

HORÁRIO 1º SEMESTRE		1.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE		2.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE		3.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE		4.ª SÉRIE
13:30 às 14:20		SOCIOLOGIA DA ARTE JORGE CONCEIÇÃO SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20		HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20		SEMINÁRIOS AVANÇADOS: ADEREÇOS (DOP) PAULO VINÍCIUS SALA 1 ANEXO [SEARC]	13:30 às 14:20		PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
14:20 às 15:10		SOCIOLOGIA DA ARTE JORGE CONCEIÇÃO SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10		HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS II STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10		SEMINÁRIOS AVANÇADOS: ADEREÇOS (DOP) PAULO VINÍCIUS SALA 1 ANEXO [SEARC]	14:20 às 15:10		PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
15:10 às 15:30		<b>INTERVALO</b>	15:10 às 15:30		<b>INTERVALO</b>	15:10 às 15:30		<b>INTERVALO</b>	15:10 às 16:00		PRODUÇÃO CULTURAL E ÉTICA MARCIA MORAES SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
15:30 às 16:20		TEORIAS DA CENA MILENA FLICK SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 16:20		ESTUDOS DA PERFORMANCE AMABILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO e TELAB [SEARC]	15:30 às 16:20		TÓPICOS EM ARTE E CULTURA (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	16:0 às 16:20		<b>INTERVALO</b>
16:20 às 17:10		TEORIAS DA CENA MILENA FLICK SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 17:10		ESTUDOS DA PERFORMANCE AMABILIS DE JESUS SALA 1 ANEXO e TELAB [SEARC]	16:20 às 17:10		TÓPICOS EM ARTE E CULTURA (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	17:10 às 18:00		LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 1, 2, 4 e 5 e LABORATÓRIOS 1 e 2 [SEARC]
17:10 às 18:00		LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I MARIANA BATISTA LABORATÓRIO 3 [SEARC]	17:10 às 18:00		MAQUIAGEM (DOP) PAULO VINÍCIUS SALA 2 ANEXO [SEARC]	17:10 às 18:00		TÓPICOS EM ARTE E CULTURA (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	17:10 às 18:00		LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 1, 2, 4 e 5 e LABORATÓRIOS 1 e 2 [SEARC]
18:00 às 18:50		LABORATÓRIO DE ESTUDOS DO CORPO I MARIANA BATISTA LABORATÓRIO 3 [SEARC]	18:00 às 18:50		MAQUIAGEM (DOP) PAULO VINÍCIUS SALA 2 ANEXO [SEARC]	18:00 às 18:50			18:00 às 18:50		LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 1, 2, 3, 4 e 5 e LABORATÓRIOS 1 e 2 [SEARC]
HORÁRIO 1º SEMESTRE		1.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE		2.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE		3.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE		4.ª SÉRIE
13:30 às 14:20		LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - LUISA DALAGALARRONDO - ESTÚDIOS 2 LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - PAOLA ZAMARILA - ESTÚDIOS 3	13:30 às 14:20		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA DULCINEIA PIZZA SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20		TEATRO BRASILEIRO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20		LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 4, LABORATÓRIOS 2 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
14:20 às 15:10		LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - LUISA DALAGALARRONDO - ESTÚDIOS 2 LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - PAOLA ZAMARILA - ESTÚDIOS 3	14:20 às 15:10		COMUNICAÇÃO E SEMIÓTICA DULCINEIA PIZZA SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10		TEATRO BRASILEIRO STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10		LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 4, LABORATÓRIOS 2 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
15:10 às 16:00		LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - LUISA DALAGALARRONDO - ESTÚDIOS 2 LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - PAOLA ZAMARILA - ESTÚDIOS 3	15:10 às 15:30		<b>INTERVALO</b>	15:10 às 15:30		<b>INTERVALO</b>	15:10 às 15:30		<b>INTERVALO</b>
16:00 às 16:20		<b>INTERVALO</b>	15:30 às 16:20		LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO II JAIR GABARDO LABORATÓRIO 1 [SEARC]	15:30 às 16:20		FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS MARCIO MATTANA SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 16:20		LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 4, LABORATÓRIOS 2 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]

