

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	ANA MARIA DE BARROS	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	BIOÉTICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	LINGUAGEM, FALA E VOZ I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	LINGUAGEM, FALA E VOZ II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 8 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 9 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	BIOÉTICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	LINGUAGEM, FALA E VOZ I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	LINGUAGEM, FALA E VOZ II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 8 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 9 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				10

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c		Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	A ser definido a partir do resultado da seleção em andamento	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	5	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Passagens invisíveis de presença e Stimming em A Música nunca parou: um estudo com graduandos (as) em musicoterapia		6.00
Pesquisa	Membro	GIPA		1.00
Pesquisa	Membro	Envelhecimento Humano		1.00
Pesquisa	Membro	NEPIM		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				9

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Participação em GT do Curso de Musicoterapia- Estudo Mestrado	UNESPAR -Campus Curitiba II	XXX	1.00
Editora-Chefe da Revista InCantare	UNESPAR -Campus Curitiba II	XXX	3.00
Membro do NDE- Curso de bacharelado em MT	UNESPAR -Campus Curitiba II	001/2024- CMMT- UNESPAR	1.00
Coordenação estágios bacharelado em MT	Campus Curitiba II	XXX	10.00
Representante docente MT, no Conselho de Campus	Campus Curitiba II	XXX	1.00
Participação em Reunião de Colegiado	Campus Curitiba II	XXX	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			17

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	10
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	9
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	17
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Disciplinas optativas, sendo: Oficina de Textos e Educação, Direitos Humanos, Cidadania. Aguarda portaria de nomeação como Coordenadora de estágios do curso de Musicoterapia e Editora Chefe da Revista InCantare.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:28:24
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:58:30
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	ANDRESSA DIAS ARNDT	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO	
Maior Titulação		Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CANTO I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	CANTO II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	CANTO I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	CANTO II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				4

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Rosane Jorge	Mestrado em Música	1	3.0
c	Pietra Gomes dos Santos	Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
--	--------	--------	-----------------------	---------------

Pesquisa	Coordenador	Mulheres ordinárias e a experiência do cantar	12.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS			12

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Coordenação de Curso	Colegiado do Bacharelado em Musicoterapia	PORTARIA N.º 008/2024 - REITORIA/UNESPAR	20.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			20

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	4
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	12
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	20
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Docente credenciada no PPGMUS conforme publicado no Edital 19/2023 PPGMUS/Unespar.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:28:29
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:58:40
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	CARLOS FERNANDO FRANCA MOSQUERA	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Fisioterapia	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	29 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	29 anos	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ANATOMOFISIOLOGIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	NEUROCIÊNCIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
c	Educação Inclusiva: notas sobre o trabalho pedagógico na área do Transtorno do Espectro Autista - Turma B	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
c	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM III TURMA C	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM IV TURMA L	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
d	ANATOMOFISIOLOGIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	Educação Inclusiva: notas sobre o trabalho pedagógico na área do Transtorno do Espectro Autista - Turma B (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
d	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM III TURMA C (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM IV TURMA L (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	NEUROCIÊNCIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				20

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Maria Madalena Kseniuk	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	3	3.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Alesandra de Souza Machado	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
c	Veronica Maina da Silva Homczinski	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				9

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Deficiência Visual na Escola Inclusiva		10.00
PIC	Coordenador	Análise descritiva do tema Deficiência no currículo do curso de Musicoterapia da UNESPAR	Daiane Vilar Scarante	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				11

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	20
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	9
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	11
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Portaria Profei 21.700.864-6 - 1h - Representante Conselho de Campus de Música e Musicoterapia 01/01/24 PIC 2025- Análise descritiva do tema Deficiência no currículo do curso de Musicoterapia da UNESPAR- aluna: Daiane V. Scarante Projeto de Extensão: Formação continuada de professores em inclusão escolar e de Desenvolvimento de Projetos Extensionistas

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:28:34

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:58:50

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



UNESPAR ::

PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: CARLOS FERNANDO FRANCA MOSQUERA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	CLARA MARCIA DE FREITAS PIAZZETTA	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	MUSICOTERAPIA	
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
Doutorado	Total	PORTARIA N.º 017/2025 – REITORIA/UNESPAR	40.0	01/01/2025	31/12/2025
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					40

