

1º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 16:00	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO TURMA A - MARCIO MATTANA	13:30 às 16:00	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE	13:30 às 16:00		13:30 às 16:00	PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]
	LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO TURMA B - ELISÂNGELA ROSA		TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - JULIANA LICONTI				
	ESTÚDIOS 2 A 5 E TELAB [SEARC]		ESTÚDIO 1 E LABORATÓRIOS 2 E 3 E TELAB [SEARC]				
16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO
16:20 às 18:00	SOCIOLOGIA DA ARTE JORGE CONCEIÇÃO AUDITÓRIO OU SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 18:00	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA PAULO BISCAIA FILHO SALA 1 ANEXO [SEARC]	16:20 às 17:50	TEATRO DE ANIMAÇÃO (DOP) FÁBIO MEDEIROS LATA E LABORATÓRIOS 2 E 3 [SEARC]	16:20 às 18:00	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS II: TEATRO LATINO AMERICANO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]
18:00 às 18:50		18:00 às 18:50				18:00 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]

SEGUNDA-FEIRA

1º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	FUNDAMENTOS ESCRITA ACADÊMICA CARLOS MENDONÇA SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO II JAIR GABARDO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO III LUIZA DALGARARRONDO ESTÚDIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5, TELAB E LABORATÓRIO 2 [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 17:10	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA / LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO ANA PAULA DASSIE / JULIANA LICONTI SALA 1 ANEXO / ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 18:50	ILUMINAÇÃO CÊNICA (DOP) NADIA LUCIANI TELAB OU SALA 1 ANEXO [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO TURMA A - EVERTON LAMPE TURMA B - BÁRBARA BISCARO TURMA C - CARLOS MENDONÇA ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV LABORATÓRIOS 2 E 3 [SEARC]
17:10 às 18:50	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO PAULO VINÍCIUS AUDITÓRIO OU SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]						

TERÇA-FEIRA

1º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 16:00	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO TURMA A - MARCIO MATTANA	13:30 às 15:10	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA DULCINÉIA PIZZA SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES ROSEMEIRE ODAHARA SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]	13:30 às 15:10	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM CALOS MENDONÇA SALA 1 ANEXO [SEARC]
	LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO TURMA B - ELISÂNGELA ROSA	15:10 às 16:20	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
16:00 às 16:20	ESTÚDIOS 2 A 5 E TELAB [SEARC]			15:30 às 17:10	ESTÉTICA ANDERSON BOGÉA SALA 1 ANEXO [SEARC]	15:30 às 17:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO (DOP) AMÁBILIS DE JESUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
16:20 às 18:50	IMPROVISÇÃO E JOGOS (DOP) BÁRBARA BISCARO ESTÚDIO 3 [SEARC]	16:20 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - JULIANA LICONTI ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 E TELAB [SEARC]	17:10 às 18:50	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS III: ADEREÇOS (DOP) PAULO VINÍCIUS LATA [SEARC]	17:10 às 18:50	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO (DOP) AMÁBILIS DE JESUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]

QUARTA-FEIRA

1º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I STELA FISCHER CARLOS MENDONÇA SALA 5 BLOCO 1 E SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	POÉTICAS DA PALAVRA ÂNGELA STADLER ESTÚDIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS CRIATIVOS EM CINEMA E AUDIOVISUAL (DOP) MAURO SARUBBO TELAB OU ESTÚDIO 1 E SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	13:30 às 15:10	OFICINA DE DRAMATURGIA II (DOP) MARCIO MATTANA SALA 1 ANEXO [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 17:10	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA / LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO ANA PAULA DASSIE / JULIANA LICONTI SALA 1 ANEXO / ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	CENOGRAFIA (DOP) PAULO VINICIUS SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO TURMA A - EVERTON LAMPE TURMA B - BÁRBARA BISCARO TURMA C - CARLOS MENDONÇA ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 E TELAB [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV LABORATÓRIOS 2 E 3 [SEARC]
17:10 às 18:00		17:10 às 18:50	FILOSOFIA JORGE CONCEIÇÃO SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]				
18:00 às 18:50							

QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA

SÁBADO

1º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	TEORIAS DA CENA CARLOS MENDONÇA SALA 09 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	ESTUDOS DA PERFORMANCE AMÁBILIS DE JESUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	TEATRO BRASILEIRO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1 A 5 LABORATÓRIOS 1 E 2 E TELAB [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 18:00	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO I (DOP) JULIANA LICONTI LABORATÓRIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 17:10	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS MARCIO MATTANA SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 2 A 5 E LABORATÓRIO 2 [SEARC]
		17:10 às 18:50	FIGURINO (DOP) AMABILIS DE JESUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:50	INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS EDUCACIONAIS EM TEATRO (DOP) ANGELA STADLER TELAB OU ESTÚDIO 1 E SALA 1 ANEXO [SEARC]		
18:00 às 18:50							
1º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50	
7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40	
08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		8:40 às 12:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1 A 5 LABORATÓRIOS 2 E 3 E TELAB [SEARC]
9:30 às 10:20		9:30 às 10:20		9:30 às 10:20			
10:20 às 11:10		10:20 às 11:10		10:20 às 11:10			
11:10 às 12:00		11:10 às 12:00		11:10 às 12:00			

