

## 1º SEMESTRE 2025

HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	SOCIOLOGIA DA ARTE JORGE CONCEIÇÃO AUDITÓRIO [SEDE]	13:30 às 16:00	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM)  TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - ÂNGELA STADLER  ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]	13:30 às 16:00	TEATRO DE ANIMAÇÃO (DOP 1º SEM) FÁBIO MEDEIROS SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 16:00	PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]
15:10 às 16:00							
16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO
16:20 às 17:10	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - MARCIO MATTANA	16:20 às 18:00	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA PAULO BISCAIA FILHO SALA 1 ANEXO [SEARC]	16:20 às 18:50	TÓPICOS EM ARTE E CULTURA (DOP 1º SEM) EVERTON LAMPE LABORATÓRIO 3 [SEARC]	16:20 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  LABORATÓRIOS 1 E 2 [SEARC]
17:10 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - ELISÂNGELA ROSA  ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]						

## 1º SEMESTRE 2025

HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	FUNDAMENTOS ESCRITA ACADÊMICA GISLAINE VAGETTI (1º SEM) SALA 2 BLOCO 1 [SEDE]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO II JAIR GABARDO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO III LUÍSA DALGALARRONDO ESTÚDIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	OFICINA DE DRAMATURGIA II (DOP 1º SEM) MARCIO MATTANA SALA 1 ANEXO [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 18:00	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO I (DOP 1º SEM) FAUSTO RIBEIRO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA DULCINÉIA PIZZA SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM)  TURMA A - FRANCISCO GASPAR TURMA B - ELISÂNGELA ROSA TURMA C - EVERTON LAMPE  ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  LABORATÓRIOS 1 E 2 E TELAB [SEARC]
		17:10 às 18:50	FIGURINO (DOP) AMABILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO [SEARC]				
18:00 às 18:50							

## 1º SEMESTRE 2025

HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I DANILO SILVEIRA LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 16:50	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM)  TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - ÂNGELA STADLER  ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]	13:30 às 15:10	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS MARCIO MATTANA SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO (DOP) AMABILIS/PAULO VINICIUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
15:10 às 16:00				15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
16:00 às 16:20	INTERVALO			15:30 às 17:10	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS III: ADEREÇOS (DOP) PAULO VINICIUS SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 17:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO (DOP) AMABILIS/NADIA SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
16:20 às 17:10	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - MARCIO MATTANA	16:50 às 17:10	INTERVALO				
17:10 às 18:00	LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - ELISÂNGELA ROSA	17:10 às 18:50	CENOGRAFIA (DOP) PAULO VINICIUS SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:50	ESTÉTICA ANDERSON BOGÉA SALA 10 BLOCO 1 [SEDE]	17:10 às 18:50	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM FAUSTO RIBEIRO SALA 1 ANEXO [SEARC]
18:00 às 18:50	ESTÚDIOS 1, 2, 4 A 5 E TELAB LABORATÓRIO 3 [SEARC]						

## 1º SEMESTRE 2025

HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	POÉTICAS DA PALAVRA MARCIO/FAUSTO ESTÚDIO 2 [SEARC]	13:30 às 15:10	INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS EDUCACIONAIS EM TEATRO (DOP 1º SEM) ANGELA STADLER TELAB OU ESTÚDIO 1 E SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 3, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 17:10	TEORIAS DA CENA FAUSTO RIBEIRO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM)  TURMA A - FRANCISCO GASPAR TURMA B - ELISÂNGELA ROSA TURMA C - EVERTON LAMPE  ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 E TELAB LABORATÓRIO 3 [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  LABORATÓRIOS 1 E 2 [SEARC]
17:10 às 18:50	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA ANA PAULA DASSIE AUDITÓRIO [SEDE], ESTÚDIO 3 OU SALA 1 ANEXO [SEARC]	17:10 às 18:50	FILOSOFIA ANDERSON BOGÉA SALA 10 BLOCO 1 [SEDE]				

## 1º SEMESTRE 2025

HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
---------	-----------	---------	-----------	---------	-----------	---------	-----------

