

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
SEGUNDA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	Metodologia da Pesquisa Caroline Auditório	Projeto de Investigação da Cena Épica - PINC II Natacha Alvaro Fabio TELAB, Estúdios 2, 3 e 5	Estágio Supervisionado na Escola I Lucas Lúcia Angela Sala 1, 2 e 9	Trabalho de Conclusão de Curso I Roberta Sala 4
	19h40 20h30	Metodologia da Pesquisa Caroline Auditório	Projeto de Investigação da Cena Épica - PINC II Natacha Alvaro Fabio TELAB, Estúdios 2, 3 e 5	Estágio Supervisionado na Escola I Lucas Lúcia Angela Sala 1, 2 e 9	Trabalho de Conclusão de Curso I Roberta Sala 4
	20h40 21h30	Metodologia da Pesquisa Caroline Auditório	Projeto de Investigação da Cena Épica - PINC II Natacha Alvaro Fabio TELAB, Estúdios 2, 3 e 5	Estágio Supervisionado na Escola I Lucas Lúcia Angela Sala 1, 2 e 9	Trabalho de Conclusão de Curso I Roberta Sala 4
	21h30 22h20	Metodologia da Pesquisa Caroline Auditório	Projeto de Investigação da Cena Épica - PINC II Natacha Alvaro Fabio TELAB, Estúdios 2, 3 e 5	Estágio Supervisionado na Escola I Lucas Lúcia Angela Sala 1, 2 e 9	Trabalho de Conclusão de Curso I Roberta Sala 4
	22h20 23h10		Projeto de Investigação da Cena Épica - PINC II Natacha Alvaro Fabio TELAB, Estúdios 2, 3 e 5		

GRADE HORÁRIA 2023 LICENCIATURA EM TEATRO

SEGUNDA-FEIRA 2º SEMESTRE	18h50 19h40	Design Cênico Paulo Vinícius TELAB	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Estágio Supervisionado na Escola II Caroline Lúcia Angela Sala 1, 2 e 3	Produção Cultural e Ética Marcia Moraes Sala 4
	19h40 20h30	Design Cênico Paulo Vinícius TELAB	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Estágio Supervisionado na Escola II Caroline Lúcia Angela Sala 1, 2 e 3	Produção Cultural e Ética Marcia Moraes Sala 4
	20h40 21h30	Design Cênico Paulo Vinícius TELAB	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Estágio Supervisionado na Escola II Caroline Lúcia Angela Sala 1, 2 e 3	Produção Cultural e Ética Marcia Moraes Sala 4
	21h30 22h20	Design Cênico Paulo Vinícius TELAB	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Estágio Supervisionado na Escola II Caroline Lúcia Angela Sala 1, 2 e 3	Produção Cultural e Ética Marcia Moraes Sala 4
	22h20 23h10		Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5		

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
TERÇA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia Natacha Auditório	DISCIPLINAS OPTATIVAS Poéticas da Voz Ana Paula Sala 9	Filosofia Anderson Sala 1	Política Educacional Brasileira Márcia Rosa Sala 2

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

	19h40 20h30	Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia Natacha Auditório	Estudo em Artes Cênicas III Caroline Sala 4	Filosofia Anderson Sala 1	Política Educacional Brasileira Márcia Rosa Sala 2
	20h40 21h30	Introdução aos Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 3		Psicologia da Educação Hellen Sala 1	Política Educacional Brasileira Márcia Rosa Sala 2
	21h30 22h20	Introdução aos Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 3		Psicologia da Educação Hellen Sala 1	Política Educacional Brasileira Márcia Rosa Sala 2
	22h20 23h10				
TERÇA-FEIRA 2º SEMESTRE	18h50 19h40	DISCIPLINAS OPTATIVAS	Didática Márcia Rosa Sala 2	DISCIPLINAS OPTATIVAS	DISCIPLINAS OPTATIVAS
	19h40 20h30	Estudo em Artes Cênicas I Angela Estúdio 1	Didática Márcia Rosa Sala 2	Estudo em Artes Cênicas I Angela Estúdio 1	Estudo em Artes Cênicas I Angela Estúdio 1
	20h40 21h30	Figurino Amábilis Sala 4	Didática Márcia Rosa Sala 2	Figurino Amábilis Sala 4	Figurino Amábilis Sala 4
	20h40 21h30	Estudo em Artes Cênicas II Rosimeide Estúdio 2		Estudo em Artes Cênicas II Rosimeide Estúdio 2	Estudo em Artes Cênicas II Rosimeide Estúdio 2

