DOCENTE	COLEGIADO	TITULAÇÃO	CONDIÇÃO DE TRABALHO	TÍTULO DA PESQUISA	ÁREA DO CONHECIMENTO	VIGÊNCIA DA PESQUISA	CH DE PESQUISA REGISTRADA NA DPPG
Andréa Lúcia Sério Bertoldi	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	EFETIVO	Arte, Ensino e Inclusão: perspectivas percebidas na experiência prática	ARTES/DANÇA	09/10/2018 até 08/10/2020	18
Cintia Kunifas Gurovsky	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Mestre	EFETIVO	PROJETO FENDA - RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS	ARTES/DANÇA	01/04/2020 a 31/03/2022	10
Giancarlo Martins	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutor	EFETIVO	O passado se faz no futuro: história, memória e devires da dança contemporânea em Curitiba a partir da experiencia da Casa Hoffmann.	ARTES/ DANÇA	24/03/2020 até 24/03/2022	12
Gisele Miyoko Onuki	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Mestre	EFETIVO	Co(rpo)nexões sencientes — a constituição do ethos corporal na permeabilidade informacional dos modos de intelecções de sentido e presença nas performances audiovisuais na contemporaneidade	ARTES/ DANÇA	01/05/2017 até 01/05/2021	6
Gladistoni dos Santos Tridapalli	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Mestre	EFETIVO	Maria Samambaia quer ser doutora - CONTINUIDADE (PICD)	ARTES/ DANÇA		
Ludmila Aguiar Veloso	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Mestre	TEMPORÁRIO	Entre diálogos: perspectivas sobre ensino-aprendizagem em dança.	ARTES/ DANÇA	01/03/2020 até 31/07/2020	4
Marcos Henrique Camargo Rodrigues	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutor	EFETIVO	O pensamento estético: um estudo comparado (VI)	ARTES	01/11/2019 até 01/11/2021	12
Marila Annibelli Vellozo	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	EFETIVO	A DANÇA NO CONTEXTO INSTITUCIONAL DO CAMPUS CURITIBA II/UNESPAR ENTRE OS ANOS DE 1997 E 2020 POR UMA LEITURA DE PROJETOS DE EXTENSÃO E DE	ARTES/ DANÇA	Em tra	mitação
Nara de Moraes Cálipo Dilly	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	TEMPORÁRIO	PARA QUEM VOCE DANÇA? A CRIAÇÃO E RECEPÇÃO DA DANÇA COM CONTEXTOS INVIABILIZADOS	ARTES/ DANÇA	06/04/2020 aTÉ 31/12/2020	7
Renata Santos Roel	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	TEMPORÁRIO	PERFORMAR CONVITES, PLASMAR ENCONTROS, BAILAR: POR UMA DOCÊNCIA PERFORMATIVA NA DANÇA	ARTES/ DANÇA	15/03/2020 a 15/03/2021	8
Rosemeire Odahara Graça	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	EFETIVO	Alfredo Andersen retratista: uma análise da representação do casal Tassi	ARTES/ HISTÓRIA DA ARTE	15/12/2018 até 15/12/2020	12
Rosemeri Rocha da Silva	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	EFETIVO	Rasuras: Enunciados Performativos	ARTES/ DANÇA	05/06/2019 até 05/06/2021	10
Sidinalva Maria dos Santos Wawzyniak	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	EFETIVO	LABIRINTOS FEMININOS: as diferentes formas de representações sociais e culturais de mulheres afrodescendentes artistas no ambiente universitário	CIÊNCIAS HUMANAS/ ANTROPOLOGIA	01/05/2019 até 01/05/2021	12
Stela Maris da Silva	Bacharelado e Licenciatura em Dança	Doutora	EFETIVO	ESTÉTICA DA EXISTÊNCIA E PARRESÍA CÍNICA, ENQUANTO "ATITUDE DE EXCESSO" - UMA PERSPECTIVA FOUCAULTIANA.	CIÊNCIAS HUMANAS/ FILOSOFIA	30/03/2020 a 30/03/2022	12