SEXTA-FEIRA	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO PAULO VINÍCIUS TELAB OU SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	13:30 às 15:10	ESTUDOS DA PERFORMANCE AMÁBILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 15:10	TEATRO BRASILEIRO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	SEMINÁRIOS AVANÇADOS II: PROCEDIMENTOS PARA ATUAÇÃO (DOP 1º SEM) ELISÂNGELA ROSA ESTÚDIO 3 [SEARC]
	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
	15:30 às 18:50	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS I: IMPROVISÇÃO E JOGOS (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 18:00	ILUMINAÇÃO CÊNICA (DOP) NADIA LUCIANI TELAB OU SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	15:30 às 17:10	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS II: FIGURINO, PERFORMANCE E CAMPO EXPANDIDO (DOP) AMÁBILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 [SEARC]
			18:00 às 18:50		17:10 às 18:50	HISTÓRIA DAS ARTES ROSEMEIRE ODAHARA SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]		
SÁBADO								
	1º SEMESTRE 2025							
	HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
	7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50	
	7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40	
	08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		8:40 às 12:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 2, 3, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 E TELAB [SEARC]
	9:30 às 10:20		9:30 às 10:20		9:30 às 10:20			
	10:20 às 11:10		10:20 às 11:10		10:20 às 11:10			
	11:10 às 12:00		11:10 às 12:00		11:10 às 12:00			

	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I - 1º ANO
--	---

2º SEMESTRE 2025								
HORÁRIO		1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10		SOCIOLOGIA DA ARTE JORGE CONCEIÇÃO AUDITÓRIO [SEDE]	13:30 às 16:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II (2º SEM)  TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - ÂNGELA STADLER	13:30 às 15:10	SEMINÁRIOS AVANÇADOS I: SONOPLASTIA (DOP 2º SEM) UNISSES GALETTO SALA 1 ANEXO OU TELAB [SEARC]	13:30 às 16:00	PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]
15:10 às 16:00				ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]	15:10 às 16:00			
16:00 às 16:20		INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO	16:00 às 16:20	INTERVALO
16:20 às 18:50		LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I (2º SEM)  TURMA A - MARCIO MATTANA TURMA B - ELISÂNGELA ROSA	16:20 às 18:00	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA PAULO BISCAIA FILHO SALA 1 ANEXO [SEARC]	16:20 às 18:00	PROJETO DE PESQUISA ARTÍSTICA (2º SEM) ÂNGELA STADLER SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	16:20 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  LABORATÓRIOS 1 E 2 [SEARC]
		ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]	18:00 às 18:50		18:00 às 18:50			

SEGUNDA-FEIRA

2º SEMESTRE 2025								
HORÁRIO		1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10		METODOLOGIA DA PESQUISA NADIA LUCIANI (2º SEM) SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO II JAIR GABARDO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO III LUÍSA DALGALARRONDO ESTÚDIO 3 [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1 E 2 E TELAB [SEARC]
15:10 às 15:30		INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 18:00		LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO II (DOP 2º SEM) FAUSTO RIBEIRO LABORATÓRIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA DULCINÉIA PIZZA SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III (2º SEM)  TURMA A - FRANCISCO GASPAR TURMA B - ELISÂNGELA ROSA TURMA C - EVERTON LAMPE	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  LABORATÓRIOS 1 E 2 E TELAB [SEARC]
			17:10 às 18:50	FIGURINO (DOP) AMABILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO [SEARC]				
18:00 às 18:50								