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
-------	-------	-------------------------	---------------

TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL	0
--	---

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	40
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Projeto de pesquisa 2025 2027: Pesquisas de musicoterapeutas brasileiros na Pós- graduação Stricto Sensu– uma Pesquisa documental. Uma parceria com a musicoterapeuta Claudia Zanini (UFG)

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:28:38
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:59:02
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	GISLAINE CRISTINA VAGETTI	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Educação Física	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	17 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	17 anos	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CONSCIENCIA CORPORAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO HUMANO	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	FUNDAMENTOS DA ESCRITA ACADÊMICA	Artes Cênicas - Bacharelado	Vespertino	1.0
a	METODOLOGIA DE PESQUISA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 3 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	REDAÇÃO ACADÊMICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	Disciplina Optativa 1: "Revisão Sistemática, Escopo e Integrativa"	Mestrado em Música	Noturno	2.3
d	CONSCIENCIA CORPORAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO HUMANO (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	Disciplina Optativa 1: "Revisão Sistemática, Escopo e Integrativa" (planejamento)	Mestrado em Música		2.3
d	FUNDAMENTOS DA ESCRITA ACADÊMICA (planejamento)	Artes Cênicas - Bacharelado		1.0
d	METODOLOGIA DE PESQUISA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 3 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
d	REDAÇÃO ACADÊMICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				18.5

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Luis Eduardo Barros Machado	Mestrado em Música	1	3.0
c	Gabrielli Panek	Mestrado em Música	1	3.0
c	Diego Augusto Martins	Mestrado em Música	1	3.0
c	Darda Camargo de Azevedo	Mestrado em Música	1	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				12

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
PIBEX	Coordenador	PIBEX-Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UAPI)	Aline de Cássia Bernardino	1.00
PIC	Coordenador	Perfil da produção científica sobre canto coral e idosos: uma Revisão Bibliométrica	Carlos Alberto Paixão de Sousa	1.00
Pesquisa	Coordenador	Percepção musical e aspectos cognitivos de pessoas idosas participantes de canto coral		2.00
Pesquisa	Coordenador	Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano - GPEH		1.50
PIC	Coordenador	Percepção da qualidade de vida de participantes de uma universidade aberta da pessoa idosa	Karoline Mocellin Krug	1.00
PIBEX	Coordenador	PIBIS-Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UAPI)	Marlene Miranda Alves Parth	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				7.5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Membro do Comitê Assessor de Campus (CAC)	Curitiba	PORTARIA 014/2024 - PRPPG/UNESPAR	1.00
Membro do Comitê Assessor Local de Iniciação Científica e Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação – CALIC	UNESPAR	PORTARIA 013/2024 - PRPPG/UNESPAR	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			2

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	18.5
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	12
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	7.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	2
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Disciplina Optativa - Escrita de Artigo Científico; Membro da Rede Paranaense de Pesquisa na área da Pessoa Idosa (PORTARIA nº 143/2020-SETI); Membro do Grupo de Trabalho (GT) de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado Musicoterapia (PORTARIA Nº. 1176/2024 – REITORIA/UNESPAR); Membro do Núcleo de Pesquisas Interdisciplinares em Musicoterapia (NEPIM); Membro do Grupo de Pesquisa em Música, Cultura e Sociedade (PPG-Mus); Participação em reunião do Colegiado de Bacharelado em Musicoterapia (Decreto 799/09052007); Membro do Comitê Editorial de Periódicos (PORTARIA N.º 1500/2024 – REITORIA/UNESPAR); Membro do Conselho Editorial da Editora da UNESPAR (EDITAL N° 02/2023 – EDUNESPAR); Participação em reunião do Colegiado do PPG-Mus; Tutoria com o segundo ano de Bacharelado em Musicoterapia.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:28:51
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:59:12
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	HELLEN TSURUDA AMARAL	Regime de Trabalho	20	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	5 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	Optativa 2 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 5 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 7 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	Artes Visuais - Licenciatura	Matutino	2.0
a	PSICOLOGIA DA MÚSICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PSICOPATOLOGIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	TEORIAS E ABORDAGENS PSICOLÓGICAS	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	Optativa 2 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 5 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 7 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (planejamento)	Artes Visuais - Licenciatura		2.0
d	PSICOLOGIA DA MÚSICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
d	PSICOPATOLOGIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	TEORIAS E ABORDAGENS PSICOLÓGIAS (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				20

