

Universidade Estadual do Paraná
LICENCIATURA EM TEATRO
 2º Semestre de 2021

SÉRIE	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA	SÁBADO
1ª SÉRIE Início 13/10	Design Cênico* Paulo Vinicius	História das Artes Cênicas I* Profª. Stela Fischer	OPTATIVAS Estudo em Artes Cênicas III* Profª. Caroline Vetori PSS	Projeto de Investigação da Cena Dramática - PINC I** 3 PSS	Linguagem Brasileira de Sinais* Prof. Éden Veloso	OPTATIVAS Cenografia*** Iluminação*** Prof. Paulo Vinicius
2ª SÉRIE Início 02/08	Didática* Prof. Henrique Klenk	Expressão Vocal: Voz Falada* Profª. Maria Cordélia	Estudos do Corpo** Prof. Danilo Silveira	Metodologia do Ensino do Teatro* Profª. Lucia Martins	Teatro Brasileiro** Profª. Stela Fischer	OPTATIVAS Cenografia*** Iluminação*** Prof. Paulo Vinicius
3ª SÉRIE Início 02/08	Estágio Supervisionado na Escola II* Profª. Caroline Vetori Prof. Eduardo Walger Profª. Lucia Martins	Projeto de Investigação em Teatro Educação – PINTE I* Prof. Fabio Medeiros Profª. Roberta Ninin	Projeto de Montagem Teatral** Prof. Alvaro Bittencourt Prof. Adriano Cypriano Prof. Fabio Medeiros	Estética* Prof. Angelo Sangiovanni	Projeto de Montagem Teatral** Prof. Alvaro Bittencourt Prof. Adriano Cypriano Prof. Fabio Medeiros	Pesquisa na Pedagogia Teatral**** Prof. Robson Rosseto
4ª SÉRIE Início 02/08	Estágio Supervisionado na Escola II* Profª. Caroline Vetori Prof. Eduardo Walger Profª. Lucia Martins Produção Cultural e Ética* Profª. Márcia Moraes	Estágio Supervisionado na Comunidade II* Profª. Caroline Vetori Prof. Lucas Pinheiro	Antropologia Cultural* Prof. Rafael Tassi	OPTATIVAS História das Artes* Profª. Rosemeire Odahara Corpo, Gênero e Diversidade* Profª. Juslaine Nogueira	Trabalho de Conclusão de Curso – TCC II* Profª. Roberta Ninin	OPTATIVAS Cenografia*** Iluminação*** Prof. Paulo Vinicius

Observações:

Devido às medidas de isolamento social pela pandemia da COVID-19, bem como às determinações dos órgãos competentes, as aulas serão realizadas através da plataforma Teams.

* Horário das disciplinas com carga horária de 68 horas: das 19h até no máximo às 21h30min.

** Horário das disciplinas com carga horária de 85 horas: das 19h até no máximo às 22h.

*** Horário das disciplinas optativas com carga horária de 68 horas aos sábados: Cenografia das 9h às 11h e Iluminação das 11h às 13h.

**** Horário da disciplina Pesquisa na Pedagogia Teatral com carga horária de 68 horas aos sábados: das 9h30min até no máximo às 12h.

Acesso às salas/equipes no Microsoft Teams

Estudante, olá!

Conforme *Memorando n. 008/2021 - PROGRAD*, a Unespar continua com as atividades presenciais suspensas, até que os Conselhos Superiores decidam sobre essa matéria. Para realização das atividades pedagógicas o colegiado de Licenciatura em Teatro utilizará a plataforma virtual **Microsoft Teams**¹.

O **Teams** é uma plataforma que foi pensada para trabalho coletivo remoto, reunindo em um único espaço recursos de chamadas de vídeo em grupo (videoconferências, reuniões), fóruns, compartilhamento de arquivos, chat, planejamento e organização de tarefas, entre outros.

Para acessar a plataforma é aconselhável a criação de um e-mail institucional² (@unespar.edu.br), pois este lhe garantirá o uso pleno de suas ferramentas.

Cada uma das disciplinas do curso possui uma *Equipe/Sala* dentro da plataforma, local onde ocorrerão as atividades didático-pedagógicas. Há duas maneiras de ingressar em uma equipe. Em uma delas, o próprio docente o adiciona, manualmente. Em outra, o próprio estudante acessa a *Equipe/Sala* via código (para tanto, é necessário possuir e-mail institucional e já ter realizado o acesso à plataforma).

COMO USAR UM CÓDIGO PARA INGRESSAR EM UMA EQUIPE?

- No menu vertical-lateral à esquerda, entre em **Equipes**;
- No canto superior, à direita, clique em **Criar uma equipe ou ingressar nela**;
- Clique em **ingressar em uma equipe com um código**;
- Cole o código na caixa **Inserir Código**;
- Clique em **Ingressar**

Importante: Só é possível ingressar em uma equipe através de um código quem já possuir o e-mail institucional e já estiver logado dentro da plataforma.