SEGUNDA-FEIRA

-FEIRA

TERÇA							
16:20 às 17:10	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO I (DOP 1º SEM) ANGELA STADLER SALA 6 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 17:10	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO II JAIR GABARDO LABORATÓRIO 1 [SEARC]	16:20 às 17:10	FORMAS ÉPICAS E DRAMÁTICAS MARCIO MATTANA SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 17:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 4, LABORATÓRIOS 2 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
17:10 às 18:00	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO I (DOP 1º SEM) ANGELA STADLER SALA 6 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:00	FIGURINO (DOP) AMABILIS DE JESUS SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:00	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO III LUIZA DALGALARRONDO ESTÚDIO 5 [SEARC]	17:10 às 18:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 4, LABORATÓRIOS 2 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
18:00 às 18:50	LABORATÓRIO DE ATUAÇÃO I (DOP 1º SEM) ANGELA STADLER SALA 6 BLOCO 2 [SEDE]	18:00 às 18:50	FIGURINO (DOP) AMABILIS DE JESUS SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	18:00 às 18:50	LABORATÓRIO DE ESTUDOS CORPO III LUIZA DALGALARRONDO ESTÚDIO 5 [SEARC]	18:00 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 4, LABORATÓRIOS 2 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
18:50 às 19:40				18:50 às 19:40			
HORÁRIO 1º SEMESTRE	1.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	2.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	3.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	4.ª SÉRIE
13:30 às 14:20	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO PAULO VINICIUS TELAB [SEARC]	13:30 às 14:20	FILOSOFIA MARCOS CAMARGO SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAS - LAB. 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 4 TURMA C - ANGELA STADLER - ESTÚDIO 3	13:30 às 14:20	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 2 e 5, LABORATÓRIOS 1 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
14:20 às 15:10	LABORATÓRIO DE DESIGN CÊNICO PAULO VINICIUS TELAB [SEARC]	14:20 às 15:10	FILOSOFIA MARCOS CAMARGO SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAS - LAB. 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 4 TURMA C - ANGELA STADLER - ESTÚDIO 3	14:20 às 15:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 2 e 5, LABORATÓRIOS 1 e 3 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
15:10 às 16:00	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
16:00 às 16:20	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - LUIZA DALGALARRONDO - SALA 2 ANEXO e ESTÚDIO 2 [SEARC] LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - PAOLA ZAMARILA - TELAB e ESTÚDIO 3	15:30 às 16:20	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM) TURMA A - DIEGO BAFFI - LABORATÓRIO 3 TURMA B - MARCIO MATTANA - ESTÚDIO 5 TURMA C - MILENA FLICK - LABORATÓRIO 1	15:30 às 16:20		15:30 às 16:20	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 1 e 4 e LABORATÓRIO 2 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
16:20 às 17:10	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - LUIZA DALGALARRONDO - SALA 2 ANEXO e ESTÚDIO 2 [SEARC] LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - PAOLA ZAMARILA - TELAB e ESTÚDIO 3	16:20 às 17:10	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM) TURMA A - DIEGO BAFFI - LABORATÓRIO 3 TURMA B - MARCIO MATTANA - ESTÚDIO 5 TURMA C - MILENA FLICK - LABORATÓRIO 1	16:20 às 17:10		16:50 às 17:10	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 1 e 4, LABORATÓRIO 2 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
17:10 às 18:00	LABORATÓRIO FORMATIVO I: ATUAÇÃO (1º SEM) TURMA A - LUIZA DALGALARRONDO - SALA 2 ANEXO e ESTÚDIO 2 [SEARC] LABORATÓRIO FORMATIVO I: DIREÇÃO (1º SEM) TURMA B - PAOLA ZAMARILA - TELAB e ESTÚDIO 3	17:10 às 18:00	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM) TURMA A - DIEGO BAFFI - LABORATÓRIO 3 TURMA B - MARCIO MATTANA - ESTÚDIO 5 TURMA C - MILENA FLICK - LABORATÓRIO 1	17:10 às 18:00	ESTÉTICA ANDERSON BOGÉA SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 1 e 4, LABORATÓRIO 2 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
18:00 às 18:50		18:00 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM) TURMA A - DIEGO BAFFI - LABORATÓRIO 3 TURMA B - MARCIO MATTANA - ESTÚDIO 5 TURMA C - MILENA FLICK - LABORATÓRIO 1	18:00 às 18:50	ESTÉTICA ANDERSON BOGÉA SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]	18:00 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS 1 e 4, LABORATÓRIO 2 e SALA 1 ANEXO [SEARC]
HORÁRIO 1º SEMESTRE	1.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	2.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	3.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	4.ª SÉRIE

