

# SEGUNDA-FEIRA

HORA	1º ANO	2º ANO	3º ANO	4º ANO
07h30 08h20	<b>Disciplina Optativa:</b> Prática da Dança Clássica III: Uma abordagem metodológica. <b>Docente:</b> Cinthia Andrade. Estúdio 5 - SEARC	Antropologia Cultural I <b>Docente:</b> Sidinalva Wawzyniak  Sala 9 - Bloco 2	Laboratório de Investigação V <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Danilo Ventania Estúdio 3 SEARC	Opção de disciplina optativa Prática da Dança Clássica III uma abordagem metodológica <b>Docente:</b> Cinthia Andrade
08h20 09h10	<b>Disciplina Optativa:</b> Prática da Dança Clássica III: Uma abordagem metodológica. <b>Docente:</b> Cinthia Andrade. Estúdio 5 - SEARC	Antropologia Cultural I <b>Docente:</b> Sidinalva Wawzyniak  Sala 9 - Bloco 2	Laboratório de Investigação V <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Danilo Ventania Estúdio 3 SEARC	Opção de disciplina optativa Prática da Dança Clássica III uma abordagem metodológica <b>Docente:</b> Cinthia Andrade
09h30 10h20	Laboratório de Investigação Movimento I <b>Docentes:</b> Mariana Batista E Ludmila Veloso TELAB e estúdio 5 SEARC	Estudos do corpo e movimento III <b>Docente:</b> Jair Gabardo Laboratório 2 -Anexo	Laboratório de Investigação V <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Danilo Ventania Estúdio 3 SEARC	
10h30 11h10	Laboratório de Investigação Movimento I <b>Docentes:</b> Mariana Batista e Ludmila Veloso TELAB e estúdio 5 SEARC	Estudos do corpo e movimento III <b>Docente:</b> Jair Gabardo Laboratório 2 -Anexo	Laboratório de Investigação V <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Danilo Ventania Estúdio 3 SEARC	
11h10 12h00	Laboratório de Investigação Movimento I <b>Docente:</b> Mariana Batista e Ludmila Veloso TELAB e estúdio 3 SEARC	Estudos do corpo e movimento III <b>Docente:</b> Jair Gabardo Laboratório 2 -Anexo	<b>Disciplina Optativa:</b>  Práticas de Ballet Clássico e suas Implicações Metodológicas I. <b>Docente:</b> Renata Noyama.  Estúdio 5 SEARC	
12h00 12h50	Laboratório de Investigação Movimento I TELAB e estúdio 3 SEARC	Estudos do corpo e movimento III <b>Docente:</b> Jair Gabardo Laboratório 2 -Anexo		

TERÇA-FEIRA	HORA	1º ANO	2º ANO	3º ANO	4º ANO
	07h30 08h20	História Das Artes <b>Docente:</b> Rosemeire Odahara Auditório Bloco 1 + Sala 1 Bloco 1	Gestão e Sustentabilidade I <b>Docente:</b> Paloma Bianchi Sala 7 Bloco 1	Estudos da Produção Contemporânea <b>Docente:</b> Karin Vêras Estúdio 2 searc	Estágio Supervisionado III <b>Docente:</b> Mábile Borsatto Estúdio 5 SEARC
	08h20 09h10	História Das Artes <b>Docente:</b> Rosemeire Odahara Auditório Bloco 1 + Sala 1 Bloco 1	Gestão e Sustentabilidade I <b>Docente:</b> Paloma Bianchi Sala 7 Bloco 1	Estudos da Produção Contemporânea <b>Docente:</b> Karin Vêras Estúdio 2 searc	Estágio Supervisionado III <b>Docente:</b> Mábile Borsatto Estúdio 5 SEARC
	09h30 10h20	Estudos do Corpo em Movimento I <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Estúdio 3 - Anexo	Laboratório de Investigação do Movimento III <b>Docentes:</b> Mábile Borsatto e Ludmila Veloso Estúdio 5 SEARC	Estética <b>Docente:</b> Anderson Bogéa Sala 1 Bloco 1	
	10h30 11h10	Estudos do Corpo em Movimento I <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Estúdio 3 - Anexo	Laboratório de Investigação do Movimento III <b>Docentes:</b> Mábile Borsatto e Ludmila Veloso Estúdio 5 SEARC	Estética <b>Docente:</b> Anderson Bogéa Sala 1 Bloco 1	
	11h10 12h00	Estudos do Corpo em Movimento I <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Estúdio 3 - Anexo	Laboratório de Investigação do Movimento III <b>Docentes:</b> Mábile Borsatto e Ludmila Veloso Estúdio 5 SEARC	Estética <b>Docente:</b> Anderson Bogéa Sala 1 Bloco 1	
	12h00 12h50	Estudos do Corpo em Movimento I Estúdio 3 - Anexo <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista	Laboratório de Investigação do Movimento III <b>Docentes:</b> Mábile Borsatto e Ludmila Veloso Estúdio 5 SEARC	Estética <b>Docente:</b> Anderson Bogéa Sala 1 Bloco 1	

