

CURSO DE LICENCIATURA EM DANÇA

EDITAL N.º 53/2025 LTE

O Colegiado do Curso de Licenciatura em Dança da UNESPAR/Campus de Curitiba II - FAP, no uso das suas atribuições em consonância com o Regimento Geral da Unespar, torna público, para conhecimento das/os/es interessadas /os/es as disciplinas optativas e eletivas disponíveis para o segundo semestre de 2025 e os procedimentos para requerer matrícula.

RESOLVE

Art. 1 Tornar pública a abertura das vagas para as Disciplinas Optativas e Eletivas, conforme oferta no quadro abaixo:

Disciplina	Carga Horária	Horário e sala	Vagas
<p>Prática da Dança Clássica e suas implicações metodológicas IV. Profª Mª Cinthia Andrade</p> <p>Abordagem reflexiva do estudo prático e teórico do processo de ensino-aprendizagem na Dança Clássica no nível adiantado.</p>	30 h	Quarta-feira 07h30 as 09h10	<p>OPTATIVA: 15 vagas</p> <p>ELETIVA: 5 vagas</p>
<p>Teorias e Práticas da Performance. Profº Drº Jair Gabardo</p> <p>A disciplina, "Teorias e Práticas da Performance", tem por objetivo apresentar e refletir a respeito dos amplos estudos sobre performance que tomem como ponto de partida as complexas e confluentes relações entre o Corpo e a Arte, a fim de compreensão da performatividade da vida cotidiana e suas possibilidades para a pesquisa em Arte/Dança e Educação, tais como a Pedagogia Crítico-performativa, a Educação Performativa e os Animativos Políticos.</p>	60 h	Sábados 29/08 - 26/09 - 24/10. Sempre das 7h30min até às 12h30min.	<p>OPTATIVA: 20 vagas</p> <p>ELETIVA: 2 vagas</p>
<p>Tópicos Especiais em Dança VII: Dança e suas interfaces. Profª Drª Mabile Borsatto</p> <p>A disciplina versa sobre a perspectiva do termo SELVAGEM e sua relação com o vínculo mamífero, na intenção de ampliar a discussão sobre a consciência íntima e coletiva entre as espécies, provocando a percepção de redes maiores que se apresentam quando abdicamos do controle. A atitude de criar-ensinar-aprender nesse viés nos convida a existir em relação, negociando com o que ainda não foi</p>	60 h	Quarta-feira 18:50 as 22:20	<p>OPTATIVA: 12 vagas</p> <p>ELETIVA: 2 vagas</p>

<p>domesticado. Ela acontecerá em formato de grupo de estudos e aula de campo, e terá como fundamentação o livro: <i>O manifesto das espécies companheiras: cachorros, pessoas e alteridade significativa</i>, de Donna Haraway, 2021. Os encontros irão acontecer em três sábados ao longo do semestre e mais a carga horária para leitura do livro, que será disponibilizado em formato PDF pela professora.</p> <p>*Teremos contato com cachorros, a DOP não é recomendada para pessoas com cinofobia.</p>			
<p>Tópicos Especiais em Dança III: Estudos do Corpo. - Profª Drª Mariana Hilda Batista</p> <p>A disciplina propõe um espaço de pesquisa, discussão e experimentação sobre as relações entre o método pilates, dança e somática. O método pilates será experimentado com uma prática estendida e relacionada com quatro eixos centrais: respiração, gravidade, equilíbrio e fluidez. A partir destes temas, serão desenvolvidos estudos anatômicos e poéticos com proposições práticas-teóricas. O objetivo é possibilitar o conhecimento corporificado do método integrando movimento, estudos de textos, escritas e investigação sensível.</p>	60 h	<p align="center">Quarta-feira 18:50 as 22:20</p>	<p align="center">OPTATIVA: 10 vagas</p> <p align="center">ELETIVA: 4 vagas</p>

Art. 2 Procedimentos para requerer matrícula:

- I. Estudantes do Curso de Licenciatura em Dança e discentes dos demais cursos de graduação do Campus Curitiba II – FAP (interessados em cursar disciplinas eletivas) devem preencher o formulário online do dia **01/07/2025** a **08/08/2025** disponível no endereço eletrônico: <https://forms.gle/rrN7gHoafWRtRndV6>
- II. Cada disciplina dispõe de número **MÁXIMO** de vagas para Optativas e Eletivas. A chamada para matrícula se dará na ordem de inscrição enviada via formulário;
- III. No formulário estará disponível 1ª opção e 2ª opção para escolha das disciplinas. Caso não tenha mais vagas na disciplina escolhida na 1ª opção, a matrícula vai para a 2ª opção (essa escolha não é obrigatória);
- IV. Segundo o Calendário Acadêmico de 2025, o prazo para solicitação de cancelamento de optativa e de eletiva é de 15 dias após a matrícula discente.
- V. Segundo o calendário acadêmico as aulas iniciaram dia 11/08/2025.

Publique-se.


 Cinthia Andrade
 Curso de Licenciatura em Dança
 Portaria 046/2025