

DIA	HORA	1° Período * Nova Matriz	3º Período	5º Período	7º Período
SEGUNDA-FEIRA	07h30 08h20	Canto I Sala 01 Bl 1 PSS ¹	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala 10 Bl 1	Psicologia da Música Lydio Roberto Sala de Maquiagem Bl 2	Ética Patrícia de Mello Sala 09 Bl 1
	08h20 09h10	Canto I Sala 01 Bl 1 PSS ²	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala 10 Bl 1	Psicologia da Música Lydio Roberto Sala de Maquiagem Bl 2	Ética Patrícia de Mello Sala 09 Bl 1
	09h30 10h20	Psicoacústica Luiz Cavalett Sala 01 Bl 1	Psicopatologia Perci Klein Sala 10 Bl 1	Psicologia da Música Lydio Roberto Sala de Maquiagem Bl 2	Música em Musicoterapia II Clara Piazzetta Sala 09 Bl 1
	10h20 11h10	Psicoacústica Luiz Cavalett Sala 01 Bl 1	Psicopatologia Perci Klein Sala 10 Bl 1	Psicologia da Música Lydio Roberto Sala de Maquiagem Bl 2	Música em Musicoterapia II Clara Piazzetta Sala 09 Bl 1
	11h10 12h00	Pesquisa e Improvisação Sonora I Lydio Roberto Sala 01 Bl 1	Psicomotricidade Carlos Mosquera Sala 10 Bl 1	Técnicas Psicoterápicas Perci Klein ³ Sala 04 Bl 01	Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 03 Bl1
	12h00 12h50	Pesquisa e Improvisação Sonora I Lydio Roberto Sala 01 Bl 1	Psicomotricidade Carlos Mosquera Sala 10 Bl 1	Técnicas Psicoterápicas Perci Klein Sala 04 Bl 1	Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 03 Bl1

¹ PSS - Processo Seletivo Simplificado

² PSS - Processo Seletivo Simplificado

³ Parte da carga horária da disciplina será ministrada de forma modular (a combinar com o professor)



DIA	HORA	1° Período * Nova Matriz	3º Período	5º Período	7º Período
	07h30 08h20	Rítmica Aglaê Frigeri Sala 04 Bl 1	Sociologia (antecipação do 2º Semestre) Bernadete Franco Sala 10 Bl 1	Acústica Física Luiz Cavalett Sala 10	Estágio I
	08h20 09h10	Rítmica Aglaê Frigeri Sala 04 Bl 1	Sociologia Bernadete Franco Sala 10 Bl 1	Acústica Física Luiz Cavalett Sala 10	Estágio I
TERÇA-FEIRA	09h30 10h20	Redação acadêmica Patrícia de Mello Sala 04 Bl 01	Percussão I Aglaê Frigeri Sala 03 Bl 1	Processo Grupal I Sheila Beggiato Sala de Maquiagem Bl 2	Estágio I
TER	10h20 11h10	Redação acadêmica Patrícia de Mello Sala 04 Bl 01	Percussão I Aglaê Frigeri Sala 03 bl 01	Processo Grupal I Sheila Beggiato Sala de Maquiagem Bl 2	Estágio I
	11h10 12h00		Área de Atuação II - Saúde Sheila Beggiato Sala de Maquiagem BI 2	Violão e Harmonia I Mariana Arruda Sala 03 Bl 1	Estágio I
	12h00 12h50		Área de Atuação II - Saúde Sheila Beggiato Sala de Maquiagem BI 2	Violão e Harmonia I Mariana Arruda Sala 03 Bl 1	Estágio I



OPTATIVAS⁴

DIA	HORA	1° Período * Nova Matriz	3º Período	5º Período	7º Período
QUARTA-FEIRA	07h30 09h10	Mét. Téc de Reabilitação Carlos Mosquera Sala 04 Bl 1	Sociologia (obrigatório para o 3º período) Bernadete Franco Sala 10 Bl 1	Mét. Téc de Reabilitação Carlos Mosquera Sala 04 Bl 1	Mét. Téc de Reabilitação Carlos Mosquera Sala 04 Bl 1
	09h30 11h10	Cultura Popular Bernadete Franco Sala 04 Bl 1 Instrumento Melódico Mariana Arruda Sala 03 Bl 1	Cultura Popular Bernadete Franco Sala 04 Bl 1 Instrumento Melódico Noemi Ansay Sala 03 Bl 1	Cultura Popular Bernadete Franco Sala 04 Bl 1 Instrumento Melódico Noemi Ansay Sala 03 Bl 1	Cultura Popular Bernadete Franco Sala 04 Bl 1 Instrumento Melódico Noemi Ansay Sala 03 Bl 1
	11h10 12h50	Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) Éden Veloso Sala 9	Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) Éden Veloso Sala 9	Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) Éden Veloso Sala 9	Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) Éden Veloso Sala 9

ESTÁGIO (área externa): Hospitalar e Educacional - TARDE

⁴ A inscrição nas disciplinas é feita com o (a) professor (a) na primeira aula e depois é efetivada na Secretaria Acadêmica, por meio de edital emitido pela Coordenação de Curso.