Nas páginas seguintes vocês encontrarão o **código das Equipes/Salas** e os nomes e e-mails dos docentes responsáveis por cada uma das disciplinas.

Caso você não consiga acessar a *Equipe/Sala* que esteja matriculado, favor entrar em contato com o docente responsável para que este possa fazê-lo manualmente.

¹ Para acessar o passo-a-passo, clique [AQUI](#).

² No passo-a-passo, disponibilizado no link acima, há as instruções de como solicitar o seu e-mail institucional.

Universidade Estadual do Paraná
LICENCIATURA EM TEATRO
 2º Semestre de 2021

RELAÇÃO DISCIPLINA, SÉRIE, CÓDIGO TEAMS, DOCENTES E E-MAILS

Disciplina	Série	Código acesso TEAMS	Docente(s)	E-mails
Design Cênico	1ª série	2wxb7bu	Paulo Vinicius Alves	paulo.alves@unespar.edu.br
Projeto de Investigação da Cena Dramática - PINC I	1ª série	0zogsby		
Linguagem Brasileira de Sinais	1ª série	5244juf	Éden Veloso de Almeida	eden.veloso@unespar.edu.br
História das Artes Cênicas I	1ª série	p2w5xal	Stela Regina Fischer	stela.fischer@unespar.edu.br
Expressão Vocal: Voz Falada	2ª série	cavh7g0	Maria Cordélia de S. Lima Galasso	maria.galasso@unespar.edu.br
Estudos do Corpo	2ª série	mwd0bjn	Danilo Silveira	danilo.silveira@unespar.edu.br
Didática	2ª série	nj7zhm2	Henrique Klenk	henrique.klenk@unespar.edu.br
Metodologia do Ensino do Teatro	2ª série	sh26wh3	Lúcia Helena Martins	lucia.martins@unespar.edu.br
Teatro Brasileiro	2ª série	rpvte9n	Stela Regina Fischer	stela.fischer@unespar.edu.br
Projeto de Montagem Teatral	2ª série	myl5qms	Alvaro Levis Bittencourt Adriano Marcelo Cypriano Fábio Henrique Nunes Medeiros	alvaro.bittencourt@unespar.edu.br adriano.cypriano@unespar.edu.br fabio.medeiros@unespar.edu.br
Estágio Supervisionado na Escola II	3ª série	utahqrn	Caroline Vetori de Souza Eduardo Augusto Vieira Walger Lúcia Helena Martins	caroline.souza@unespar.edu.br eduardo.walger@unespar.edu.br lucia.martins@unespar.edu.br
Projeto de Investigação em Teatro Educação – PINTE I	3ª série	h186sfw	Roberta Cristina Ninin Fábio Henrique Nunes Medeiros	roberta.ninin@unespar.edu.br fabio.medeiros@unespar.edu.br
Estética	3ª série	t7ol52v	Ângelo José Sangiovanni	angelo.sangiovanni@unespar.edu.br
Pesquisa na Pedagogia Teatral	3ª série	fepu9kb	Robson Rosseto	robson.rosseto@unespar.edu.br

Universidade Estadual do Paraná
LICENCIATURA EM TEATRO
2º Semestre de 2021

Estágio Supervisionado na Comunidade II	4ª série	2u63bpj	Caroline Vetori de Souza Lucas de Almeida Pinheiro	caroline.souza@unespar.edu.br lucas.pinheiro@unespar.edu.br
Antropologia Cultural	4ª série	6ktxlpe	Rafael Tassi Teixeira	rafael.tassi@unespar.edu.br
Produção Cultural e Ética	4ª série	sobikmf	Márcia Cristiane Dall'Oglio Moraes	marcia.moraes@unespar.edu.br
Trabalho de Conclusão de Curso – TCC II	4ª série	uz0cbwj	Roberta Cristina Ninin	roberta.ninin@unespar.edu.br
História das Artes	Optativa	ahibo2o	Rosemeire Odahara Graça	rosemeire.odahara@unespar.edu.br
Corpo, Gênero e Diversidade	Optativa	duz8r99	Juslaine de Fatima Abreu Nogueira	juslaine.nogueira@unespar.edu.br
Iluminação	Optativa	pc3pk31	Paulo Vinicius Alves	paulo.alves@unespar.edu.br
Cenografia	Optativa	xqeycl7	Paulo Vinicius Alves	paulo.alves@unespar.edu.br
Estudo em Artes Cênicas III	Optativa	t83p2cw	Caroline Vetori de Souza	caroline.souza@unespar.edu.br

Coordenação do curso de Licenciatura em Teatro: prof. Robson Rosseto - teatrolicenciatura@unespar.edu.br

Dúvidas sobre inscrição em disciplinas e plataforma Teams: prof. Lucas Pinheiro - lucas.pinheiro@unespar.edu.br