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	20
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	20

6. Outras observações

Observações

Disciplinas optativas Optativa 2: Bioestatística e Epidemiologia Optativa 5: Fundamentos da Educação Especial Optativa 7: Psicopatologia 2

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:28:55

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:59:28

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: HELLEN TSURUDA AMARAL

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	HERMES SOARES DOS SANTOS	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Musicoterapia	
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	6 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	5 anos e 8 meses	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	CANTO CORAL I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	ESTÁGIO III - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	ESTÁGIO III - Turma D	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	ESTÁGIO IV - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	ESTÁGIO IV - Turma D	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	Música e Musicoterapia II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	CANTO CORAL I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	ESTÁGIO III - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	ESTÁGIO III - Turma D (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	ESTÁGIO IV - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	ESTÁGIO IV - Turma D (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	Música e Musicoterapia II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				16

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c		Musicoterapia - Bacharelado	4	2.0
a	Estudantes 1,2,3,4 (nome dos estudantes no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	4	4.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				6

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Membro	NEPIM		1.00
Pesquisa	Coordenador	Significados e sentidos expressos em encontros musicoterapêuticos por pessoas idosas participantes da UAPI que sofreram e/ou sofrem violência		8.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				9

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
coordenação de ACEC	UNESPAR Campus Curitiba II	2025	2.00
coordenação CAEMT	UNESPAR Campus Curitiba II	PORTARIA N° 66-2024	4.00
coordenação TCC	UNESPAR Campus Curitiba II	69-2024	2.00
colegiado	UNESPAR Campus Curitiba II	1	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			9

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	16
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	6
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	9
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	9
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Orientandos de TCC: os nomes virão posteriormente.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:01

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:59:35

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: HERMES SOARES DOS SANTOS

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	IARA DEL PADRE IAREMA ULKOWSKI	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	MUSICOTERAPIA E A PRÁ•TICA PROFISSIONAL
Maior Titulação		Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ESTÁGIO III - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	ESTÁGIO III - Turma C	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	ESTÁGIO IV - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	ESTÁGIO IV - Turma C	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.5
a	MÚSICA EM MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Musicoterapia, Prática Clínica e Saúde	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	POLÍTICAS PÚBLICAS E MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	ESTÁGIO III - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	ESTÁGIO III - Turma C (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	ESTÁGIO IV - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	ESTÁGIO IV - Turma C (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INTRODUÇÃO À PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.5
d	MÚSICA EM MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Musicoterapia, Prática Clínica e Saúde (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	POLÍTICAS PÚBLICAS E MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				35

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	Estudantes 1,2,3,4 (nome dos estudantes no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	4	4.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Do ditirambo ao rock, de Dionísio aos Beatles: o que oferecemos aos deuses por meio da música?		1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				1

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	35
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	1
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:06

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:59:44

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: IARA DEL PADRE IAREMA ULKOWSKI

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	JOSÉ AUGUSTO PEREIRA NAVARRO LINS	Regime de Trabalho	40	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso		
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares			Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	COMPOSIÇÃO DE CANÇÃO	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	INICIAÇÃO AO VIOLÃO - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	MUSICOTERAPIA NO CONTEXTO EDUCACIONAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PERCUSSÃO - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PESQUISA E IMPROVISACÃO SONORA I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PESQUISA E IMPROVISACÃO SONORA II	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - Turma C	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - Turma C	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma D	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma D	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	VIOLÃO E VOZ I - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO E VOZ II - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	COMPOSIÇÃO DE CANÇÃO (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INICIAÇÃO A PERCUSSÃO - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	INICIAÇÃO AO VIOLÃO - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	MUSICOTERAPIA NO CONTEXTO EDUCACIONAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PERCUSSÃO - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PESQUISA E IMPROVISACÃO SONORA I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PESQUISA E IMPROVISACÃO SONORA II (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA I - Turma C (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA II - Turma C (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma D (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma D (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E VOZ I - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	VIOLÃO E VOZ II - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				30