QUARTA-FEIRA

QUINTA-FEIRA	13:30 às 14:20	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20	CENOGRAFIA (DOP) PAULO VINICIUS SALA 2 BLOCO 2 [SEDE]	13:30 às 14:20	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAR - ESTÚDIO 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 3 TURMA C - ANGELA STADLER - TELAB	13:30 às 14:20	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM LUIZA DALGALARRONDO SALA 1 ANEXO [SEARC]
	14:20 às 15:10	HISTÓRIA DAS ARTES CÊNICAS I STELA FISCHER SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10	CENOGRAFIA (DOP) PAULO VINICIUS SALA 2 BLOCO 2 [SEDE]	14:20 às 15:10	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAR - ESTÚDIO 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 3 TURMA C - ANGELA STADLER - TELAB	14:20 às 15:10	ESTUDOS CRÍTICOS: ARTE E LINGUAGEM LUIZA DALGALARRONDO SALA 1 ANEXO [SEARC]
	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
	15:30 às 16:20	FUNDAMENTOS ESCRITA ACADÊMICA GISLAINE VAGETTI (1º SEM) SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 16:20	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA (1º SEM) PAULO BISCAIA FILHO SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	15:30 às 16:20	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAR - ESTÚDIO 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 3 TURMA C - ANGELA STADLER - TELAB	15:30 às 16:20	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES CÊNICAS I: PROCEDIMENTOS PARA ATUAÇÃO (DOP) LUIZA DALGALARRONDO ESTÚDIO 5 [SEARC]
	16:20 às 17:10	FUNDAMENTOS ESCRITA ACADÊMICA GISLAINE VAGETTI (1º SEM) SALA 9 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 17:10	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA (1º SEM) PAULO BISCAIA FILHO SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	16:20 às 17:10	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAR - ESTÚDIO 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 3 TURMA C - ANGELA STADLER - TELAB	16:20 às 17:10	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES CÊNICAS I: PROCEDIMENTOS PARA ATUAÇÃO (DOP) LUIZA DALGALARRONDO ESTÚDIO 5 [SEARC]
	17:10 às 18:00	EXPRESSIONÃO VOCAL: VOZ FALADA ANA PAULA DASSIE TELAB e SALA 1 ANEXO [SEARC]	17:10 às 18:00	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA (1º SEM) PAULO BISCAIA FILHO SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	17:10 às 18:00	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAR - ESTÚDIO 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 3 TURMA C - ANGELA STADLER - TELAB	17:10 às 18:00	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 1 e 4 e LABORATÓRIOS 1, 2 e 3 [SEARC]
	18:00 às 18:50	EXPRESSIONÃO VOCAL: VOZ FALADA ANA PAULA DASSIE TELAB e SALA 1 ANEXO [SEARC]	18:00 às 18:50	ESCRITA CRIATIVA PARA A CENA (1º SEM) PAULO BISCAIA FILHO SALA 3 BLOCO 2 [SEDE]	18:00 às 18:50	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO (1º SEM) TURMA A - FRANCISCO GASPAR - ESTÚDIO 2 TURMA B - PAOLA ZAMARIOLA - ESTÚDIO 3 TURMA C - ANGELA STADLER - TELAB	18:00 às 18:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV ESTÚDIOS 1 e 4 e LABORATÓRIOS 1, 2 e 3 [SEARC]
	HORÁRIO 1º SEMESTRE	1.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	2.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	3.ª SÉRIE	HORÁRIO 1º SEMESTRE	4.ª SÉRIE
SEXTA-FEIRA	13:30 às 14:20		13:30 às 14:20	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM) TURMA A - DIEGO BAFFI - ESTÚDIO 3 TURMA B - MARCIO MATTANA - LABORATÓRIO 3 TURMA C - MILENA FLICK - ESTÚDIOS 5	13:30 às 14:20	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES CÊNICAS I: INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS EDUCACIONAIS EM TEATRO (DOP) ANGELA STADLER TELAB [SEARC]	13:30 às 14:20	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO (DOP) AMABILIS/PAULO VINICIUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
	14:20 às 15:10		14:20 às 15:10	LABORATÓRIO FORMATIVO II: ESPAÇO E PERFORMATIVIDADE (1º SEM) TURMA A - DIEGO BAFFI - ESTÚDIO 3 TURMA B - MARCIO MATTANA - LABORATÓRIO 3 TURMA C - MILENA FLICK - ESTÚDIOS 5	14:20 às 15:10	TÓPICOS ESPECIAIS EM ARTES CÊNICAS I: INTERLOCUÇÕES ENTRE ARTES CÊNICAS E PROCESSOS EDUCACIONAIS EM TEATRO (DOP) ANGELA STADLER TELAB [SEARC]	14:20 às 15:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: MAQUIAGEM E FIGURINO (DOP) AMABILIS/PAULO VINICIUS SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO	15:10 às 15:30	INTERVALO
	15:30 às 16:20	IMPROVISÇÃO E JOGOS (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	15:30 às 16:20	POÉTICAS DA PALAVRA MARCIO/LUIZA ESTÚDIO 1 [SEARC]	15:30 às 16:20		15:30 às 16:20	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO (DOP) AMABILIS/NADIA SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]
	16:20 às 17:10	IMPROVISÇÃO E JOGOS (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	16:20 às 17:10	POÉTICAS DA PALAVRA MARCIO/LUIZA ESTÚDIO 1 [SEARC]	16:20 às 17:10		16:20 às 17:10	PESQUISA EM DESIGN CÊNICO: CENOGRAFIA E ILUMINAÇÃO (DOP) AMABILIS/NADIA SALA 10 BLOCO 2 [SEDE]

