

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período ¹	8º Período
SEGUNDA-FEIRA	07h30 08h20	Áreas de Atuação – Educacional Iara Iarema Auditório	Percepção Musical II Aglaê Frigeri Sala 07	Antropologia Contemporânea Sidinalva Wawzyniak Sala 02	Música e Musicoterapia III Hermes Soares Sala 04
	08h20 09h10	Áreas de Atuação – Educacional Iara Iarema Auditório	Percepção Musical II Aglaê Frigeri Sala 07	Antropologia Contemporânea Sidinalva Wawzyniak Sala 02	Música e Musicoterapia III Hermes Soares Sala 04
	09h30 10h20	Teoria da Música Aglaê Frigeri Auditório	Harmonia Elementar Rodrigo Vicente Sala 07	Antropologia Contemporânea Sidinalva Wawzyniak Sala 02	Prática Musicoterapêutica IV Iara Iarema (sala 04) Clara Piazzetta (sala 05) Rosemyriam Cunha (sala 09)
	10h20 11h10	Teoria da Música Aglaê Frigeri Auditório	Harmonia Elementar Rodrigo Vicente Sala 07	Antropologia Contemporânea Sidinalva Wawzyniak Sala 02	Prática Musicoterapêutica IV Iara Iarema (sala 04) Clara Piazzetta (sala 05) Rosemyriam Cunha (sala 09)
	11h10 12h00		Introdução à Prática musicoterapêutica II Iara Iarema Sala 07	Música e Musicoterapia I Clara Piazzetta Sala 02	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Pierângela Simões (sala 04)
	12h00 12h50		Introdução à Prática musicoterapêutica II Iara Iarema Sala 07	Música e Musicoterapia I Clara Piazzetta Sala 02	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia II Pierângela Simões (sala 04)

¹ A disciplina Composição de Canções será ofertada em módulo pelo Prof. Lydio Roberto

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
TERÇA-FEIRA	07h30 08h20	Psicologia do Desenvolvimento Hellen Amaral Sala 04	Filosofia Anderson Boga Auditório	Processo Grupal II Iara Iarema Sala 07	
	08h20 09h10	Psicologia do Desenvolvimento Hellen Amaral Sala 04	Filosofia Anderson Boga Auditório	Processo Grupal II Iara Iarema Sala 07	
	09h30 10h20	Pesquisa e Improvisação Sonora II Mariana Arruda Sala 07	Psicopatologia Hellen Amaral Sala 04	Pesquisa em Musicoterapia Andressa Dias Arndt Sala 02	
	10h20 11h10	Pesquisa e Improvisação Sonora II Mariana Arruda Sala 07	Psicopatologia Hellen Amaral Sala 04	Pesquisa em Musicoterapia Andressa Dias Arndt Sala 02	
	11h10 12h00		Psicopatologia Hellen Amaral Sala 04		
	12h00 12h50		Psicopatologia Hellen Amaral Sala 04		

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	OPTATIVAS ² PARA TODOS OS PERÍODOS
QUARTA-FEIRA	07h30 09h10	Expressão Corporal – Gislaine Vagetti Sala 06 - piso superior do Bloco II
		Educação em Direitos Humanos – Ana Maria de Barros Sala 02
	09h30 11h10	Psicomotricidade – Carlos Mosquera Sala 07
		Linguagem, Fala e Voz II – Ana Maria de Barros Sala 02
	11h10 12h50	Oficina de texto – Ana Maria de Barros Sala 02
		Empreendedorismo, Planejamento e Gestão de Carreira – Pierangela Simões Sala 04

² As inscrições nas disciplinas optativas acontecerão conforme Edital 30/2022, publicado pela Coordenação de Curso.

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	2º Período	4º Período	6º Período	8º Período
QUINTA-FEIRA	07h30 08h20	Pedagogias em Educação Musical Aglaê Frigeri Sala 04	Filosofia Anderson Boguea Auditório	Métodos e técnicas de reabilitação Carlos Mosquera Sala 02	Orientação Estágio IV Hermes Soares (sala 10) Rosemyriam Cunha (sala 01) Iara Iarema (Maquiagem)
	08h20 09h10	Pedagogias em Educação Musical Aglaê Frigeri Sala 04	Filosofia Anderson Boguea Auditório	Métodos e técnicas de reabilitação Carlos Mosquera Sala 02	Orientação Estágio IV Hermes Soares (sala 10) Rosemyriam Cunha (sala 01) Iara Iarema (Maquiagem)
	09h30 10h20	Iniciação à percussão Aglaê Frigeri Auditório	Violão e Voz II Rodrigo Vicente Sala 07	Prática Musicoterapêutica II Hermes Soares (sala 10) Clara Piazzetta (sala 01) Iara Iarema (Sala 04)	Bioética Ana Maria de Barros Sala 02
	10h20 11h10	Iniciação à percussão Aglaê Frigeri Auditório	Violão e Voz II Rodrigo Vicente Sala 07	Prática Musicoterapêutica II Hermes Soares (sala 10) Clara Piazzetta (sala 01) Iara Iarema (Sala 04)	Bioética Ana Maria de Barros Sala 02
	11h10 12h00		Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II Clara Piazzetta Auditório	Técnicas de Improvisação Musical Rodrigo Vicente Sala 07	Políticas Públicas em Musicoterapia Iara Iarema Sala 02
	12h00 12h50		Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II Clara Piazzetta Auditório	Técnicas de Improvisação Musical Rodrigo Vicente Sala 07	Políticas Públicas em Musicoterapia Iara Iarema Sala 02

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	2º Período	3º Período	6º Período	8º Período
SEXTA-FEIRA	07h30 08h20	Metodologia de Pesquisa Gislaine Vagetti Sala 04	Áreas de Atuação em Musicoterapia III- Social Rosemyriam Cunha Sala 02		
	08h20 09h10	Metodologia de Pesquisa Gislaine Vagetti Sala 04	Áreas de Atuação em Musicoterapia III- Social Rosemyriam Cunha Sala 02		
	09h30 10h20	Canto II Hermes Soares Sala 07	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala 04		
	10h20 11h10	Canto II Hermes Soares Sala 07	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala 04		
	11h10 12h00	Violão I Rodrigo Vicente Sala 07	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala 04		
	12h00 12h50	Violão I Rodrigo Vicente Sala 07	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala 04		

Coordenação do Curso Prof.^a Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br



HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 2º SEMESTRE DE 2022