



EDITAL N.º 21/2026 LAV Curitiba II/FAP - Unespar

A coordenação do Curso de Licenciatura em Artes Visuais do campus de Curitiba II/FAP - Unespar, no uso das suas atribuições em consonância com o Regimento Geral da Unespar e o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Artes Visuais,

RESOLVE

Tornar público o resultado das equivalências das disciplinas do Curso de Licenciatura em Artes Visuais da acadêmica **BRUNO MARCELO HALAMA**, conforme o quadro que segue em Anexo a este Edital.

Publique-se.

Curitiba, 28 de abril de 2026.

Profa. Dra. Cintia Ribeiro Veloso da Silva
Coordenadora do curso de Licenciatura em Artes Visuais
Portaria n. 1556/2025 Reitoria Unespar

ANEXO - EDITAL N.º 21/2026 LAV Curitiba II/FAP - Unespar

Nome Completo: BRUNO MARCELO HALAMA

Instituição de Origem: Campus de Curitiba I/ Embap - Unespar

Licenciatura em Artes Visuais – Campus de Curitiba II/ FAP - Unespar

	DISCIPLINA (Carga Horária)	ANO	FREQUÊNCIA %	NOTA	DISCIPLINA EQUIVALENTE (Carga Horária)	FREQUÊNCIA %	NOTA	EQUIVALÊNCIA
1	Libras – Língua Brasileira de Sinais – Básico (68)	2023	100	8,2	LIBRAS (60) – 1ª série	100	8,2	DEFERIDA
2	Documentação e Projeto em Arte (51) Desenho e Projeto (51h)	2022	94	8,0	Fundamentos da Representação Gráfica (90) – 1ª série	97	8,1	DEFERIDA
		2023	100	8,2				
3	História, Teoria e Crítica da Arte V (51) História, Teoria e Crítica da Arte VI (51)	2023	94	9,4	História das Artes Visuais I (90) – 1ª série	94	9,0	DEFERIDA
		2023	94	8,7				
4	Pintura I (68)	2021	100	10,0	Pintura I (60) – 1ª série	100	10,0	DEFERIDA
		2021	100	7,0				
		2024	100	8,0				
5	Estudos Avançados em Artes Visuais IV (60)	2021	100	7,0	Desenho I (60) – 1ª série	100	7,5	DEFERIDA
		2021	100	8,0				
		2021	100	8,2				
		2023	88	8,2				
6	Escultura I (68h) Escultura II (68h) Cerâmica I (68)	2021	100	8,2	Tridimensional I (90) – 1ª série	93	8,3	DEFERIDA
		2022	100	8,5				
		2023	88	8,2				
		2021	100	9,6				
7	Laboratório de Figura Humana (68)	2024	88	8,5	Desenho II (90) – 2ª série	94	9,0	DEFERIDA
		2022	78	8,0				
		2024	90	9,0				
		2021	100	8,3				
8	Pintura II (68) Tintas Naturais (60)	2022	78	8,0	Pintura II (90) – 2ª série	88	8,3	DEFERIDA
		2024	90	9,0				
		2021	100	8,3				
		2023	88	9,0				
9	Metodologia de Pesquisa em Artes I (34) Metodologia de Pesquisa em Artes II (34)	2022	100	8,3	Pesquisa (60) – 2ª série	94	8,6	DEFERIDA
		2023	88	9,0				
		2022	100	9,5				
		2022	88	8,3				
10	História, Teoria e Crítica da Arte III (34) História, Teoria e Crítica da Arte IV (51)	2022	100	9,5	História as Artes Visuais II (60) – 2ª série	94	8,9	DEFERIDA
		2022	88	8,3				
		2022	88	9,2				
		2022	94	9,7				
11	Estética I (34) Estética II (34)	2022	88	9,2	Estética das Artes Visuais (60) – 3ª série	91	9,4	DEFERIDA
		2022	94	9,7				
		2022	100	9,5				
		2022	82	7,5				
12	Arte Eletrodigital I (51) Arte Eletrodigital II (51)	2022	100	9,5	Arte e Tecnologia (90) – 3ª série	91	8,5	DEFERIDA
		2022	82	7,5				
		2021	84	8,7				
		2021	100	9,5				
13	História, Teoria e Crítica da Arte I (34) História, Teoria e Crítica da Arte II (34)	2021	100	9,5	História das Artes Visuais III (60) – 3ª série	92	9,1	DEFERIDA
		2021	100	7,7				
		2022	100	8,5				
		2021	100	8,5				
14	Gravura I (68) Gravura II (68)	2021	100	7,7	Gravura I (90) – 3ª série	100	8,1	DEFERIDA
		2022	100	8,5				
		2021	100	8,5				
		2021	100	8,5				
15	Fotografia I (51) Fotografia II (51)	2021	100	8,5	Fotografia (90) – 4ª série	94	9,0	DEFERIDA
		2021	88	9,5				

ANEXO - EDITAL N.º 21/2026 LAV Curitiba II/FAP - Unespar

16	Circuitos Artísticos I (34)	2021	100	7,3	Poéticas Contemporâneas em Arte (60) – 4ª série	100	8,2	DEFERIDA
	Circuitos Artísticos II (51)	2022	100	9,2				
17	História da Arte no Brasil e na América Latina I (51)	2021	94	9,3	Optativa - Estudos e Processos Pós-colonial e/ou Decolonial III (90)	94	9,3	DEFERIDA
	História da Arte no Brasil e na América Latina II (51)	2021	94	9,3				
18	Performance (51)	2022	94	9,0	Optativa – Corpo de artista e performance I (60)	94	9,0	DEFERIDA
19	Sociologia da Arte (51)	2023	88	8,6	Optativa – Sociologia da Arte I (30)	88	8,6	DEFERIDA
20	Produção Artística em Fotografia VIII (60)	2024	8,1	7,70	Optativa - Laboratório de Fotografia II (60)	81	7,7	DEFERIDA
21	Tópicos Especiais em História da Arte IV (60)	2024	93	7,7	Optativa – História, Teoria e Crítica de Arte II (60)	93	7,7	DEFERIDA

Edital 022/2026.

Documento: **21_2026_EditalLAV_EquivalenciasBrunoMarcelo_Combinado.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **Cintia Ribeiro Veloso da Silva (XXX.741.329-XX)** em 28/04/2026 19:58.

Inserido ao documento **2.114.222** por: **Cintia Ribeiro Veloso da Silva** em: 28/04/2026 19:58.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
6d5adfdcf7e7c5f387453691900fab8d