TERÇA-FEIRA

2º SEMESTRE 2025							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I DANILO SILVEIRA LABORATÓRIO 3 [SEARC]	13:30 às 16:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II (2º SEM)  TURMA A - DIEGO BAFFI TURMA B - LUÍSA DALGALARRONDO TURMA C - ÂNGELA STADLER  ESTÚDIOS 1 A 5 E TELAB [SEARC]	13:30 às 15:10	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS MARCIO MATTANA SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO (DOP) AMABILIS/PAULO VINICIUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
15:10 às 16:00				15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
16:00 às 16:20	INTERVALO			15:30 às 17:10	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS III: ADEREÇOS (DOP) PAULO VINÍCIUS SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 17:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO (DOP) AMABILIS/NADIA SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
16:20 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I (2º SEM)	16:50 às 17:10	INTERVALO				
	TURMA A - MARCIO MATTANA TURMA B - ELISÂNGELA ROSA  STÚDIOS 1, 2, 4 A 5 E TELAB LABORATÓRIO 3 [SEARC]	17:10 às 18:50	CENOGRAFIA (DOP) PAULO VINICIUS SALA 1 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:50	ESTÉTICA ANDERSON BOGÉA SALA 10 BLOCO 1 [SEDE]	17:10 às 18:50	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM FAUSTO RIBEIRO SALA 1 ANEXO [SEARC]

2º SEMESTRE 2025							
HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
13:30 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	POÉTICAS DA PALAVRA ELISÂNGELA ROSA ESTÚDIO 2 [SEARC]	13:30 às 15:10	OFICINA DE DRAMATURGIA I (DOP 2º SEM) MARCIO MATTANA SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 3, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 E TELAB [SEARC]
15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 17:10	TEORIAS DA CENA FAUSTO RIBEIRO ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 17:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III (2º SEM)  TURMA A - FRANCISCO GASPAR TURMA B - ELISÂNGELA ROSA TURMA C - EVERTON LAMPE  ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 E TELAB	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  LABORATÓRIOS 1 E 2 [SEARC]
17:10 às 18:50	EXPRESSÃO VOCAL: VOZ FALADA ANA PAULA DASSIE	17:10 às 18:50	FILOSOFIA ANDERSON BOGÉA				

SEXTA-FEIRA	17:10 às 18:30	AUDITÓRIO [SEDE], ESTÚDIO 3 OU SALA 1 ANEXO [SEARC]	17:10 às 18:30	ANDERSON BOELA SALA 10 BLOCO 1 [SEDE]		LABORATÓRIO 3 [SEARC]		
	2º SEMESTRE 2025							
	HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO PAULO VINÍCIUS TELAB OU SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	13:30 às 15:10	ESTUDOS DA PERFORMANCE AMÁBILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 15:10	TEATRO BRASILEIRO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 3, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 [SEARC]
	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
	15:30 às 18:50	IMPROVISÇÃO E JOGOS (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 18:00	ILUMINAÇÃO CÊNICA (DOP) NADIA LUCIANI TELAB OU SALA DE MAQUIAGEM [SEARC]	15:30 às 17:10	ESTUDOS EM ARTES CÊNICAS II: FIGURINO, PERFORANCE E CAMPO EXPANDIDO (DOP) AMÁBILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO [SEARC]	15:30 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 2, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 [SEARC]
			18:00 às 18:50		17:10 às 18:50	HISTÓRIA DAS ARTES ROSEMEIRE ODAHARA SALA 1 BLOCO 1 [SEDE]		
	2º SEMESTRE 2025							
SÁBADO	HORÁRIO	1.ª SÉRIE	HORÁRIO	2.ª SÉRIE	HORÁRIO	3.ª SÉRIE	HORÁRIO	4.ª SÉRIE
	7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50	
	7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40	
	08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		8:40 às 12:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV  ESTÚDIOS 1, 2, 3, 4 E 5 LABORATÓRIOS 1, 2 E 3 E TELAB [SEARC]
	9:30 às 10:20		9:30 às 10:20		9:30 às 10:20			
	10:20 às 11:10		10:20 às 11:10		10:20 às 11:10			

11:10 às 12:00		11:10 às 12:00		11:10 às 12:00			

	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA I - 1º ANO
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA II - 2º ANO
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA III - 3º ANO
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM CÊNICA IV - 4º ANO
	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS ANUAIS
	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS SEMESTRAIS
	DISCIPLINAS OPTATIVAS ANUAIS
	DISCIPLINAS OPTATIVAS SEMESTRAIS
	INTERVALOS
	HORÁRIOS VAGOS