QUARTA-FEIRA	HORA	1º ANO	2º ANO	3º ANO	4º ANO
	07h30 08h20	Prática de Pesquisa I <b>Docente:</b> Danilo Ventania Sala 4 Bloco 1	Prática de Pesquisa III <b>Docente:</b> Gladis das Santas Estúdio 5 SEARC	Estágio Supervisionado III <b>Docente:</b> Ludmila Veloso Estúdio 1 SEARC	
	08h20 09h10	Prática de Pesquisa I <b>Docente:</b> Danilo Ventania Sala 4 Bloco 1	Prática de Pesquisa III <b>Docente:</b> Gladis das Santas Estúdio 5 SEARC	Estágio Supervisionado III <b>Docente:</b> Ludmila Veloso Estúdio 1 SEARC	
	09h30 10h20	Corpo, Dança E Comunicação <b>Docente:</b> Giancarlo Martins	Criação-Ensino- Aprendizagem II <b>Docente:</b> Jair Gabardo Estúdio 1 SEARC	Estudos para a Diversidade II <b>Docente:</b> Ana Paula Pereira	
	10h30 11h10	Corpo, Dança E Comunicação <b>Docente:</b> Giancarlo Martins	Criação-Ensino- Aprendizagem II <b>Docente:</b> Jair Gabardo Estúdio 1 SEARC	Estudos para a Diversidade II <b>Docente:</b> Ana Paula Pereira	
	11h10 12h00	Seminário De Produção Textual <b>Docente:</b> Gladis das Santas Laboratório 3 Anexo	Criação-Ensino- Aprendizagem II <b>Docente:</b> Jair Gabardo Estúdio 1 SEARC	<b>Disciplina Optativa:</b>  Corpos e Danças do Oriente. <b>Docente:</b> Karin Vêras Estúdio 2 SEARC	
	12h00 12h50	Seminário De Produção Textual <b>Docente:</b> Gladis das Santas Laboratório 3 Anexo	Criação-Ensino- Aprendizagem II <b>Docente:</b> Jair Gabardo Estúdio 1 SEARC		