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

	21h30 22h20	Tópicos em Arte e Cultura II Daiana/ Ana Sala 01	Didática Márcia Rosa Sala 2	Tópicos em Arte e Cultura II Daiana/ Ana Sala 01	Tópicos em Arte e Cultura II Daiana/ Ana Sala 01
	22h20 23h10				

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
QUARTA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	Improvisação e Jogos Alvaro I Lucas TELAB + Estúdios 3 e 5	História das Artes Cênicas II Stela Sala 2	Teatro de Animação Fábio TELAB-Teatro + Sala modelagem ou escultura Bloco2 + Estúdio 2 e 4	Estágio na Comunidade I Paulo I Luvel Salas 1 e 4
	19h40 20h30	Improvisação e Jogos Alvaro I Lucas TELAB + Estúdios 3 e 5	História das Artes Cênicas II Stela Sala 2	Teatro de Animação Fábio TELAB-Teatro + Sala modelagem ou escultura Bloco2 + Estúdio 2 e 4	Estágio na Comunidade I Paulo I Luvel Salas 1 e 4
	20h40 21h30	Improvisação e Jogos Alvaro I Lucas TELAB + Estúdios 3 e 5	Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 1	Teatro de Animação Fábio TELAB-Teatro + Sala modelagem ou escultura Bloco2 + Estúdio 2 e 4	Estágio na Comunidade I Paulo I Luvel Salas 1 e 4
	21h30 22h20	Improvisação e Jogos Alvaro I Lucas TELAB + Estúdios 3 e 5	Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 1	Teatro de Animação Fábio	Estágio na Comunidade I Paulo I Luvel Salas 1 e 4

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
QUARTA-FEIRA 2º SEMESTRE	22h20 23h10			TELAB-Teatro + Sala modelagem ou escultura Bloco2 + Estúdio 1 e 2	
	18h50 19h40	História das Artes Cênicas I Jane Auditório	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Teatro de Animação Fábio TELAB-Teatro + Sala modelagem ou escultura Bloco2 + Estúdio 1 e 2	Trabalho de Conclusão de Curso II Roberta Sala 4
	19h40 20h30	História das Artes Cênicas I Jane Auditório	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Pesquisa na Pedagogia Teatral Lucas Sala 1	Trabalho de Conclusão de Curso II Roberta Sala 4
	20h40 21h30	História das Artes Cênicas I Jane Auditório	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5	Pesquisa na Pedagogia Teatral Lucas Sala 1	Trabalho de Conclusão de Curso II Roberta Sala 4
	21h30 22h20	História das Artes Cênicas I Jane Auditório	Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + ESTÚDIOS 1, 2, 3, 4 e 5	Pesquisa na Pedagogia Teatral Lucas Sala 1	Trabalho de Conclusão de Curso II Roberta Sala 4
	22h20 23h10		Projeto de Montagem Teatral Sofia Alvaro Thiago Fabio TELAB + Estúdios 1, 2, 3, 4 e 5		

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

QUINTA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia Natacha Auditório	Sociologia da Arte Rafael Sala 1	Estudos da Performance Lúcia Estudio 5 e Sala 2	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE II Lucas I Luvel Sala 9 e 4
-------------------------------------	----------------	---	--	---	--

