



CURSO DE LICENCIATURA EM DANÇA

EDITAL N.º 03/2024

EQUIVALÊNCIA DE DISCIPLINAS

A Coordenação dos Cursos de Licenciatura em Dança no uso de suas atribuições e considerando o Regimento Interno da FAP:

RESOLVE:

Artigo 1º - Tornar público o resultado da solicitação de equivalência de disciplina nos Curso de Licenciatura em Dança, do edital de transferência externa da aluna JOÃO CARLOS SUPERBI BARRA.

Disciplina Requerida (1º ano)	Disciplina Anteriormente Cursada	Parecer
Prática de Pesquisa I	Fundamentos da dança	DEFERIDO
Seminário produção de texto	Leitura e produção de texto	DEFERIDO
Estudos do corpo em movimento I	Anatomia humana	DEFERIDO
Estudos do corpo em movimento II	Cinesiologia	DEFERIDO
Ensino aprendizagem na contemporaneidade	Didática	DEFERIDO
Teoria e história da dança II	História da dança I	DEFERIDO
Criação, ensino e aprendizagem I	Metodologia de ensino da dança	DEFERIDO
Prática de pesquisa II	Metodologia de pesquisa	DEFERIDO
Antropologia Cultural I	Cultura e sociedade I	DEFERIDO
História das artes	Introdução à estética e história da arte	DEFERIDO
Libras	Libras	DEFERIDO
Gestão e sustentabilidade cultural I e II – 60h	Tópicos especiais em políticas culturais – 80h	DEFERIDO
Laboratório de investigação do movimento I	Dança Contemporânea I	DEFERIDO
Laboratório de investigação do movimento II	Práticas Corporais I	DEFERIDO
Abordagens e Lógicas da Dança I	Práticas Corporais II	DEFERIDO

Disciplina Requerida (2º ano)	Disciplina Anteriormente Cursada	Parecer
História da dança II	Danças no Brasil	DEFERIDO
Psicologia da educação	Tópicos especiais em psicologia	DEFERIDO
Criação ensino e aprendizagem II	Tópicos especiais em educação	DEFERIDO

Disciplina Requerida (3º ano)	Disciplina Anteriormente Cursada	Parecer
Política e educação Brasileira	Estrutura e funcionamento da educação Brasileira	DEFERIDO

Disciplina Requerida – OPTATIVAS 480 HORAS	Disciplina Anteriormente Cursada	Parecer
Danças -60h	Dança Moderna -80h	DEFERIDO
Mapas de criação: Estratégias metodológicas de processos artísticos - 60h	Composição coreográfica II - 80h	DEFERIDO
Tópicos especiais em dança XIV: Processos midiáticos educacionais – 60h	Fundamentos da educação 60h	DEFERIDO
Tópicos especiais em Dança IV: Estéticas contemporâneas – 60h	Dança contemporânea II-80h	DEFERIDO
Poéticas e Estéticas do Corpo e da Dança -60h	Laboratório de composição coreográfica-80h	DEFERIDO
Dança Contemporânea -60h	Improvisação I-40h Elementos do movimento I-40h	DEFERIDO
Aprendizagem investigativa do corpo em movimento - 60h	Aprendizagem investigativa do corpo em movimento -60h Composição coreográfica I	DEFERIDO
Prática da dança clássica e suas implicações metodológicas I e II – 60h	Dança clássica I – 80h	DEFERIDO
TOTAL DE HORAS –	480h	

Artigo 2º - Este edital entrará em vigor a partir desta data. Curitiba, 02 de abril de 2024.

Gladistoni dos Santos

Coordenadora de Licenciatura em Dança
Portaria nº 063/2023