17:10 às 18:00	IMPROVISÃO E JOGOS (DOP 1º SEM) DIEGO BAFFI ESTÚDIO 3 [SEARC]	17:10 às 18:00		17:10 às 18:00	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]	17:10 às 18:00	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]
18:00 às 18:50		18:00 às 18:50		18:00 às 18:50	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]	18:00 às 18:50	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]
<b>HORÁRIO 1º SEMESTRE      1.ª SÉRIE      HORÁRIO 1º SEMESTRE      2.ª SÉRIE      HORÁRIO 1º SEMESTRE      3.ª SÉRIE      HORÁRIO 1º SEMESTRE      4.ª SÉRIE</b>							
7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50		7:00 às 7:50	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS, LABORATÓRIOS e SALA 2 ANEXO [SEARC]
7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40		7:50 às 8:40	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS, LABORATÓRIOS e SALA 2 ANEXO [SEARC]
08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		08:40 às 09:30		08:40 às 09:30	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS, LABORATÓRIOS e SALA 2 ANEXO [SEARC]
9:30 às 10:20		9:30 às 10:20		9:30 às 10:20		9:30 às 10:20	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV TELAB, ESTÚDIOS, LABORATÓRIOS e SALA 2 ANEXO [SEARC]
10:20 às 11:10		10:20 às 11:10		10:20 às 11:10	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]	10:20 às 11:10	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]
11:10 às 12:00		11:10 às 12:00		11:10 às 12:00	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]	11:10 às 12:00	ARTES CÊNICAS E ESPAÇOS URBANOS (DOP) MILENA FLICK SALA 1 ANEXO [SEARC]
<b>SABADO</b>							
	LABORATÓRIO FORMATIVO I - 1º ANO						
	LABORATÓRIO FORMATIVO II - 2º ANO						
	LABORATÓRIO FORMATIVO III - 3º ANO						
	LABORATÓRIO DE MONTAGEM IV - 4º ANO						
	DISCIPLINAS OBRIGATORIAS ANUAIS						
	DISCIPLINAS OBRIGATORIAS SEMESTRAIS						
	DISCIPLINAS OPTATIVAS ANUAIS						
	DISCIPLINAS OPTATIVAS SEMESTRAIS						
	INTERVALOS						
	HORÁRIOS VAGOS						