

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2025

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
SEGUNDA-FEIRA	07h30 08h20	Violão Lucas Franco (sala 7) José Navarro (sala 09)	Percepção Musical II Marcos Vinícius Lacerda (Sala 04)	Métodos e técnicas de reabilitação (sala 10)	Políticas públicas em MT Iara Iarema (sala1)
	08h20 09h10	Violão Lucas Franco (sala 7) José Navarro (sala 09)	Percepção Musical II Marcos Vinícius Lacerda (Sala 04)	Métodos e técnicas de reabilitação (sala 10)	Políticas públicas em MT Iara Iarema (sala1)
	09h30 10h20	Teoria da Musica Marcos Vinícius Lacerda (Sala 09)	Filosofia Anderson Boguea (Sala 04)	Prática Musicoterapêutica II Iara Iarema (Sala 05) Turma A José Navarro (Sala 02) Turma C	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Pierângela Simões (Sala 10)
	10h20 11h10	Teoria da Musica Marcos Vinícius Lacerda (Sala 09)	Filosofia Anderson Boguea (Sala 04)	Prática Musicoterapêutica II Iara Iarema (Sala 05) Turma A José Navarro (Sala 02) Turma C	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Pierângela Simões (Sala 10)
	11h10 12h00	Pesquisa e Improvisação Sonora José Navarro (Sala 02)	Harmonia Elementar Rodrigo Vicente (sala 01)		
	12h00 12h50	Pesquisa e Improvisação Sonora José Navarro (Sala 02)	Harmonia Elementar Rodrigo Vicente (sala 01)		

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof.^a Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2025

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
TERÇA-FEIRA	07h30 08h20	Iniciação a Percussão turma A Marcos Vinicius Lacerda (Sala 07) Iniciação a Percussão turma B José Navarro (sala 1)	Teorias e Abordagens da Musicoterapia Sheila Beggiano (sala 10)	Psicologia da Música PSS (Sala 09)	Orientação Estágio IV Iara Iarema (Sala 05) Turma D Hermes Soares (Sala 02) Turma C
	08h20 09h10	Iniciação a Percussão turma A Marcos Vinicius Lacerda (Sala 07) Iniciação a Percussão turma B José Navarro (sala 1)	Teorias e Abordagens da Musicoterapia Sheila Beggiano (sala 10)	Psicologia da Música PSS (Sala 09)	Orientação Estágio IV Iara Iarema (Sala 05) Turma D Hermes Soares (Sala 02) Turma C
	09h30 10h20	Canto II Andressa Dias Arndt (Sala 07)	Filosofia Anderson Boguea (Sala 01)	Linguagem, Fala e Voz II Ana Maria de Barros (Sala 04)	Prática Musicoterapêutica IV Iara Iarema (Sala 09) Turma A José Navarro (Sala 05) Turma B Rosemyriam Cunha (Sala 02) Turma C
	10h20 11h10	Canto II Andressa Dias Arndt (Sala 07)	Filosofia Anderson Boguea (Sala 01)	Linguagem, Fala e Voz II Ana Maria de Barros (Sala 04)	Prática Musicoterapêutica IV Iara Iarema (Sala 09) Turma A José Navarro (Sala 05) Turma B Rosemyriam Cunha (Sala 02) Turma C
	11h10 12h00		Violão e Voz II José Navarro (Sala 07) Turma A Lucas Franco (Sala 4) Turma B	Técnicas de improvisação musical Rodrigo Vicente (Sala 10)	Bioética Ana Maria de Barros (sala 9)
	12h00 12h50		Violão e Voz II José Navarro (Sala 07) Turma A Lucas Franco (Sala 4) Turma B	Técnicas de improvisação musical Rodrigo Vicente (Sala 10)	Bioética Ana Maria de Barros (sala 9)

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof.^a Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2025

DIA	HORA	OPTATIVAS ¹ PARA TODOS OS PERÍODOS
QUARTA-FEIRA	07h30 09h10	Harmonia da Música Popular Lucas Franco (Sala 01)
		Escrita de artigo científico Gislaine Vegetti (Sala de 4)
	9h30 11h10	Transtorno do Espectro Autista: a pessoa e suas possibilidades Rosemyriam Cunha (Sala 02)
		Educação e Direitos Humanos Ana Maria de Barros (Sala 09)
11h10 12h50	Oficina de texto Ana Maria Barros (Sala 10)	

¹ A inscrição nas disciplinas optativas é feita conforme Edital publicado pela Coordenação de Curso.

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof.^a Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2025

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
QUINTA-FEIRA	07h30 08h20	Metodologia de Pesquisa Gislaine Vagetti (Sala 09)	Psicopatologia PSS (sala 05)	Música em Musicoterapia Iara Iarema (Sala 10)	Prática Musicoterapêutica IV José Navarro Turma D (Sala 01)
	08h20 09h10	Metodologia de Pesquisa Gislaine Vagetti (Sala 09)	Psicopatologia PSS (sala 05)	Música em Musicoterapia Iara Iarema (Sala 10)	Prática Musicoterapêutica IV José Navarro Turma D (Sala 01)
	09h30 10h20	Psicologia do Desenvolvimento PSS (Sala 02)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (Sala 09)	Composição de canções José Navarro (sala 1)	Musica e musicoterapia III Sheila Beggiano (sala 10)
	10h20 11h10	Psicologia do Desenvolvimento PSS (Sala 02)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (Sala 09)	Composição de canções José Navarro (sala 1)	Musica e musicoterapia III Sheila Beggiano (sala 10)
	11h10 12h00	Musicoterapia no Contexto Educativo José Navarro (Sala 02)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (Sala 09)	Pesquisa em Musicoterapia Sheila Beggiano (Sala 10)	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Pierângela Simões (Sala 1)
	12h00 12h50	Musicoterapia no Contexto Educativo José Navarro (Sala 02)	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti (Sala 09)	Pesquisa em Musicoterapia Sheila Beggiano (Sala 10)	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Pierângela Simões (Sala 1)

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof.^a Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br

HORARIO DO CURSO BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE 2025

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
SEXTA-FEIRA	07h30 08h20		Introdução à Prática musicoterapêutica II Iara Iarema (Sala 1)		
	08h20 09h10		Introdução à Prática musicoterapêutica II Iara Iarema (Sala 1)		
	09h30 10h20		Musicoterapia e aspectos sociais e comunitários Rosemyriam Cunha (sala 02)	Sociologia Rafael Tassi (Sala 01)	Orientação Estágio IV Iara Iarema (Sala 05) Turma A Hermes Soares (Sala 9) Turma B
	10h20 11h10		Musicoterapia e aspectos sociais e comunitários Rosemyriam Cunha (sala 02)	Sociologia Rafael Tassi (Sala 01)	Orientação Estágio IV Iara Iarema (Sala 05) Turma A (Sala 9) Turma B
	11h10 12h00		Psicopatologia PSS (sala 09)	Canto coral I Hermes Soares (sala7)	
	12h00 12h50		Psicopatologia PSS (sala 09)	Canto coral I Hermes Soares (sala7)	

Grade horária sujeita a alterações

Coordenação do Curso Prof.^a Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br