

## HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
<b>SEGUNDA-FEIRA</b>	07h30 08h20	Redação Acadêmica <b>Patrícia de Mello</b> Sala 9 Bl 1	Percepção Musical I <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 02 bl 1	Psicologia da Música <b>Lydio Roberto</b> Sala 10 bl 1	Música em Musicoterapia II <b>Clara Piazzetta</b> Sala 4 bl 1
	08h20 09h10	Redação Acadêmica <b>Patrícia de Mello</b> Sala 9 Bl 1	Percepção Musical I <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 02 bl 1	Psicologia da Música <b>Lydio Roberto</b> Sala 10 bl 1	Música em Musicoterapia II <b>Clara Piazzetta</b> Sala 4 bl 1
	09h30 10h20	Estudo violão / Escrita musical / rítmica Sala 09 Bl 1	Percussão I <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 3 bl 01	Psicologia da Música <b>Lydio Roberto</b> Sala 10 bl 1	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia I <b>Rosemyriam Cunha</b> Sala 4 bl 1
	10h20 11h10	Estudo violão / Escrita musical / rítmica Sala 09 Bl 1	Percussão I <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 3 bl 01	Psicologia da Música <b>Lydio Roberto</b> Sala 10 bl 1	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia I <b>Rosemyriam Cunha</b> Sala 4 bl 1
	11h10 12h00	Iniciação ao Violão <b>Mariana Arruda</b> Sala 09 bl 1	Introdução à Prática musicoterapêutica I <b>Liliane Oliveira</b> Sala 10 bl 01	Orientação Área A (CAEMT) Clara sala maquiagem / Rosemyriam sala 04 / Noemi sala projeção	Composição de Canção <b>Lydio Roberto</b> Sala 03 bl 1
	12h00 12h50	Iniciação ao Violão <b>Mariana Arruda</b> Sala 09 bl 1	Introdução à Prática musicoterapêutica I <b>Liliane Oliveira</b> Sala 10 bl 01	Orientação Área A (CAEMT) Clara sala maquiagem / Rosemyriam sala 04 / Noemi sala projeção	Composição de Canção <b>Lydio Roberto</b> Sala 03 bl 1

# HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
<b>TERÇA-FEIRA</b>	07h30 08h20	Pesquisa e Improvisação Sonora I <b>Lydio Roberto</b> Sala 3 bl 01	Neurociências <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 01	Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II <b>Clara Piazzetta</b> Sala 09 bl 1	
	08h20 09h10	Pesquisa e Improvisação Sonora I <b>Lydio Roberto</b> Sala 3 bl 01	Neurociências <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 01	Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II <b>Clara Piazzetta</b> Sala 09 bl 1	
	09h30 10h20	Epistemologia da Musicoterapia <b>Noemi Ansay</b> Sala 4 bl 01	Neurociências <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 01	Acústica Física <b>Caio Nocko</b> Sala 09 bl 1	
	10h20 11h10	Epistemologia da Musicoterapia <b>Noemi Ansay</b> Sala 4 bl 01	Neurociências <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 01	Acústica Física <b>Caio Nocko</b> Sala 09 bl 1	
	11h10 12h00		Áreas de atuação em Musicoterapia II – Saúde <b>PSS</b> Sala 10 bl 01		
	12h00 12h50		Áreas de atuação em Musicoterapia II – Saúde <b>PSS</b> Sala 10 bl 01		

# HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

DIA	HORA	1º Período OPTATIVAS <sup>1</sup>	3º Período OPTATIVAS	5º Período OPTATIVAS	7º Período OPTATIVAS
<b>QUARTA-FEIRA</b>	07h30 09h10	Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão <sup>2</sup> <b>Patricia de Mello</b> Sala 09 bl 1  Escrita de Artigo Científico <sup>3</sup> <b>Gislaine Vagetti</b> <b>Multimeios (confirmar)</b>	Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão <b>Patricia de Mello</b> Sala 09 bl 1  Escrita de Artigo Científico <b>Gislaine Vagetti</b> <b>Multimeios (confirmar)</b>	Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão <b>Patricia de Mello</b> Sala 09 bl 1  Escrita de Artigo Científico <b>Gislaine Vagetti</b> <b>Multimeios (confirmar)</b>	Legislação Aplicada ao Exercício da Profissão <b>Patricia de Mello</b> Sala 09 bl 1  Escrita de Artigo Científico <b>Gislaine Vagetti</b> <b>Multimeios (confirmar)</b>
	09h30 11:10	Piano Popular <b>PSS</b> Sala de Pianos – Bl 1  Canto Coral <b>Hermes Soares</b> Sala 01 bl 1	Piano Popular <b>PSS</b> Sala de Pianos – Bl 1  Canto Coral <b>Hermes Soares</b> Sala 01 bl 1	Piano Popular <b>PSS</b> Sala de Pianos – Bl 1  Canto Coral <b>Hermes Soares</b> Sala 01 bl 1	Piano Popular <b>PSS</b> Sala de Pianos – Bl 1  Canto Coral <b>Hermes Soares</b> Sala 01 bl 1
	11h10 12h50	<b>LIBRAS</b> <b>PSS</b> Sala 10 bl 1	<b>LIBRAS</b> <b>PSS</b> Sala 10 bl 1	<b>LIBRAS</b> <b>PSS</b> Sala 10 bl 1	<b>LIBRAS</b> <b>PSS</b> Sala 10 bl 1

<sup>1</sup> A inscrição nas disciplinas optativas é feita com o (a) professor (a) **na primeira aula** e depois é efetivada na Secretaria Acadêmica, por meio de edital emitido pela Coordenação de Curso.