2º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 16:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I TURMA A - MARCIO MATTANA TURMA B - ELISÂNGELA ROSA ESTÚDIOS 2 A 5 E TELAB [SEARC]	13:30 às 16:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGARARRONDO TURMA C - JULIANA LICONTI ESTÚDIO 1 E LABORATÓRIOS 2, E 3 E TELAB [SEARC]	13:30 às 16:00	PROJETO DE PESQUISA ARTÍSTICA ÂNGELA STADLER AUDITÓRIO OU SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 16:00	PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]
16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO
16:20 às 18:00	SOCIOLOGIA DA ARTE JORGE CONCEIÇÃO AUDITÓRIO OU SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 18:00	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA PAULO BISCAIA FILHO SALA 1 ANEXO [SEARC]	16:20 às 18:50	TÓPICOS EM ARTE E CULTURA (DOP) CARLOS MENDONÇA ESTÚDIO 3 [SEARC]	16:20 às 18:00	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS II: TEATRO LATINO AMERICANO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]
18:00 às 18:50		18:00 às 18:50				16:20 às 18:50	LAB. DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5, TELAB E LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 [SEARC]

SEGUNDA-FEIRA

2º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	TEORIAS DA CENA CARLOS MENDONÇA SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO II JAIR GABARDO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO III LUÍSA DALGARARRONDO ESTÚDIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5, TELAB E LABORATÓRIO 2 [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 17:10	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA / LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO ANA PAULA DASSIE / JULIANA LICONTI LABORATÓRIO 3 OU SALA 1 ANEXO / ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 18:50	ILUMINAÇÃO CÊNICA (DOP) NADIA LUCIANI TELAB OU SALA 1 ANEXO [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III TURMA A - EVERTON LAMPE TURMA B - BÁRBARA BISCARO TURMA C - CARLOS MENDONÇA ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV LABORATÓRIOS 2 [SEARC]
17:10 às 18:50	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO PAULO VINÍCIUS AUDITÓRIO OU SALA 3 BLOCO 2 [SEARC]					LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV LABORATÓRIOS 2 E 3 [SEARC]	

TERÇA-FEIRA

2º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 16:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I (2º SEM) TURMA A - MARCIO MATTANA TURMA B - ELISÂNGELA ROSA ESTÚDIOS 1 A 5, LABORATÓRIO 3 E TELAB [SEARC]	13:30 às 15:10	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA DULCINÉIA PIZZA SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES ROSEMEIRE ODAHARA SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]	13:30 às 15:10	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM CARLOS MENDONÇA SALA 1 ANEXO [SEARC]
		15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
16:00 às 16:20	INTERVALO	15:30 às 16:20	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	ESTÉTICA JORGE CONCEIÇÃO SALA 1 ANEXO [SEARC]	15:30 às 17:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO (DOP) PAULO VINICIUS - SALA 10 BL 2 [SEDE]
16:20 às 18:50	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS I: IMPROVISACÃO E JOGOS (DOP) BÁRBARA BISCARO ESTÚDIO 3 [SEARC]	16:20 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - JULIANA LICONTI ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 E TELAB [SEARC]			17:10 às 18:50	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS III: ADEREÇOS (DOP) PAULO VINÍCIUS LATA [SEARC]

QUARTA-FEIRA

2º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I STELA FISCHER CARLOS MENDONÇA SALA 5 BLOCO 1 E SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	POÉTICAS DA PALAVRA ELISÂNGELA ROSA ESTÚDIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	OFICINA DE DRAMATURGIA I (DOP) MARCIO MATTANA SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1 E 2 E TELAB [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 17:10	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA / LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO ÂNGELA STADLER / JULIANA LICONTI LABORATÓRIO 3 OU SALA 1 ANEXO / ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	CENOGRAFIA (DOP) PAULO VINICIUS SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III TURMA A - EVERTON LAMPE TURMA B - BÁRBARA BISCARO TURMA C - CARLOS MENDONÇA ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 E TELAB [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV LABORATÓRIOS 2 [SEARC]
17:10 às 18:50	METODOLOGIA DA PESQUISA NADIA LUCIANI SALA 1 ANEXO [SEARC]	17:10 às 18:50	FILOSOFIA JORGE CONCEIÇÃO SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]				LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV LABORATÓRIOS 2 E 3 [SEARC]

QUINTA-FEIRA

SEXTA-FEIRA

SÁBADO

2º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 16:00	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO II (DOP) ELISÂNGELA ROSA LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	ESTUDOS DA PERFORMANCE AMÁBILIS DE JESUS SALA 10 BOLCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	TEATRO BRASILEIRO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1 A 5, LABORATÓRIO 2 E TELAB [SEARC]
		15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
16:00 às 16:20	INTERVALO	15:30 às 17:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 17:10	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS MARCIO MATTANA SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1 A 5, LABORATÓRIO 2 E TELAB [SEARC]
16:20 às 17:10							
17:10 às 18:00		17:10 às 18:50	FIGURINO (DOP) AMABILIS DE JESUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:50	SEMINÁRIOS AVANÇADOS III: SONOPLASTIA (DOP) DEMIAN GARCIA SALA 1 ANEXO OU TELAB [SEARC]		
18:00 às 18:50							

2º SEMESTRE 2026							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50	
7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40	
08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		8:40 às 12:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV ESTÚDIOS 1 A 5 LABORATÓRIOS 2 E 3 E TELAB [SEARC]
9:30 às 10:20		9:30 às 10:20		9:30 às 10:20			
10:20 às 11:10		10:20 às 11:10		10:20 às 11:10			
11:10 às 12:00		11:10 às 12:00		11:10 às 12:00			

	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I - 1º ANO
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II - 2º ANO
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III - 3º ANO
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV - 4º ANO
	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS ANUAIS
	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS SEMESTRAIS
	DISCIPLINAS OPTATIVAS ANUAIS
	DISCIPLINAS OPTATIVAS SEMESTRAIS
	INTERVALOS
	HORÁRIOS VAGOS