



PROGRAMA DE ATENDIMENTO PEDAGÓGICO REMOTO

CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA

CAMPUS DE CURITIBA II/FAP

Disciplinas do 2º semestre letivo de 2020

	31/08 a 10/10	19/10 a 05/12	2021
1ª série	Pedagogias em Ed. Mus. I 68 (A) (Solange)	Redação Acadêmica 34 (Paulo)	Pedagogias em Ed. Mus. I 68 (B) (Solange)
	Apreciação Musical II 17 (Luciana)	Psicologia da Educação 68 (Hellen)	
	Teclado Funcional 34 (Alexy)	Solfejo I 34 (Luciana)	
	Rítmica II 34 (Aglâê)		Metodologia de Pesquisa 34 (Paulo)
	Teoria da Música 68 (Felipe)		Percepção Musical II 34 (Felipe)
			História da Música I 34 (Matheus)
2ª série	Política Educ. Brasileira 68 (Paulo)		Estágio Supervisionado I 34 (Andréa, Flávia)
	Canto Coral I 34 (André)		LIBRAS 34 (Éden)
	Harmonia I 34 (Francisco)	Organologia 34 (Hugo)	História da Música III 34 (Matheus)
	Apreciação Musical IV 17 (Luciana)	Cultura e Sociedade I 34 (Allan)	
3ª série	Pesquisa em Música II 34 (Caio)		
	Arranjo Musical I 34 (Dráusio)	Fund. Técn. de Regência 34 (André)	Prática de Conjunto II** 34 (Luciana)
	História da Música IV 34 (Matheus)	História da Música V 34 (André Egg)	Estágio Supervisionado II** 34 (Flávia, Maris)
	Semiótica 34 (Caio)	Análise Musical II 34 (Felipe)	Iniciação à Composição Musical 34 (Francisco)
			Música no Brasil I 34 (André Egg)
4ª série	Semiótica da Música 68 (Caio)	Análise Musical 68 (Felipe)	Expressão Vocal 68 (sem professor)
	Arranjos Instrumentais 68 (Hugo)	Regência 68 (André)	
	Estágio Supervisionado II 68 (Andréa, Flávia, Maris, Tiago)		
	Música Contemporânea 68 (Álvaro)		