

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
SEGUNDA-FEIRA	07h30 08h20	Teoria da Música Lucas Franco (sala 07)	Psicopatologia Andrea Grano (sala 4)	Pesquisa em Musicoterapia Adriana Fabro (sala 10)	Bioética Rodrigo Giovanella (sala 9)
	08h20 09h10	Teoria da Música Lucas Franco (sala 07)	Psicopatologia Andrea Grano (sala 4)	Pesquisa em Musicoterapia Adriana Fabro (sala 10)	Bioética Rodrigo Giovanella (sala 9)
	09h30 10h20	Canto II Andressa Dias Turma A (sala 7) Adriana Fabro Turma B (auditório)	Filosofia Jorge Vanderlei (sala 1)	Prática Musicoterapêutica II Iara Iarema Turma C (sala 5) Hermes Soares Turma A (sala 10) Lydio Roberto Turma D (sala 9)	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Sheila Beggiato (sala 2)
	10h20 11h10	Canto II Andressa Dias Turma A (sala 7) Adriana Fabro Turma B (auditório)	Filosofia Jorge Vanderlei (sala 1)	Prática Musicoterapêutica II Iara Iarema Turma C (sala 5) Hermes Soares Turma A (sala 10) Lydio Roberto Turma D (sala 9)	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Sheila Beggiato (sala 2)

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof. Hermes Soares dos Santos -

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

	11h10 12h00	Pesquisa e Improvisação Sonora II Lydio Roberto (sala 02)	Percepção Musical II Lucas Franco (sala 04)	Prática Musicoterapêutica II Adriana Fabro Turma E (auditório)	Prática Musicoterapêutica IV Andressa Dias Turma D (sala 9) José Navarro Turma B (sala 10)
	12h00 12h50	Pesquisa e Improvisação Sonora II Lydio Roberto (sala 02)	Percepção Musical II Lucas Franco (sala 04)	Prática Musicoterapêutica II Adriana Fabro Turma E (auditório)	Prática Musicoterapêutica IV Andressa Dias Turma D (sala 9) José Navarro Turma B (sala 10)

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
TERÇA-FEIRA	07h30 08h20		Filosofia Jorge Vanderlei (sala 4)	Psicologia da Música Lydio Roberto (sala 10 – bloco 2)	Prática de Conjunto Musical Adriana Fabro Turma B (sala 7) José Navarro Turma A (sala 3)
	08h20 09h10		Filosofia Jorge Vanderlei (sala 4)	Psicologia da Música Lydio Roberto (sala 10 – bloco 2)	Prática de Conjunto Musical Adriana Fabro Turma B (sala 7) José Navarro Turma A (sala 3)
	09h30 10h20	Iniciação a Percussão Mariana Arruda Turma A (sala 3)	Violão e Voz II Lydio Roberto Turma A (sala 07) José Navarro Turma B (sala 04)	Linguagem, Fala e Voz II Ana Maria de Barros (sala 10 – bloco 2)	Orientação Estágio IV Iara Iarema Turma D (sala 05) Andressa Dias Arndt Turma C (sala 10)
	10h20 11h10	Iniciação a Percussão Mariana Arruda Turma A (sala 3)	Violão e Voz II Lydio Roberto Turma A (sala 07) José Navarro Turma B (sala 04)	Linguagem, Fala e Voz II Ana Maria de Barros (sala 10 – bloco 2)	Orientação Estágio IV Iara Iarema Turma D (sala 05) Andressa Dias Arndt Turma C (sala 10)
	11h10 12h00	Pedagogias de Educação Musical Adriana Fabro (sala 2)	Harmonia Elementar Rodrigo Vicente (sala 07)	Técnicas de improvisação musical Daniel Migliavacca Turma B (sala 4) Lucas Franco Turma A (sala 5)	Prática Musicoterapêutica IV Lydio Roberto (sala 9)

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof. Hermes Soares dos Santos -