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

	19h40 20h30	Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia Natacha Auditório	Sociologia da Arte Rafael Sala 1	Estudos da Performance Lúcia Estudio 5 e Sala 2	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE II Lucas I Luvel Sala 9 e 4
	20h40 21h30	Introdução aos Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 3	Sociologia da Arte Rafael Sala 1	Estudos da Performance Lúcia Estudio 5 e Sala 2	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE II Lucas I Luvel Sala 9 e 4
	21h30 22h20	Introdução aos Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 3	Sociologia da Arte Rafael Sala 1	Estudos da Performance Lúcia Estudio 5 e Sala 2	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE II Lucas I Luvel Sala 9 e 4
	22h20 23h10				
QUINTA-FEIRA 2º SEMESTRE	18h50 19h40	Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINCI Lucas Thiago Sofia TELAB + Estúdios 2, 3 e 5	Metodologia do Ensino do Teatro Lúcia Auditório	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE I Fabio Robson Sala 2 e 4	Antropologia Cultural Rafael Sala 1
	19h40 20h30	Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINCI Lucas Thiago Sofia TELAB + Estúdios 2, 3 e 5	Metodologia do Ensino do Teatro Lúcia Auditório	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE I Fabio Robson Sala 2 e 4	Antropologia Cultural Rafael Sala 1

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

	20h40 21h30	Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I Lucas Thiago Sofia TELAB + Estúdios 2, 3 e 5	Metodologia do Ensino do Teatro Lúcia Auditório	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE I Fabio Robson Sala 2 e 4	Antropologia Cultural Rafael Sala 1
	21h30 22h20	Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I Lucas Thiago Sofia TELAB + Estúdios 2, 3 e 5	Metodologia do Ensino do Teatro Lúcia Auditório	Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE I Fabio Robson Sala 2 e 4	Antropologia Cultural Rafael Sala 1
	22h20 23h10	Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I Lucas Thiago Sofia TELAB + Estúdios 2, 3 e 5			

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
SEXTA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	Expressão Vocal: Voz Falada Ana Paula Auditório	História das Artes Cênicas II Stela Sala 2	Filosofia Anderson Sala 1	Teorias da Cena Natacha Sala 4
	19h40 20h30	Expressão Vocal: Voz Falada Ana Paula Auditório	História das Artes Cênicas II Stela Sala 2	Filosofia Anderson Sala 1	Teorias da Cena Natacha Sala 4
	20h40 21h30	Expressão Vocal: Voz Falada Ana Paula Auditório	Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 3	Psicologia da Educação Hellen Sala 1	Teorias da Cena Natacha Sala 4

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

	21h30 22h20	Expressão Vocal: Voz Falada Ana Paula Auditório	Estudos do Corpo Docente a definir Estúdio 3	Psicologia da Educação Hellen Sala 1	Teorias da Cena Natacha Sala 4
	22h20 23h10				
SEXTA-FEIRA 2º SEMESTRE	18h50 19h40	Língua Brasileira de Sinais A definir Auditório	História do Teatro Brasileiro Jane Sala 9	Estética Jorge Sala 01	Estágio na Comunidade II Lucas I Caroline Sala 2
	19h40 20h30	Língua Brasileira de Sinais A definir Auditório	História do Teatro Brasileiro Jane Sala 9	Estética Jorge Sala 01	Estágio na Comunidade II Lucas I Caroline Sala 2
	20h40 21h30	Língua Brasileira de Sinais A definir Auditório	História do Teatro Brasileiro Jane Sala 9	Estética Jorge Sala 01	Estágio na Comunidade II Lucas I Caroline Sala 2
	21h30 22h20	Língua Brasileira de Sinais A definir Auditório	História do Teatro Brasileiro Jane Sala 9	Estética Jorge Sala 01	Estágio na Comunidade II Lucas I Caroline Sala 2
	22h20 23h10				

**GRADE HORÁRIA 2023
LICENCIATURA EM TEATRO**

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
SÁBADO 1º SEMESTRE	8h20 9h10	DISCIPLINA OPTATIVA Cenografia Paulo Vinícius TELAB Escrita e Leitura de Textos Acadêmicos Jane Sala 10 Teatro para crianças Luvel Estúdio 3			
	9h10 10h00				
	10h20 11h10				
	11h10 12h00				
SÁBADO 2º SEMESTRE	8h20 9h10	DISCIPLINAS OPTATIVAS Maquiagem Paulo Vinícius Sala de Maquiagem			
	9h10 10h00				
	10h20 11h10				
	11h10 12h00				