

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

| DIA | HORA | 1º Período | 3º Período | 5º Período | 7º Período |
|---------------|----------------|--|---|---|---|
| SEGUNDA-FEIRA | 07h30 08h20 | | Percepção Musical I Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Psicologia da Música Lydio Roberto Sala 01 bl 02 | Música em Musicoterapia II Clara Piazzetta Auditório |
| | 08h20 09h10 | | Percepção Musical I Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Psicologia da Música Lydio Roberto Sala 01 bl 02 | Música em Musicoterapia II Clara Piazzetta Auditório |
| | 09h30 10h20 | Redação Acadêmica Patrícia de Mello Maquiagem | Percussão I Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Psicologia da Música Lydio Roberto Auditório | Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia I Rosemyriam Cunha Sala 01 Bl 2 |
| | 10h20 11h10 | Redação Acadêmica Patrícia de Mello Maquiagem | Percussão I Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Psicologia da Música Lydio Roberto Auditório | Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia I Rosemyriam Cunha Sala 01 Bl 2 |
| | 11h10 12h00 | Iniciação ao Violão Mariana Arruda Laboratório de Ed. Musical | Introdução à Prática musicoterapêutica I Liliane Oliveira Maquiagem | Orientação Área A (CAEMT) Sala dos Professores - Rosemyriam / CAEMT – Clara / Sala de Multimeios2 - Hermes/ Sala 01 Bl 02 - Noemi | Composição de Canção Lydio Roberto Auditório |
| | 12h00 12h50 | Iniciação ao Violão Mariana Arruda Laboratório de Ed. Musical | Introdução à Prática musicoterapêutica I Liliane Oliveira Maquiagem | Orientação Área A (CAEMT) Sala dos Professores - Rosemyriam / CAEMT – Clara / Sala de Multimeios2 - Hermes/ Sala 01 Bl 02 - Noemi | Composição de Canção Lydio Roberto Auditório |

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

| DIA | HORA | 1º Período | 3º Período | 5º Período | 7º Período |
|-------------|----------------|---|---|--|--|
| TERÇA-FEIRA | 07h30 08h20 | Pesquisa e Improvisação Sonora I Lydio Roberto Sala de Maquiagem | Neurociências Carlos Mosquera Sala de Multimeios 2 | Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II Clara Piazzetta Laboratório de Ed. Musical | Verificar tabela de reposições |
| | 08h20 09h10 | Pesquisa e Improvisação Sonora I Lydio Roberto Sala de Maquiagem | Neurociências Carlos Mosquera Sala de Multimeios 2 | Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II Clara Piazzetta Laboratório de Ed. Musical | Verificar tabela de reposições |
| | 09h30 10h20 | Epistemologia da Musicoterapia Noemi Ansay Sala de Maquiagem | Neurociências Carlos Mosquera Sala 03 bl 2 | Acústica Física Caio Nocko Laboratório de Ed. Musical | Orientação Estágio I Lydio Roberto Sala dos professores |
| | 10h20 11h10 | Epistemologia da Musicoterapia Noemi Ansay Sala de Maquiagem | Neurociências Carlos Mosquera Sala 03 bl 2 | Acústica Física Caio Nocko Laboratório de Ed. Musical | Orientação Estágio I Lydio Roberto Sala dos professores |
| | 11h10 12h00 | Verificar tabela de reposições | Áreas de atuação em Musicoterapia II – Saúde Andressa Dias (temporário) Laboratório de Ed. Musical | Verificar tabela de reposições | |
| | 12h00 12h50 | Verificar tabela de reposições | Áreas de atuação em Musicoterapia II – Saúde Andressa Dias (temporário) Laboratório de Ed. Musical | Verificar tabela de reposições | |

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

| DIA | HORA | 1º Período OPTATIVAS | 3º Período OPTATIVAS | 5º Período OPTATIVAS | 7º Período OPTATIVAS |
|--------------|----------------|---|---|---|---|
| QUARTA-FEIRA | 07h30 09h10 | Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical Escrita de Artigo Científico Gislaine Vagetti Multimeios2 | Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical Escrita de Artigo Científico Gislaine Vagetti Multimeios2 | Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical Escrita de Artigo Científico Gislaine Vagetti Multimeios2 | Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical Escrita de Artigo Científico Gislaine Vagetti Multimeios2 |
| | 09h30 11:10 | Piano Popular PSS Sala de Pianos/ Sala dos Professores Canto Coral Hermes Soares Auditório Ed. em Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical | Piano Popular PSS Sala de Pianos/ Sala dos Professores Canto Coral Hermes Soares Auditório Ed. em Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical | Piano Popular PSS Sala de Pianos/ Sala dos Professores Canto Coral Hermes Soares Auditório Ed. em Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical | Piano Popular PSS Sala de Pianos/ Sala dos Professores Canto Coral Hermes Soares Auditório Ed. em Direitos Humanos, Cidadania e Diversidade Patricia de Mello Laboratório de Ed. Musical |
| | 11h10 12h50 | LIBRAS PSS Auditório Flauta Doce Noemi Ansay Laboratório de Ed. Musical |