QUINTA-FEIRA	HORA	1º ANO	2º ANO	3º ANO	4º ANO
	07h30 08h20	História das Artes <b>Docente:</b> Rosemeire Odahara Auditório Bloco 1 + Sala 1 Bloco 1	Antropologia Cultural II <b>Docente:</b> Sidinalva Wawzyniak Sala 9 Bloco 2	Desenvolvimento e Aprendizagem do movimento <b>Docentes:</b> Gladis / Mariana Laboratório 2 Anexo	Prática de Pesquisa em Docência I <b>Docente:</b> Renata Roel Laboratório 3 Anexo
	08h20 09h10	História das Artes <b>Docente:</b> Rosemeire Odahara Auditório Bloco 1 + Sala 1 Bloco 1	Antropologia Cultural II <b>Docente:</b> Sidinalva Wawzyniak Sala 9 Bloco 2	Desenvolvimento e Aprendizagem do movimento <b>Docentes:</b> Gladis / Mariana Laboratório 2 Anexo	Prática de Pesquisa em Docência I <b>Docente:</b> Renata Roel Laboratório 3 Anexo
	09h30 10h20	Ensino-Aprendizagem na Contemporaneidade <b>Docente:</b> Jair Gabardo Sala 10 Bloco 2	Abordagens e Lógica da dança III <b>Docentes:</b> Renata Roel e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	Criação-Ensino- Aprendizagem IV <b>Docente:</b> Mábile Borsatto Estúdio 5 SEARC	
	10h30 11h10	Ensino-Aprendizagem na Contemporaneidade <b>Docente:</b> Jair Gabardo Sala 10 Bloco 2	Abordagens e Lógica da dança III <b>Docentes:</b> Renata Roel e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	Criação-Ensino- Aprendizagem IV <b>Docente:</b> Mábile Borsatto Estúdio 5 SEARC	
	11h10 12h00	Ensino-Aprendizagem na Contemporaneidade <b>Docente:</b> Jair Gabardo Sala 10 Bloco 2	Abordagens e Lógica da dança III <b>Docentes:</b> Renata Roel e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	Criação-Ensino- Aprendizagem IV <b>Docente:</b> Mábile Borsatto Estúdio 5 SEARC	
	12h00 12h50	Ensino-Aprendizagem na Contemporaneidade <b>Docente:</b> Jair Gabardo Sala 10 Bloco 2	Abordagens e Lógica da dança III <b>Docentes:</b> Renata Roel e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	Criação-Ensino- Aprendizagem IV <b>Docente:</b> Mábile Borsatto Estúdio 5 SEARC	

SEXTA-FEIRA	HORA	1º ANO	2º ANO	3º ANO	4º ANO
	07h30 08h20			Gestão e sustentabilidade cultural III - Sala 1 Bloco 1	
	08h20 09h10			Gestão e sustentabilidade cultural III - Sala 1 Bloco 1	
	09h30 10h20	Abordagens e Lógicas da Dança I <b>Docente:</b> Milene Lopes Duenha Estúdio 3 SEARC	<b>Disciplinas Optativas:</b>  TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA I: Epistemologias do Corpo. <b>Docente:</b> Mariana Hilda Batista. TELAB e Estúdio 1 SEARC  TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA IV: Estéticas Contemporâneas. <b>Docente:</b> Profa. Ludmila Aguiar Veloso. Estúdio 5 SEARC  TÓPICOS ESPECIAIS EM DANÇA X: Arte e Cultura Popular. <b>Docente:</b> Liana Cunha. Laboratório 3 Anexo  CORPOS E DANÇAS DO ORIENTE <b>Docente:</b> Karin Vêras. Estúdio 2 SEARC		
	10h30 11h10	Abordagens e Lógicas da Dança I <b>Docente:</b> Milene Lopes Duenha Estúdio 3 SEARC			
	11h10 12h00	Abordagens e Lógicas da Dança I <b>Docente:</b> Milene Lopes Duenha Estúdio 3 SEARC			
	12h00 12h50	Abordagens e Lógicas da Dança I <b>Docente:</b> Milene Lopes Duenha Estúdio 3 SEARC			

SÁBADO	HORA	1° ANO	2° ANO	3° ANO	4° ANO
	07h30 08h20			Desenvolvimento e Aprendizagem do movimento <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	
	08h20 09h10			Desenvolvimento e Aprendizagem do movimento <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	
	09h30 10h20			Desenvolvimento e Aprendizagem do movimento <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	
	10h30 11h10			Desenvolvimento e Aprendizagem do movimento <b>Docentes:</b> Gladis das Santas e Mariana Batista Laboratório 3 Anexo	