DIA	HORA	1° Período * Nova Matriz	3º Período	5º Período	7º Período
	07h30 08h20	Escrita Musical Aglaê Frigeri Sala 09 Bl 1	Psicopatologia Perci Klein Sala 10 Bl 01	Violão e Voz II (4ºperiodo) Mariana Arruda Sala 03 Bl 01	Composição de Canção Lydio Roberto Sala 5 Bl 01
	08h20 09h10	Escrita Musical Aglaê Frigeri Sala 09 Bl 1	Psicopatologia Perci Klein Sala 10 Bl 01	Violão e Voz II Mariana Arruda Sala 03 Bl 01	Composição de Canção Lydio Roberto Sala 5 Bla 1
QUINTAFEIRA	09h30 10h20	Iniciação ao violão Mariana Arruda Sala 09 Bl 01	Violão e voz l Lydio Roberto Sala 03 Bl 01	Teorias, Técnicas e Abordagens em Musicoterapia II Sheila Beggiato Sala10 Bl 01	Seminários Avançados de pesquisa em Musicoterapia I Rosemyrian Cunha Sala Maquiagem Bl 2
NINO	10h20 11h10	Iniciação ao violão Mariana Arruda Sala 09 Bl 01	Violão e voz I Lydio Roberto Sala 03 Bl 01	Teorias, Técnicas e Abordagens em Musicoterapia II Sheila Beggiato Sala10 BI 01	Seminários Avançados de pesquisa em Musicoterapia I Rosemyrian Cunha Sala Maquiagem BI 2
	11h10 12h00		Psicomotricidade Carlos Mosquera Sala 6 Bl 02	Teorias, Técnicas e Abordagens em Musicoterapia II Sheila Beggiato/ Sala10 Bl 01	
	12h00 12h50		Psicomotricidade Carlos Mosquera Sala 6 bl 02	Teorias, Técnicas e Abordagens em Musicoterapia II Sheila Beggiato/ Sala10 Bl 01	



DIA	HORA	1° Período * Nova Matriz	3º Período	5º Período	7º Período
SEXTA-FEIRA	07h30 08h20	Consciência Corporal Gislaine Vagetti Sala 06 Bl 2	Introdução à Prática Musicoterapêutica Liliane Oliveira Sala de Maquiagem	Orientação estágio de atuação I Clara Piazetta/ Rosemyriam Lydio Roberto Sala 10	Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 03 Bl1
	08h20 09h10	Consciência Corporal Gislaine Vagetti Sala 06 Bl2	Introdução à Prática Musicoterapêutica Liliane Oliveira Sala de Maquiagem	Orientação estágio de atuação I Clara Piazetta/ Rosemyriam Cunha / Lydio Roberto Sala 10	Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 03 BI1
	09h30 10h20	Epistemologia da Musicoterapia Noemi N. Ansay Sala 01 bl 01	Introdução à Prática Musicoterapêutica Liliane Oliveira Sala de Maquiagem	Estágio: área de atuação (Área externa) Prof ^a Mariana Arruda	Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 03 Bl1
	10h20 11h10	Epistemologia da Musicoterapia Noemi N. Ansay Sala 01 bl 01	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala de Maquiagem	Estágio: área de atuação (Área externa) Prof ^a Mariana Arruda	Estágio I (orientação) Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 10
	11h10 12h00	Epistemologia da Musicoterapia Noemi N. Ansay Sala 01 bl 01	Crescimento e Desenvolvimento Humano Gislaine Vagetti Sala de Maquiagem	Estágio: área de atuação (Área externa) Prof ^a Mariana Arruda	Estágio I (orientação) Prática Musicoterapêutica I Clara Piazzetta/ Rosemyriam Cunha/ Liliane Oliveira Sala 10
	12h00 12h50	Epistemologia da Musicoterapia Noemi N. Ansay Sala 01 bl 01			



OBS: Horário sujeito a alterações.

Coordenação do Bacharelado em Musicoterapia: Prof^a Noemi N. Ansay - musicoterapiafap@gmail.com Coordenação de Estágios: Prof^a Mariana Arruda (a partir de março) - mt.estagios@gmail.com Coordenação do CAEMT: Prof^a Sheila Volpi e Prof^a Mariana Arruda - <u>caemt.info@unespar.edu.br</u>

Grupo da Coordenação no Facebook https://www.facebook.com/groups/musicoterapiafap/