

GRADE 2020 – LICENCIATURA EM TEATRO

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
SEGUNDA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	<b>Improvisação e Jogos</b> Alvaro   Fábio Estúdios 1, 2, 4, 5 e TELAB	<b>Sociologia da Arte</b> Rafael Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola I</b> Guaraci   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Escrita Criativa para Cena</b> Mattana Sala de Maquiagem
	19h40 20h30	<b>Improvisação e Jogos</b> Alvaro   Fábio Estúdios 1, 2, 4, 5 e TELAB	<b>Sociologia da Arte</b> Rafael Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola I</b> Guaraci   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Escrita Criativa para Cena</b> Mattana Sala de Maquiagem
	20h40 21h30	<b>Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia</b> Alvaro TELAB	<b>Sociologia da Arte</b> Rafael Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola I</b> Guaraci   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão Sala de Maquiagem
	21h30 22h20	<b>Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia</b> Alvaro TELAB	<b>Sociologia da Arte</b> Rafael Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola I</b> Guaraci   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão Sala de Maquiagem
	22h20 23h10				
SEGUNDA-FEIRA 2º SEMESTRE	18h50 19h40	<b>Design Cênico</b> Paulo Vinícius Estúdio 1	<b>Didática</b> Marlete Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola II</b> Eduardo   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Escrita Criativa para Cena</b> Mattana Sala de Maquiagem
	19h40 20h30	<b>Design Cênico</b> Paulo Vinícius Estúdio 1	<b>Didática</b> Marlete Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola II</b> Eduardo   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Escrita Criativa para Cena</b> Mattana Sala de Maquiagem
	20h40 21h30	<b>Design Cênico</b> Paulo Vinícius Estúdio 1	<b>Didática</b> Marlete Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola II</b> Eduardo   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão Sala de Maquiagem
	21h30 22h20	<b>Design Cênico</b> Paulo Vinícius Estúdio 1	<b>Didática</b> Marlete Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado na Escola II</b> Eduardo   Lúcia   Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão Sala de Maquiagem
	22h20 23h10				

GRADE 2020 – LICENCIATURA EM TEATRO

DIA	HORA	1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	4ª SÉRIE - ANUAL
TERÇA-FEIRA 1º SEMESTRE	18h50 19h40	<b>Metodologia da Pesquisa</b> Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b> (das 18h50 às 22h20)  <b>Figurino</b> Amábilis Sala de Maquiagem  <b>Artes Cênicas e Espaços Urbanos</b> Lúcia Estúdio 1  <b>Estudo em Artes Cênicas I</b> Eduardo Estúdio 5  <b>Poéticas da Voz</b> Elvira Laboratório de Educação Musical  <b>Iluminação (em Inglês)</b> Nádia TELAB	<b>Teatro de Animação</b> Fábio Estúdio 6, Sala de Modelagem	<b>Estágio Supervisionado II</b> Paulo   Roberta Sala J10 (Agrárias)
	19h40 20h30	<b>Metodologia da Pesquisa</b> Lucas Sala J11 (Agrárias)		<b>Teatro de Animação</b> Fábio Estúdio 6, Sala de Modelagem	<b>Estágio Supervisionado II</b> Paulo   Roberta Sala J10 (Agrárias)
	20h40 21h30	<b>Introdução aos Estudos do Corpo</b> Elke Estúdio 3		<b>Teatro de Animação</b> Fábio Estúdio 6, Sala de Modelagem	<b>Drama na Educação Infantil e Séries Iniciais (Optativa)</b> Lucas Estúdio 4
	21h30 22h20	<b>Introdução aos Estudos do Corpo</b> Elke Estúdio 3		<b>Teatro de Animação</b> Fábio Estúdio 6, Sala de Modelagem	<b>Drama na Educação Infantil e Séries Iniciais (Optativa)</b> Lucas Estúdio 4
	22h20 23h10			<b>Teatro de Animação</b> Fábio Estúdio 6, Sala de Modelagem	
TERÇA-FEIRA 2º SEMESTRE	18h50 19h40	<b>Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I</b> Cristóvão   Eduardo   Fábio Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Metodologia do Ensino do Teatro</b> Lúcia Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Estética</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado II</b> Paulo   Roberta Sala de Maquiagem
	19h40 20h30	<b>Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I</b> Cristóvão   Eduardo   Fábio Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Metodologia do Ensino do Teatro</b> Lúcia Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Estética</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Estágio Supervisionado II</b> Paulo   Roberta Sala de Maquiagem
	20h40 21h30	<b>Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I</b> Cristóvão   Eduardo   Fábio Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Metodologia do Ensino do Teatro</b> Lúcia Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Estética</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Drama na Educação Infantil e Séries Iniciais (Optativa)</b> Lucas Estúdio 4
	21h30 22h20	<b>Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I</b> Cristóvão   Eduardo   Fábio Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Metodologia do Ensino do Teatro</b> Lúcia Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Estética</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Drama na Educação Infantil e Séries Iniciais (Optativa)</b> Lucas Estúdio 4
	22h20 23h10	<b>Projeto de Investigação da Cena Dramática – PINC I</b> Cristóvão   Eduardo   Fábio Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB			