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

	12h00 12h50	Pedagogias de Educação Musical Adriana Fabro (sala 2)	Harmonia Elementar Rodrigo Vicente (sala 07)	Técnicas de improvisação musical Daniel Migliavacca Turma B (sala 4) Lucas Franco Turma A (sala 5)	Prática Musicoterapêutica IV Lydio Roberto (sala 9)

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

DIA	HORA	OPTATIVAS ¹ PARA TODOS OS PERÍODOS
QUARTA-FEIRA	07h30 09h10	Harmonia da Música Popular Rodrigo Vicente (sala 07)
		Envelhecimento Humano Gislaine Vagetti (sala 4)
	9h30 11h10	Apreciação e estruturas de formas musicais Rodrigo Vicente (sala 07)
		Piano Popular II Lucas Franco (sala 6)
	11h10 12h50	Saúde e trabalho em música Pierangela Simões (sala 7)

DISCIPLINA OBRIGATÓRIA – 6º período
Prática Musicoterapêutica II – Turma B
Adriana Fabro
(sala 9) 9h30 – 11h10

¹ A inscrição nas disciplinas optativas é feita conforme Edital publicado pela Coordenação de Curso.

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
QUINTA-FEIRA	07h30 08h20	Metodologia de Pesquisa Gislaine Vagetti (sala 9)	Psicopatologia Andrea Grano (sala 4)	Música em Musicoterapia Iara Iarema (sala 10)	
	08h20 09h10	Metodologia de Pesquisa Gislaine Vagetti (sala 9)	Psicopatologia Andrea Grano (sala 4)	Música em Musicoterapia Iara Iarema (sala 10)	
	09h30 10h20	Violão Lucas Franco Turma B (sala 7) Rodrigo Vicente Turma A (sala 9)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (sala 4)	Composição de canções José Navarro (sala 5)	
	10h20 11h10	Violão Lucas Franco Turma B (sala 7) Rodrigo Vicente Turma A (sala 9)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (sala 4)	Composição de canções José Navarro (sala 5)	
	11h10 12h00	Musicoterapia no Contexto Educativo José Navarro (sala 5)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (sala 4)	Sociologia Ana Paula Peters (sala 10)	
	12h00 12h50	Musicoterapia no Contexto Educativo José Navarro (sala 5)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (sala 4)	Sociologia Ana Paula Peters (sala 10)	

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof. Hermes Soares dos Santos -



HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

--	--	--	--	--	--

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
SEXTA-FEIRA	07h30 08h20	Psicologia do Desenvolvimento Andrea Grano (Sala 2)	Introdução à Prática musicoterapêutica II Iara Iarema (Sala 10 – bloco 2)	Canto coral I Adriana Fabro (sala 7)	Prática Musicoterapêutica IV José Navarro Turma C (Sala 5)
	08h20 09h10	Psicologia do Desenvolvimento Andrea Grano (Sala 2)	Introdução à Prática musicoterapêutica II Iara Iarema (Sala 10 – bloco 2)	Canto coral I Adriana Fabro (sala 7)	Prática Musicoterapêutica IV José Navarro Turma C (Sala 5)
	09h30 10h20	Iniciação a Percussão Mariana Arruda Turma B (Sala 3)	Teorias e abordagens em Musicoterapia Adriana Fabro (Sala 10)		Orientação Estágio IV Iara Iarema Turma B (Sala 5) José Navarro Turma C (Sala 9)
	10h20 11h10	Iniciação a Percussão Mariana Arruda Turma B (Sala 3)	Teorias e abordagens em Musicoterapia Adriana Fabro (Sala 10)		Orientação Estágio IV Iara Iarema Turma B (Sala 5) José Navarro Turma C (Sala 9)
	11h10 12h00			Métodos e técnicas de reabilitação Rodrigo Giovanella (sala 10)	Métodos e técnicas de reabilitação Rodrigo Giovanella (sala 10)
	12h00 12h50			Métodos e técnicas de reabilitação Rodrigo Giovanella (sala 10)	Métodos e técnicas de reabilitação Rodrigo Giovanella (sala 10)

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof. Hermes Soares dos Santos -



HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2026

Grade horária sujeita a alterações
Coordenação do Curso Prof. Hermes Soares dos Santos -