**Edital 033/2014 – Bacharelado de Cinema e Vídeo**

**SÚMULA: Resultado do** Edital 028/2014 de Apoio Institucional à Produção Audiovisual Estudantil do Curso de Graduação – Bacharelado em Cinema e Vídeo da FAP.

Considerando o Edital 028/2014 e a análise pela Comissão de Seleção composta por Rudolfo Auffinger (profissional da área), Guto Pasko (professor convidado) e Tiago Alvarez (professor efetivo), a Comissão de Apoio Institucional à Produção Audiovisual Estudantil **TORNA PÚBLICO** o resultado segundo cada membro avaliador:

Rudolfo Auffinger (profissional da área)

1o Lugar (5 pontos) – Inscrito #2

2o Lugar (4 pontos) – Inscrito #3

3o Lugar (2 pontos) – Inscrito #1

Guto Pasko (professor convidado)

1o Lugar (5 pontos) – Inscrito #3

2o Lugar (3 pontos) – Inscrito #2

3o Lugar (1 ponto) – Inscrito #1

Tiago Alvarez (professo efetivo)

1o Lugar (5 pontos) – Inscrito #2

2o Lugar (4 pontos) – Inscrito #3

3o Lugar (3 pontos) – Inscrito #1

A Comissão de Apoio Institucional à Produção Audiovisual Estudantil, após abertura dos envelopes contendo as fichas de inscrição e conforme pontuação especificada no edital 028/2014, considerou **aprovados** e, portanto, considerados aptos à realização, os seguintes projetos:

1o Lugar (13 pontos):

Empate:

Inscrito #2

**Proponente: Felipe Aufiero Fonseca**

**Projeto: Pulso**

Inscrito #3

**Proponente: Tiago Lipka**

**Projeto: Misericórdia**

2o Lugar (6 pontos):

Inscrito #1

**Proponente: Eduardo Camargo e Rafael de Toledo**

**Projeto: Céfalo**

 Comunicamos aos proponentes dos projetos contemplados que devido à novas orientações vindas da Direção de Campus, as datas de filmagens serão de **23/02 a 06/04/2015**.

Os responsáveis pela produção dos filmes devem contatar o Departamento Técnico de Produção da FAP (Wagner Ferreira) para obter informações sobre os procedimentos relativos ao agendamento das filmagens.

Curitiba, 21 de dezembro de 2014.

**Comissão de Apoio Institucional a**

 **Produção Audiovisual Estudantil**

Prof. Fábio Allon e Fernando Severo Danilo Custódio

 Curso de Cinema e Vídeo Representante do Cazé