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
a	Estudantes 1,2,3,4,5,6,7 (nome de estudantes no campo de observações)	Musicoterapia - Bacharelado	4	7.0

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				7

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Musicoterapia e comunidades caiçaras – aproximações entre a etnomusicologia e a musicoterapia comunitária.		2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				2

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de Colegiado	Bacharelado em Musicoterapia	Não se aplica.	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			1

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	30
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	7
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	2
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	1
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-11 10:41:47

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 11:59:52

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: JOSÉ AUGUSTO PEREIRA NAVARRO LINS

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	LYDIO ROBERTO SILVA	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Mestre	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
Doutorado	Total	PORTARIA N.º 016/2025 – REITORIA/UNESPAR	40.0	01/01/2025	31/12/2025
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					40

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária

Pesquisa	Coordenador	AS RELAÇÕES ENTRE COGNIÇÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIOAFETIVO DE PESSOAS IDOSAS A PARTIR DAS PRÁTICAS MUSICAIS EM PROJETOS EDUCACIONAIS EM UNIVERSIDADE ABERTA: ESTUDO DE CASO		0.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			0

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	40
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	0
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:10
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:00:02
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: LYDIO ROBERTO SILVA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	MARIANA LACERDA ARRUDA	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Pesquisa e Improvisação Sonora	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	17 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	15 anos	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
c	Educação Inclusiva: notas sobre o trabalho pedagógico na área do Transtorno do Espectro Autista - Turma A	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
c	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM IV TURMA M	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
d	Educação Inclusiva: notas sobre o trabalho pedagógico na área do Transtorno do Espectro Autista - Turma A (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
d	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM IV TURMA M (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				9

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Rodrigo Cesar Sansana	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				3

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA/TECNOLOGIA ASSISTIVA	Rodrigo Sansana (orientação) Ivone Dias (coorientação)	2.00
Pesquisa	Membro	Grupo de Pesquisa NEPIM		1.00
Pesquisa	Coordenador	CONSTRUÇÃO E VALIDAÇÃO DE INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO: MUSICOTERAPIA, COGNIÇÃO E ENVELHECIMENTO		6.00
Extensão e cultura	Coordenador	Roda de Samba da FAP		6.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				15

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Colegiado PROFEI	UNESPAR	2024	1.00
Colegiado de Musicoterapia	Campus de Curitiba II	2010	1.00
Editoração de Revista InCantare	Campus de Curitiba II	245/2023	1.00
Direção de Centro	Campus de Curitiba II	049/2024	9.00
Membro suplente do Conselho Universitário	UNESPAR	181/2024	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			13

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	9
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	3
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	15
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	13
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Vice-coordenadora do Mestrado em Educação Inclusiva (PROFEI/UNESPAR) - portaria 084/2025 REITORIA/UNESPAR. Direção de Centro seriam 20h porém só coube 9h. Pesquisa: CONSTRUÇÃO E VALIDAÇÃO DE INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO: MUSICOTERAPIA, COGNIÇÃO E ENVELHECIMENTO seriam 8h mas só coube 6h. Grupo de Trabalho de Pós-graduação Stricto Sensu - Mestrado em Musicoterapia. Portaria 1176/2024 - 1h.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso

Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:17

Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro

Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:00:11

Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: MARIANA LACERDA ARRUDA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	NATHALIA LANGE HARTWIG	Regime de Trabalho	40
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	PERCEPÇÃO MUSICAL, RÍTMICA E PERCUSSÃO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	ESCRITA MUSICAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 4 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 6 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PERCEPÇÃO MUSICAL I	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PERCUSSÃO - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	RÍTMICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TECLADO FUNCIONAL - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TECLADO FUNCIONAL - Turma B	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	ESCRITA MUSICAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 4 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 6 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PEDAGOGIAS EM EDUCAÇÃO MUSICAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
d	PERCEPÇÃO MUSICAL I (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PERCUSSÃO - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	RÍTMICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TECLADO FUNCIONAL - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TECLADO FUNCIONAL - Turma B (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				18

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	A diversidade documental nas pesquisas em música: reflexões e propostas metodológicas	Nicole Giller Laura Gonçalves Jasper	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				1