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

| DIA | HORA | 1º Período | 3º Período | 5º Período | 7º Período |
|---------------------|----------------|---|--|--|---|
| QUINTA-FEIRA | 07h30 08h20 | Rítmica Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Violão e Voz I Hermes Soares Sala dos professores | Neurologia Carlos Mosquera Auditório | Ética Patrícia de Mello Sala 08 bl 02 |
| | 08h20 09h10 | Rítmica Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Violão e Voz I Hermes Soares Sala dos professores | Neurologia Carlos Mosquera Auditório | Ética Patrícia de Mello Sala 08 bl 02 |
| | 09h30 10h20 | Escrita Musical Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Verificar tabela de reposições | Neurologia Carlos Mosquera Auditório | Orientação Estágio I Hermes- Sala dos Professores / PSS – Maquiagem / Andressa - CAEMT |
| | 10h20 11h10 | Escrita Musical Aglaê Frigeri Laboratório de Ed. Musical | Verificar tabela de reposições | Neurologia Carlos Mosquera Auditório | Orientação Estágio I Hermes- Sala dos Professores / PSS – Maquiagem / Andressa - CAEMT |
| | 11h10 12h00 | Epistemologia da Musicoterapia Noemi Ansay Auditório | Verificar tabela de reposições | Violão e Harmonia I Mariana Arruda Sala de maquiagem | Prática Musicoterapêutica I Clara - CAEMT/ Rosemyriam – Sala dos Professores / Hermes – Sala 08 bl 2/ Andressa - Laboratório de Ed. Musical |
| | 12h00 12h50 | Epistemologia da Musicoterapia Noemi Ansay Auditório | Verificar tabela de reposições | Violão e Harmonia I Mariana Arruda Sala de maquiagem | Prática Musicoterapêutica I Clara - CAEMT/ Rosemyriam – Sala dos Professores / Hermes – Sala 08 bl 2/ Andressa - Laboratório de Ed. Musical |

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

| DIA | HORA | 1º Período | 3º Período | 5º Período | 7º Período |
|--------------------|----------------|---|--|---|------------|
| SEXTA-FEIRA | 07h30 08h20 | Consciência Corporal Gislaine Vagetti Sala 06 Bl 2 | Teclado Funcional – Turma A Liliane Oliveira Sala Pianos / Sala dos Professores | Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II Clara Piazzetta Sala de maquiagem | |
| | 08h20 09h10 | Consciência Corporal Gislaine Vagetti Sala 06 Bl 2 | Teclado Funcional – Turma A Liliane Oliveira Sala Pianos / Sala dos Professores | Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II Clara Piazzetta Sala de maquiagem | |
| | 09h30 10h20 | Canto I Cris Lemos Laboratório de Ed. Musical | Teclado Funcional – Turma B Liliane Oliveira Sala Pianos / Sala dos Professores | Processo Grupal I Rosemyriam Cunha Sala de maquiagem | |
| | 10h20 11h10 | Canto I Cris Lemos Laboratório de Ed. Musical | Teclado Funcional – Turma B Liliane Oliveira Sala Pianos / Sala dos Professores | Processo Grupal I Rosemyriam Cunha Sala de maquiagem | |
| | 11h10 12h00 | Verificar tabela de reposições | Teorias, técnicas e abordagens de musicoterapia I Andressa Dias Auditório | Verificar tabela de reposições | |
| | 12h00 12h50 | Verificar tabela de reposições | Teorias, técnicas e abordagens de musicoterapia I Andressa Dias Auditório | Verificar tabela de reposições | |



HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Orientação Estágio de Atuação I – Prof. Liliane Oliveira – Quartas-feiras das 17h30 às 19h - CAEMT

Coordenação do Curso Profª Mariana Arruda - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br

Coordenação de Estágios: Profª Andressa Dias Arndt – estagio.musicoterapia@unespar.edu.br

Coordenação do CAEMT: Profª Clara Piazzetta e Profª Rosemyriam Cunha - caemt.info@unespar.edu.br