

CAMPUS DE CURITIBA II
Divisão de Extensão e Cultura - DEC

EDITAL Nº. 001/2018- PIBEX
Processo Seletivo de Bolsistas de Extensão Universitária – PIBEX/FA

A Divisão de Extensão e Cultura – DEC, em conformidade com a Chamada 005/2017 – FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA, com o Edital 003/2018 – PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E CULTURA e em consonância com os critérios definidos pela Comissão Institucional de Extensão Universitária da UNESPAR, torna pública a realização de Processo Seletivo para concessão de bolsas de extensão universitária para estudantes dos cursos de graduação do *Campus* de Curitiba II com vistas à participação no Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária – PIBEX/FA, conforme segue:

1 – DAS BOLSAS

As bolsas de estudo serão de R\$ 400,00 (quatrocentos reais), concedidas pelo prazo de 12 (doze) meses, com apoio da Fundação Araucária com vistas a incentivar a participação de estudantes de graduação no desenvolvimento de atividades de extensão universitária, nos termos da Chamada 005/2018 – FA e do edital nº 012/2018 – PROEC/UNESPAR.

2 - DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- a) Estar regularmente matriculado entre a primeira e a terceira série ou entre o primeiro e o sexto semestre de um dos cursos apontados no item 4 deste edital;
- b) Não ter vínculo empregatício nem receber qualquer outro tipo de bolsa de estudos;
- c) Possuir frequência no curso igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento);
- d) Apresentar histórico escolar com média suficiente para aprovação nos termos estatutários e regimentais da UNESPAR;
- e) Ter currículo atualizado na Plataforma Lattes do CNPq;

3 - DAS VAGAS:

Projeto/Programa	Coordenador(a)	vagas
LABIC – Laboratório de Iluminação Cênica	Nadia Moroz Luciani	1
Projeto de Extensão “Cinema Brasileiro: emersão ou emergência?”	Salete Machado Sirino	1
Instituto Arte Geral	Cinthia de Andrade Correia Pinto	1
Mídia como promoção do uso didático dos meios de educação e ações educativas	Carlos F. F. Mosquera	1

UM- Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da UNESPAR	Rosemeri Rocha da Silva	1
Laboratório de Cinema e Educação - LabEducine	Solange Straube Stecz	1

4 – DOS PRÉ-REQUISITOS

Projeto/Programa	Pré-requisitos
LABIC – Laboratório de Iluminação Cênica	Além das condições de participação no edital Pibex item 2 <ul style="list-style-type: none"> - Estar matriculado num curso de graduação do <i>Campus</i> de Curitiba II da Unespar – FAP; - Ter cursado a disciplina optativa ou eletiva de Iluminação Cênica ou feito a Oficina de Iluminação Cênica – Módulos I e II.
Projeto de Extensão “Cinema Brasileiro: emersão ou emergência?”	- Além das condições de participação no edital Pibex item 2: <ul style="list-style-type: none"> - Estar matriculado no curso de Cinema e Audiovisual da Unespar. - Ter cursado a disciplina obrigatória História do Cinema Brasileiro e/ou a Disciplina Optativa Cinema e Educação.
Instituto Arte Geral	Além das condições de participação no edital Pibex item 2: <ul style="list-style-type: none"> - Estar matriculado no curso de Bacharelado e Licenciatura em Dança da Unespar. - Disponibilidade de tempo aos sábados e também durante a semana para as atividades descritas no plano de trabalho. - Experiência para executar as atividades de Dança.

Mídia como promoção do uso didático dos meios de educação e ações educativas	Além das condições de participação no edital Pibex ítem 2: Disponibilidade de tempo e disposição para executar as tarefas descritas no plano de trabalho.
UM - Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da UNESPAR	Além das condições de participação no edital Pibex ítem 2: - Estar matriculado no curso de Bacharelado e Licenciatura em Dança da Unespar-Campus II; - Disponibilidade de tempo nas SEGUNDAS E QUARTAS DAS 19 ÀS 22H, assim como para as atividades descritas no plano de trabalho; - Experiência e interesse em processos investigativos e perceptivos do corpo que dança.
Laboratório de Cinema e Educação - LabEducine	- Além das condições de participação no edital Pibex ítem 2: - Estar matriculado no curso de Cinema e Audiovisual da Unespar -Ser extensionista atuante no projeto.

5 – DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Projeto/Programa	Crítérios
LABIC – Laboratório de Iluminação Cênica	- Análise da Carta de Motivação entregue no ato de inscrição; - Manifesto interesse em executar as atividades descritas no plano de trabalho; - Entrevista presencial.

Projeto de Extensão “Cinema Brasileiro: emersão ou emergência?”	- Análise da Carta de Motivação encaminhada no ato da inscrição; - Entrevista presencial.
Instituto Arte Geral	- Análise da carta de motivação entregue no ato de inscrição. - Entrevista presencial.
Mídia como promoção do uso didático dos meios de educação e ações educativas	- Análise da Carta de Motivação entregue no ato de inscrição; - Manifesto interesse em executar as atividades descritas no plano de trabalho; - Entrevista presencial.
UM- Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da UNESPAR	- Análise da carta de motivação entregue no ato de inscrição; - Entrevista presencial.
Laboratório de Cinema e Educação - LabEducine	- Análise da Carta de Motivação encaminhada no ato da inscrição; - Entrevista presencial - Estar matriculado no curso de Cinema e Audiovisual da Unespar - Ser extensionista atuante no projeto.

6 - DAS INSCRIÇÕES

Os interessados deverão encaminhar os seguintes documentos ao e-mail da Divisão de Extensão e Cultura do *Campus* de Curitiba II - DEC (extensao.curitiba2@unespar.edu.br), no período **de 02 de julho até às 13h do dia 10 de julho de 2018:**

- a) Ficha de Inscrição (Anexo I) assinada e em versão PDF;
- b) Carta de Motivação assinada e em versão PDF.

7 – DO PLANO DE TRABALHO DOS BOLSISTAS

Os bolsistas deverão dedicar-se por 20 (vinte) horas semanais, conforme plano de trabalho constante do Anexo II deste edital.

8 – DA SELEÇÃO

Projeto/Programa	Dia	Local	Horário
LABIC – Laboratório de Iluminação Cênica	11/07	Divisão de Extensão e Cultura da FAP	14h
Projeto de Extensão “Cinema Brasileiro: emersão ou emergência?”	11/07	Sala da Direção do Centro de Área de Artes da FAP	10h
Instituto Arte Geral	12/07	Sala dos professores Unespar da FAP	13h
Mídia como promoção do uso didático dos meios de educação e ações educativas	11/07	Sala dos professores da FAP	9h
UM- Núcleo de Pesquisa Artística em Dança da Unespar	12/07	TELAB	19h
Laboratório de Cinema e Educação – LabEducine	11/07	Divisão de Extensão e Cultura da FAP	14h

9 – DO RESULTADO

O resultado do processo seletivo será divulgado, juntamente com os processos realizados nos demais *campi* da Universidade, em edital único da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, até o dia **13 de julho de 2018**, no site da FAP: fap.curitiba2.unespar.edu.br.

10 - DOS CASOS OMISSOS

Os casos omissos neste edital serão resolvidos pela Divisão de Extensão e Cultura deste *Campus* ou, em instância recursal, pela Comissão Interna de Extensão e Cultura da UNESPAR.

02 de julho de 2018.

Divisão de Extensão e Cultura
Campus de Curitiba II da Unespar