**GRADE 2020 – LICENCIATURA EM TEATRO**

<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>1ª SÉRIE</b>	<b>2ª SÉRIE</b>	<b>3ª SÉRIE</b>	<b>4ª SÉRIE - ANUAL</b>	
<b>QUARTA-FEIRA</b> <b>1º SEMESTRE</b>	18h50 19h40	<b>Improvisação e Jogos</b> Alvaro   Fábio Estúdios 1, 2, 4, 5 e TELAB	<b>Estudos do Corpo</b> Danilo Estúdio 3	<b>Filosofia</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Estúdio 6	
	19h40 20h30	<b>Improvisação e Jogos</b> Alvaro   Fábio Estúdios 1, 2, 4, 5 e TELAB	<b>Estudos do Corpo</b> Danilo Estúdio 3	<b>Filosofia</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Estúdio 6	
	20h40 21h30	<b>Introdução aos Estudos do Corpo</b> Elke Estúdio 6	<b>Projeto de Investigação da Cena Épica – PINC II</b> Alvaro   Adriano   Roberta Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Psicologia da Educação</b> Hellen Sala J10 (Agrárias)		
	21h30 22h20	<b>Introdução aos Estudos do Corpo</b> Elke Estúdio 6	<b>Projeto de Investigação da Cena Épica – PINC II</b> Alvaro   Adriano   Roberta Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Psicologia da Educação</b> Hellen Sala J10 (Agrárias)		
	22h20 23h10		<b>Projeto de Investigação da Cena Épica – PINC II</b> Alvaro   Adriano   Roberta Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB			
<b>QUARTA-FEIRA</b> <b>2º SEMESTRE</b>	18h50 19h40	<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b> (das 18h50 às 22h20)	<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>DISCIPLINAS OPTATIVAS</b> (das 18h50 às 22h20)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Laboratório de Educação Musical	
	19h40 20h30		<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB		<b>Estudos Culturais</b> Allan Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Laboratório de Educação Musical
	20h40 21h30		<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB		<b>Teatro para Criança</b> Cristóvão Estúdio 6	
	21h30 22h20		<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB		<b>Estudo em Artes Cênicas II</b> Paulo Auditório	
	22h20 23h10		<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB			