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Reunião de Colegiado	Colegiado Musicoterapia	-	1.00
Ajuste Carga Horária - PAD Parcial	Término do contrato 22/08/2025	-	20.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			21

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	18
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	1
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	21
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Optativa 4: Apreciação e estrutura de formas musicais Optativa 6: Piano Popular II

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:20
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:00:19
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: NATHALIA LANGE HARTWIG

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025		
Nome	NOEMI NASCIMENTO ANSAY	Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				0

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Alentice Arceles da Silva	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	3	0.0
c	Edicléia Regina Martins	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	0.0
c	Ivone de Almeida Dias	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	3	0.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				0

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				0

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Direção	Campus Curitiba II	Portaria 983/2023 Reitoria Unespar	40.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			40

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	0
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	0
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	0
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	40
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Professora do Profei com 5 orientandas. Edicléia Regina Martins Mestrado Profissional em Educação Inclusiva Mariane Tonolli Della Bianca Mestrado Profissional em Educação Inclusiva Ivone de Almeida Dias Mestrado Profissional em Educação Inclusiva Neide Batista Moreira Silva Mestrado Profissional em Educação Inclusiva Alentice Silva Mestrado Profissional em Educação Inclusiva

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:23
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:00:27
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	RODRIGO APARECIDO VICENTE	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	Música	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares		Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	HARMONIA ELEMENTAR	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	HISTÓRIA SOCIAL DA MÚSICA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	TÉCNICAS DE IMPROVISACÃO MUSICAL	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	VIOLÃO - Turma A	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	Tópicos Especiais em História da Música (Divisão 2/2)	Mestrado em Música	Noturno	1.1
d	HARMONIA ELEMENTAR (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	HISTÓRIA SOCIAL DA MÚSICA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	TÉCNICAS DE IMPROVISACÃO MUSICAL (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Tópicos Especiais em História da Música (Divisão 2/2) (planejamento)	Mestrado em Música		1.1
d	VIOLÃO - Turma A (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				12.25

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	Gabriela Mainardes	Mestrado em Música	1	3.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				3

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses); d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
Pós-Doutorado	Parcial	Portaria 015/2025 Reitoria/Unespar	20.0	01/02/2025	09/08/2025
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					20

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
PIC	Coordenador	O insólito holofote de Iacanga: uma análise sociocultural do Festival de Águas Claras no auge da contracultura no Brasil	Ricardo Gaideski Portela	0.50
Pesquisa	Coordenador	O jogo e o lúdico na formação musical: uma pesquisa sobre improvisação e criatividade nas relações de ensinar e aprender		0.75
PIC	Coordenador	A voz, o canto e as subjetividades no documentário As canções, de Eduardo Coutinho: uma análise a partir da teoria da musicoterapia.	Juliano Antonio Correia da Silva Filho	0.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				1.75

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Colegiado de Musicoterapia	Campus de Curitiba 2	Decreto Estadual 2850/2019 - 23 de setembro de 2019	0.50
Membro do NEPIM - Núcleo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares em Musicoterapia	Campus de Curitiba 2	Desde 1º de fevereiro de 2020	0.50
Membro do MUSICS - Grupo de Pesquisa em Música, Cultura e Sociedade	Campus de Curitiba 1	Desde 1º de fevereiro de 2024	0.50
Presidente do Núcleo Docente Estruturante - NDE	Campus Curitiba 2 - Centro de Música e Musicoterapia - bacharelado em Musicoterapia	Portaria 01/2024 - CMMT/UNESPAR - 21 de março de 2024	0.50
Membro do Conselho do Centro de Música e Musicoterapia	Campus Curitiba 2 - Centro de Música e Musicoterapia	Portaria 03/2024 de 5 de janeiro de 2024	0.50
Colegiado do PPGMUS - Mestrado em Música	Campus de Curitiba 1	Edital 019/2023	0.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	12.25
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	3
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	20
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	1.75
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	3
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
O docente se encontra em licença capacitação parcial (20h) para realização de pós-doutorado junto ao Programa de Pós-graduação em História da UFPR, conforme Portaria 1194/2024, publicada no DOE n. 11756 em 30/09/2024, renovada pela Portaria 015/2025, publicada no DOE n. 11819 de 09/01/2025.

