

GRADE HORÁRIA – BACHARELADO EM MÚSICA POPULAR – 2026 (1º SEMESTRE)

SEGUNDA-FEIRA	1ª Série	2ª Série	3ª Série	4ª Série
13h30-15h10	Rítmica I (Vina) Sala 3 – Bloco 1	Percepção III (Daniel) Sala 4 – Bloco 1	Harmonia III (Luciano) Sala 10 – Bloco 1	Arranjo Musical I (Sérgio) Sala 9 – Bloco 1
15h30-17h10	Percepção I (Vina) Sala 4 – Bloco 1	Fundamentos em História e Música III (Allan) Sala 1 – Bloco 1	Análise I (Sérgio) Sala 9 – Bloco 1	ACE V (Daniel) Sala 3 – Bloco 1
17h10-18h50	Fundamentos em História e Música I (André) Sala 9 – Bloco 1		Música e Linguagem I (Allan) Sala 4 – Bloco 1	

TERÇA-FEIRA	1ª Série	2ª Série	3ª Série	4ª Série	OPTATIVA
13h30-15h10	Canto Coral I (Lucas) Sala 7 – Bloco 1		Seminário de Pesquisa em Música I (Laíze) Sala 10 – Bloco 1	Performance em Música (Bernardo) Sala 3 – Bloco 1	
15h30-17h10	Instrumento Harmônico – piano (Lucas) Sala 6 – Bloco 1 Instrumento Harmônico – violão (Bernardo) Sala 3 – Bloco 1	Filosofia da Arte (Bogéa) Sala 9 – Bloco 1	Fundamentos em História e Música V (Allan) Sala 5 – Bloco 1		Políticas Culturais (Laíze) Sala 10 – Bloco 1
17h10-18h50		Acústica Musical (Alvaro) Sala 10 – Bloco 1			

QUARTA-FEIRA	1ª Série	2ª Série	3ª Série	4ª Série
13h30-15h10	Etnomusicologia I (Allan) Sala 4 – Bloco 1	Harmonia I (Luciano) Sala 10 – Bloco 1	Música e Trabalho (Laíze) Sala 9 – Bloco 1	Improvisação em Música (Daniel) Auditório
15h30-17h10	Teoria da Música I (Daniel) Sala 4 – Bloco 1	Sociologia da Música I (Laíze) Sala 9 – Bloco 1	Música e Tecnologia II (Rael) LabMusTec – Bloco 2	
17h10-18h50				

QUINTA-FEIRA	OPTATIVAS
13h30-15h10	Flauta I (Plínio) Sala 9 – Bloco 1
15h30-17h10	Flauta III (Plínio) Sala 9 – Bloco 1 Violão III (Bernardo) Sala 3 – Bloco 1
17h10-18h50	Produção Fonográfica I (Bernardo) LabMusTec – Bloco 2

SEXTA-FEIRA	1ª Série	2ª Série	3ª série
13h30-15h10	Escrita Musical (Plínio) Sala 9 – Bloco 1	ACE I (Vina) Sala 3 – Bloco 1	
15h30-17h10			ACE III (Alexy) Sala 3 – Bloco 1
17h10-18h50			