**GRADE 2020 – LICENCIATURA EM TEATRO**

<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>1ª SÉRIE</b>	<b>2ª SÉRIE</b>	<b>3ª SÉRIE</b>	<b>4ª SÉRIE - ANUAL</b>
<b>QUINTA-FEIRA 1º SEMESTRE</b>	18h50 19h40	<b>Expressão Vocal: Voz Falada</b> Elvira Estúdio 6	<b>História das Artes Cênicas II</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Estúdios 2 e 3	<b>Estudos Críticos: Arte e Linguagem</b> Adriano Sala J11 (Agrárias)
	19h40 20h30	<b>Expressão Vocal: Voz Falada</b> Elvira Estúdio 6	<b>História das Artes Cênicas II</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Estúdios 2 e 3	<b>Estudos Críticos: Arte e Linguagem</b> Adriano Sala J11 (Agrárias)
	20h40 21h30	<b>Expressão Vocal: Voz Falada</b> Elvira Estúdio 6	<b>História das Artes Cênicas II</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Estúdios 2 e 3	<b>Estudos Críticos: Arte e Linguagem</b> Adriano Sala J11 (Agrárias)
	21h30 22h20	<b>Expressão Vocal: Voz Falada</b> Elvira Estúdio 6	<b>História das Artes Cênicas II</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Estudos da Performance</b> Lúcia Estúdios 2 e 3	<b>Estudos Críticos: Arte e Linguagem</b> Adriano Sala J11 (Agrárias)
	22h20 23h10				
<b>QUINTA-FEIRA 2º SEMESTRE</b>	18h50 19h40	<b>Linguagem Brasileira de Sinais</b> Teste Seletivo Auditório	<b>Teatro Brasileiro</b> Stela Sala J11 (Agrárias)	<b>Pesquisa na Pedagogia Teatral</b> Robson Sala J10 (Agrárias)	<b>Produção Cultural e Ética</b> Márcia Sala de Maquiagem
	19h40 20h30	<b>Linguagem Brasileira de Sinais</b> Teste Seletivo Auditório	<b>Teatro Brasileiro</b> Stela Sala J11 (Agrárias)	<b>Pesquisa na Pedagogia Teatral</b> Robson Sala J10 (Agrárias)	<b>Produção Cultural e Ética</b> Márcia Sala de Maquiagem
	20h40 21h30	<b>Linguagem Brasileira de Sinais</b> Teste Seletivo Auditório	<b>Teatro Brasileiro</b> Stela Sala J11 (Agrárias)	<b>Pesquisa na Pedagogia Teatral</b> Robson Sala J10 (Agrárias)	<b>Produção Cultural e Ética</b> Márcia Sala de Maquiagem
	21h30 22h20	<b>Linguagem Brasileira de Sinais</b> Teste Seletivo Auditório	<b>Teatro Brasileiro</b> Stela Sala J11 (Agrárias)	<b>Pesquisa na Pedagogia Teatral</b> Robson Sala J10 (Agrárias)	<b>Produção Cultural e Ética</b> Márcia Sala de Maquiagem
	22h20 23h10				

**GRADE 2020 – LICENCIATURA EM TEATRO**

<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>1ª SÉRIE</b>	<b>2ª SÉRIE</b>	<b>3ª SÉRIE</b>	<b>4ª SÉRIE - ANUAL</b>
<b>SEXTA-FEIRA 1º SEMESTRE</b>	18h50 19h40	<b>Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia</b> Alvaro Sala J11 (Agrárias)	<b>Estudos do Corpo</b> Danilo Estúdio 3	<b>Filosofia</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão
	19h40 20h30	<b>Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia</b> Alvaro Sala J11 (Agrárias)	<b>Estudos do Corpo</b> Danilo Estúdio 3	<b>Filosofia</b> Angelo Sala J10 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão
	20h40 21h30	<b>Metodologia da Pesquisa</b> Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Projeto de Investigação da Cena Épica – PINC II</b> Alvaro   Adriano   Roberta Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Psicologia da Educação</b> Hellen Sala J10 (Agrárias)	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão
	21h30 22h20	<b>Metodologia da Pesquisa</b> Lucas Sala J11 (Agrárias)	<b>Projeto de Investigação da Cena Épica – PINC II</b> Alvaro   Adriano   Roberta Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Psicologia da Educação</b> Hellen Sala J10 (Agrárias)	
	22h20 23h10				
<b>SEXTA-FEIRA 2º SEMESTRE</b>	18h50 19h40	<b>História das Artes Cênicas I</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE</b> Roberta Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão
	19h40 20h30	<b>História das Artes Cênicas I</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE</b> Roberta Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão
	20h40 21h30	<b>História das Artes Cênicas I</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE</b> Roberta Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	<b>Trabalho de Conclusão de Curso – TCC</b> Cristóvão
	21h30 22h20	<b>História das Artes Cênicas I</b> Stela Sala J10 (Agrárias)	<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB	<b>Projeto de Investigação em Teatro-Educação – PINTE</b> Roberta Sala J11 (Agrárias) e Estúdio 6	
	22h20 23h10		<b>Projeto de Montagem Teatral</b> Alvaro   Adriano   Lucas Estúdios 1, 2, 3, 4, 5 e TELAB		

**GRADE 2020 – LICENCIATURA EM TEATRO**

<b>DIA</b>	<b>HORA</b>	<b>1ª SÉRIE</b>	<b>2ª SÉRIE</b>	<b>3ª SÉRIE</b>	<b>4ª SÉRIE - ANUAL</b>
<b>SÁBADO 1º SEMESTRE</b>	8h20 9h10				
	9h10 10h00				
	10h20 11h10				
	11h10 12h00				
<b>SÁBADO 2º SEMESTRE</b>	8h20 9h10	<b>DISCIPLINA OPTATIVA</b>  <b>Cenografia</b> Paulo Vinícius Estúdio 1			
	9h10 10h00				
	10h20 11h10				
	11h10 12h00				