí A. Martins dos Santos	04 e 11/08/2018
Produção Cinematográfica: a Produção Executiva	20h	Prof. Ms. Marcos Antonio Cordioli	18/08/2018 15/09/2016
Produção Cinematográfica: a direção e a produção	80h		
Conceitos, etapas, profissionais envolvidos e modelos de pré-produção, produção e pós-produção.	40h	Profa. Dra. Salete Sirino	01 e 02/09/2018 19 e 22/09/2018
Consultoria de Direção	40h	Prof. e Cineasta Luís Carlos Lacerda	26, 27, 28 e 30/09/2018
Laboratório de Produção para Séries de TV	40h	Prof. Esp. e cineasta Guto Pasko	06 e 07/10/2018*** 20 e 21/10/2018
Laboratório de Produção Cinematográfica	40h	Profa. Ms. e produtora de cinema Cláudia da Natividade	08, 09, 10 e 11/11/2018
Participação em Pitching		Orientação dos Projetos:	
Projetos de Cinema		Profa. Ms. e produtora de cinema Claudia da Natividade	08/12/2018
Projetos de Séries para TV		Prof. Esp. e cineasta Guto Pasko	15/12/2018
Pesquisa Orientada	60h		
Produção de artigo científico ou Memorial Crítico/Reflexivo	52h	Docente do curso ou da UNESPAR/FAP, com mestrado ou doutorado.	<i>Início da pesquisa:</i> 25 de novembro de 2018;
Orientação de um docente pesquisador do curso ou da FAP.	08h		<i>Conclusão da pesquisa:</i> 25 de maio de 2019

** Observação: Excepcionalmente poderão ocorrer modificações em módulos, em datas ou em docentes do curso.

*** Aulas do dia 06 e 07 serão em local externo à FAP

Profa. Dra. Salete Machado Sirino
Coordenação do Curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* em Cinema, com ênfase em Produção UNESPAR/FAP