<sup>2</sup> Esta disciplina pertence ao currículo novo. Os alunos do currículo anterior podem participar como disciplina eletiva.

<sup>3</sup> Esta disciplina é equivalente a oficina de texto do currículo anterior.

# HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
<b>QUINTA-FEIRA</b>	07h30 08h20	Rítmica <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 2 bl 1	Violão e Voz I <b>Hermes Soares</b> Sala 3 bl 1	Neurologia <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 1	Ética <b>Patrícia de Mello</b> Sala 9 bl 1
	08h20 09h10	Rítmica <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 2 bl 1	Violão e Voz I <b>Hermes Soares</b> Sala 3 bl 1	Neurologia <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 1	Ética <b>Patrícia de Mello</b> Sala 9 bl 1
	09h30 10h20	Escrita Musical <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 2 bl	Estudo teclado Sala de pianos	Neurologia <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 1	Orientação Estágio I <b>Hermes sala 9 / PSS sala 4 / Lydio sala projeção / Andressa sala 1</b>
	10h20 11h10	Escrita Musical <b>Aglaê Frigeri</b> Sala 2 bl 1	Estudo teclado Sala de pianos	Neurologia <b>Carlos Mosquera</b> Sala 10 bl 1	Orientação Estágio I <b>Hermes sala 9 / PSS sala 4 / Lydio sala projeção / Andressa sala 1</b>
	11h10 12h00	Epistemologia da Musicoterapia <b>Noemi Ansay</b> Sala 2 bl 1	Teorias, técnicas e abordagens de musicoterapia I <b>Andressa Dias</b> Sala 10 bl 1	Violão e Harmonia I <b>Mariana Arruda</b> Sala 3 bl 01	Prática Musicoterapêutica I <b>Clara sala projeção/ Rosemyriam sala 1 / Hermes sala 4 / PSS sala 9</b>
	12h00 12h50	Epistemologia da Musicoterapia <b>Noemi Ansay</b> Sala 2 bl 1	Teorias, técnicas e abordagens de musicoterapia I <b>Andressa Dias</b> Sala 10 bl 1	Violão e Harmonia I <b>Mariana Arruda</b> Sala 3 bl 01	Prática Musicoterapêutica I <b>Clara sala projeção/ Rosemyriam sala 1 / Hermes sala 4 / PSS sala 9</b>

# HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
<b>SEXTA-FEIRA</b>	07h30 08h20	Consciência Corporal <b>Gislaine Vagetti</b> Sala 06 Bl 2	Teclado Funcional – Turma A <b>Liliane Oliveira</b> Sala Pianos bl 01	Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II <b>Clara Piazzetta</b> Sala 09 bl1	
	08h20 09h10	Consciência Corporal <b>Gislaine Vagetti</b> Sala 06 Bl 2	Teclado Funcional – Turma A <b>Liliane Oliveira</b> Sala Pianos bl 01	Teorias, técnicas e abordagens de Musicoterapia II <b>Clara Piazzetta</b> Sala 09 bl1	
	09h30 10h20	Canto I <b>PSS</b> Sala 9 bl 01	Teclado Funcional – Turma B <b>Liliane Oliveira</b> Sala Pianos bl 01	Processo Grupal I <b>Rosemyriam Cunha</b> Sala 10 bl 01	
	10h20 11h10	Canto I <b>PSS</b> Sala 9 bl 01	Teclado Funcional – Turma B <b>Liliane Oliveira</b> Sala Pianos bl 01	Processo Grupal I <b>Rosemyriam Cunha</b> Sala 10 bl 01	
	11h10 12h00			Orientação Área A (CAEMT) <b>Hermes sala 10</b>	
	12h00 12h50			Orientação Área B (Saúde Mental) <b>PSS sala 02</b>	



# HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2019

Coordenação do Curso Profª Mariana Arruda - [coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br](mailto:coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br)  
Coordenação de Estágios: Profª Ana Maria de Barros - [mt.estagios@gmail.com](mailto:mt.estagios@gmail.com)  
Coordenação do CAEMT: Profª Clara Piazzetta e Profª Rosemyriam Cunha - [caemt.info@unespar.edu.br](mailto:caemt.info@unespar.edu.br)

Grupo da Coordenação no Facebook  
<https://www.facebook.com/groups/musicoterapiafap/>