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:28
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:00:46
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: RODRIGO APARECIDO VICENTE

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	ROSEMYRIAM RIBEIRO DOS SANTOS CUNHA		Regime de Trabalho	TIDE
Campus	Curitiba II (FAP)		Centro de área	CMM
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado		Área de concurso	Estágio
Maior Titulação	Doutor		Data de obtenção do título	
Tempo de docência nos componentes curriculares	28	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR		28

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	MUSICOTERAPIA E ASPECTOS SOCIAIS E COMUNITÁRIOS	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	Optativa 10 (nome da disciplina nas observações)	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma C	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma C	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
c	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM III TURMA G	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
c	Fundamentos e Práticas de Educação Inclusiva TURMA B	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	3.0
c	Seminário de Dissertação e Extensão Curricular (SEDEX) TURMA B	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	Noturno	1.5
d	Elaboração e Aplicação do Produto Educacional ODM III TURMA G (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
d	Fundamentos e Práticas de Educação Inclusiva TURMA B (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		3.0
d	MUSICOTERAPIA E ASPECTOS SOCIAIS E COMUNITÁRIOS (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Optativa 10 (nome da disciplina nas observações) (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA III - Turma C (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PRÁTICA MUSICOTERAPÊUTICA IV - Turma C (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	Seminário de Dissertação e Extensão Curricular (SEDEX) TURMA B (planejamento)	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva		1.5
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				20

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
c	André Luiz Montanheiro Rocha	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	3	1.5
c	Jaqueline Bensi Siqueira	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	3	1.5
c		Musicoterapia - Bacharelado	4	1.0
c	Leila Maria Pacheco dos Santos	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	1.5
c	Maria Izabel Itararé	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	1.5
c	Bianca Juliane Zanocini de Camargo	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	1.5
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				8.5

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Musicoterapia e Educação Inclusiva: encadeamentos possíveis		8.50
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				8.5

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Membro do DNE	Campus de Curitiba II	PORTARIA Nº 07-2024 DIREÇÃO GERAL CAMPUS DE CURITIBA II A	1.00
Membro do Conselho de Centro de Área de Música e Musicoterapia	Campus de Curitiba II	PORTARIA Nº 07-2024 DIREÇÃO GERAL CAMPUS DE CURITIBA II A	1.00
membro grupo de Trabalho Mestrado em Musicoterapia	Campus Curitiba II	PORTARIA Nº. 1176/2024 – REITORIA/UNESPAR	1.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			3

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	20

Atividade	Carga horária semanal
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	8.5
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	8.5
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	3
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Membro em grupos de pesquisa: Núcleo de Estudos e Pesquisas Interdisciplinares em Musicoterapia-NEPIM: 1h/semana Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano: 1h/semana Grupo de Pesquisa em Ensino e Práticas Inclusivas-GPEPI: 1h/semana Disciplina optativa: Transtorno do espectro do autismo: a pessoa e suas possibilidades

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:32
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:00:53
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



UNESPAR ::

PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: ROSEMYRIAM RIBEIRO DOS SANTOS CUNHA

1. Dados do Docente

Ano letivo	2025			
Nome	SHEILA MARIA OGASAVARA BEGGIATO	Regime de Trabalho	TIDE	
Campus	Curitiba II (FAP)	Centro de área	CMM	
Colegiado	Musicoterapia - Bacharelado	Área de concurso	NÃO ENCONTRADO	
Maior Titulação	Doutor	Data de obtenção do título		
Tempo de docência nos componentes curriculares	34 anos	Tempo efetivo de docência no ensino superior na UNESPAR	34 anos	

2.1. Atividades Didáticas

Atividade	Disciplina	Curso	Turno	CH
a	EPISTEMOLOGIA DA MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	2.0
a	Música e Musicoterapia III	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	PESQUISA EM MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TÉCNICAS DA MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
a	TEORIAS E ABORDAGENS DA MUSICOTERAPIA	Musicoterapia - Bacharelado	Matutino	1.0
d	EPISTEMOLOGIA DA MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		2.0
d	Música e Musicoterapia III (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	PESQUISA EM MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TÉCNICAS DA MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
d	TEORIAS E ABORDAGENS DA MUSICOTERAPIA (planejamento)	Musicoterapia - Bacharelado		1.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DIDÁTICA				12

a) Aulas na graduação; b) Aulas na pós-graduação Lato Sensu gratuita; c) Aulas na pós-graduação Stricto Sensu (estas devem ser computadas na razão de 1,5 hora/aula); d) Planejamento didático-pedagógico.

