



CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

EDITAL N.º 32/2026 LTE

A Profª Marcia Sabina Rosa, Coordenadora do Curso de Licenciatura em Teatro, da UNESPAR Campus de Curitiba II, no uso de suas atribuições em consonância com o Regimento Geral da Unespar:

Art. 1º Publicar a convocação de estudantes em **Exame Final na Disciplina Metodologia da Pesquisa, 1ª série, docente Luciana Mitkiewicz De Souza, 1º semestre de 2026**, de acordo com o Regimento Geral da Universidade Estadual do Paraná, que dispõe:

Art. 81. Presta exame final na disciplina o aluno que tem média final igual ou superior a quatro vírgula zero (4,0) e frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) devendo obter a média aritmética de seis vírgula zero (6,0) com a nota do exame.

Parágrafo único. A média mínima exigida para aprovação em exame final, será seis vírgula zero (6,0) da média aritmética entre a nota desse exame e a média das notas bimestrais.

Art. 2º - Estudantes abaixo listados(as) estão convocados(as) para a realização do exame final no dia **24 de julho de 2026 às 18:50 h** no Laboratório de Informática.

ESTUDANTES
ARIANGELA GERCIARIA DE ARAÚJO GONÇALVES
RAFAEL NEPEL DE MIRANDA

Art. 3º - O conteúdo referente ao Exame Final corresponde à matéria estudada, conforme consta no Plano de Ensino da disciplina, com base nos textos relacionados a seguir:

TEXTO 1 - hooks, bell. Ensinando a transgredir: a educação como prática da liberdade. Tradução: Marcelo Brandão Cipolla. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2017.

TEXTO 2 - ZAMBONI, Silvio. A pesquisa em arte: um paralelo entre arte e ciência. 2. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.



Universidade Estadual do Paraná
Credenciada pelo Decreto nº 9.538 de 05/12/2013, publicado no D.O.E. de 05/12/2013
Recredenciamento pelo Decreto nº 2374 de 14/08/2019, publicado no D.O.E. de 14/08/2019



TEXTO 3 - BRANDÃO, Tânia. Metodologia nas pesquisas em Artes Cênicas no Brasil. Urdimento - Revista de Estudos em Artes Cênicas, Florianópolis, v. 1, n. 3, p.

4 - 15, 2017. Disponível em:
https://www.revistas.udesc.br/index.php/urdimento/article/view/141457310103200000_4.

TEXTO 4 - GERHARDT, Tatiana Engel; SILVEIRA, Denise Tolfo (Org.). Métodos de pesquisa. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2009. Disponível em:

<https://lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/52806/000728684.pdf>

Art. 4º - Estudantes convocados deverão comparecer em local e data estipulados nesse edital.

Publique-se

Curitiba, 21 de julho de 2026

Profª Drª Marcia Sabina Rosa

Coordenadora do curso de Licenciatura em Teatro

Portaria nº 1559/2025 – Reitoria/Unespar

Assinatura Eletrônica

Edital 071/2026.

Documento: **Edital322026LTEConvocacaoExameFinalMetodologiadPesquisa.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **Marcia Sabina Rosa (XXX.561.589-XX)** em 22/07/2026 14:08.

Inserido ao documento **2.216.264** por: **Marcia Sabina Rosa** em: 22/07/2026 14:08.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
5bce1c34288c1b6c99e2d9467b3c52ae