2.2. Atividades de Supervisão e Orientação

Atividade	Nome do(a) estudante	Curso	Série	CH
-----------	----------------------	-------	-------	----

c	A ser definido a partir do resultado da seleção em andamento	Mestrado Profissional em Educação Inclusiva	4	2.0
c		Musicoterapia - Bacharelado	4	2.0
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO				4

a) Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório para os cursos de Graduação e Estágio Docência para Pós-graduação Stricto Sensu. b) Atividades de aulas práticas em instituições da área de saúde; c) Orientação de Trabalhos Acadêmicos Obrigatórios (TCCs, dissertações e teses);d) Orientação de Monitoria.

2.3. Projetos de ensino e Monitoria

Atividade	Nome do projeto / curso	CH
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE ORIENTAÇÃO E SUPERVISÃO		0

2.4. Afastamentos

Modalidade	Tipo	Portaria	CH	Início	Fim
MÉDIA SEMANAL ANUAL DA CARGA HORÁRIA DE AFASTAMENTO					0

3. Atividades de Pesquisa / Extensão / Cultura e Programas Especiais

Atividades de Pesquisa, Extensão e Cultura e Programas Especiais	Função	Título	Nome do orientando(s)	Carga horária
Pesquisa	Coordenador	Pesquisa: Encontros de Musicoterapia e a construção de sentidos de mulheres que sofreram violência	Eduarda Schirmer Bianca Mello	10.00
PIC	Coordenador	Encontros de Musicoterapia e a construção de sentidos de mulheres que sofreram violência	Eduarda Schirmer Bianca Mello	2.00
Extensão e cultura	Coordenador	Extensão e cultura: Musicoterapia, violências e produção de sentidos de mulheres que sofreram violência	Eduarda Schirmer	4.00
Pesquisa	Coordenador	Lider do grupo de pesquisa NEPIM		2.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL PESQUISA/EXTENSÃO/CULTURA/PROGRAMAS ESPECIAIS				18

4. Atividades de Gestão Institucional

Cargo	Local	Número e data Ato Legal	Carga horária
Coordenadora do GT Mestrado Musicoterapia	Curitiba 2	Portaria 1176/2024	1.00
Reunião Colegiado	Curitiba 2	Ano de ingresso efetiva 1991	1.00
Coordenadora do Centro de Educação em Direitos Humanos - CEDH	Curitiba 2	Portaria 74/2024 - Reitoria	4.00
TOTAL DE CARGA HORÁRIA SEMANAL DE GESTÃO INSTITUCIONAL			6

5. Resumo das atividades e totalização

Atividade	Carga horária semanal
1. Total de média semanal anual de carga horária didática	12
2. Total de média semanal anual de carga horária supervisão e orientação	4

Atividade	Carga horária semanal
3. Total de média semanal anual de carga horária de projetos de ensino e monitoria	0
4. Total de média semanal anual de carga horária de afastamento	0
5. Total de carga horária semanal pesquisa/extensão/cultura/programas especiais	18
6. Total de carga horária semanal de gestão institucional	6
Total de carga horária semanal	40

6. Outras observações

Observações
Aguardando edital de estudantes selecionados para orientação no Mestrado PROFEI Membro do Núcleo de Educação para as Relações de Gênero (NERG) do CEDH - Portaria 43/2023 - Direção Geral - 16 de maio de 2023 (2h)

Aprovação e Homologação

Aprovação no Colegiado de Curso
Aprovado no Colegiado do Curso em 2025-02-10 19:29:36
Aprovado no sistema pelo(a) Docente ANDRESSA DIAS ARNDT, Coordenador do Colegiado

Homologado no Conselho de Centro
Homologado no Conselho de Centro em 2025-02-11 12:01:00
Aprovado pelo sistema pelo(a) Docente MARIANA LACERDA ARRUDA



PROGESP PROEC PROGRAD

ePAD 2025 Docente: SHEILA MARIA OGASAVARA BEGGIATO