

Data	Dia	Manhã	Tarde	Noite
27/fev	quinta-feira	DIREÇÃO GERAL / RECEPÇÃO ALUNOS	DIREÇÃO GERAL / RECEPÇÃO ALUNOS	DIREÇÃO GERAL / RECEPÇÃO ALUNOS
28/fev	sexta-feira			
29/fev	sábado			
01/mar	domingo			
02/mar	segunda-feira			
03/mar	terça-feira			
04/mar	quarta-feira			
05/mar	quinta-feira			
06/mar	sexta-feira			
07/mar	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
08/mar	domingo			
09/mar	segunda-feira	DIREÇÃO GERAL / PROGRAMA PARANÁ SALA INGLÊS /SETI	DIREÇÃO GERAL / PROGRAMA PARANÁ SALA INGLÊS /SETI	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
10/mar	terça-feira	DIREÇÃO GERAL / PROGRAMA PARANÁ SALA INGLÊS /SETI	DIREÇÃO GERAL / PROGRAMA PARANÁ SALA INGLÊS /SETI	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
11/mar	quarta-feira	DIREÇÃO GERAL / PROGRAMA PARANÁ SALA INGLÊS /SETI	<u>MONTAGEM DANÇA - ART. FRANCESA</u>	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
12/mar	quinta-feira	<u>Projeto do curso de Dança com artistas franceses - Profª Cinthia</u>	DIREÇÃO GERAL / PROGRAMA PARANÁ SALA INGLÊS /SETI	
13/mar	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
14/mar	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		

15/mar	domingo			
16/mar	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
17/mar	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
18/mar	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
19/mar	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
20/mar	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
21/mar	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
22/mar	domingo	Atividades de filmagens - <u>Curso de cinema</u> - Prof: Fábio Allon - 8:00 > 22:00h	Atividades de filmagens - <u>Curso de cinema</u> - Prof: Fábio Allon - 8:00 > 22:00h	Atividades de filmagens - <u>Curso de cinema</u> - Prof: Fábio Allon - 8:00 > 22:00h
23/mar	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
24/mar	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
25/mar	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
26/mar	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
27/mar	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
28/mar	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
29/mar	domingo			
30/mar	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
31/mar	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h

01/abr	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
02/abr	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
03/abr	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
04/abr	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
05/abr	domingo			
06/abr	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
07/abr	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
08/abr	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
09/abr	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
10/abr	sexta-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
11/abr	sábado	RECESSO	RECESSO	RECESSO
12/abr	domingo			
13/abr	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
14/abr	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
15/abr	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
16/abr	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
17/abr	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h

18/abr	sábado	ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h		
19/abr	domingo			
20/abr	segunda-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
21/abr	terça-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
22/abr	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
23/abr	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
24/abr	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
25/abr	sábado	ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h		
26/abr	domingo			
27/abr	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
28/abr	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
29/abr	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
30/abr	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
01/mai	sexta-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
02/mai	sábado	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS
03/mai	domingo			
04/mai	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
05/mai	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h

06/mai	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
07/mai	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
08/mai	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
09/mai	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
10/mai	domingo			
11/mai	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
12/mai	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
13/mai	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
14/mai	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
15/mai	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
16/mai	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
17/mai	domingo			
18/mai	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
19/mai	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
20/mai	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
21/mai	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
22/mai	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h

23/mai	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
24/mai	domingo			
25/mai	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
26/mai	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
27/mai	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
28/mai	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
29/mai	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
30/mai	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
31/mai	domingo			
01/jun	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
02/jun	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
03/jun	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
04/jun	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
05/jun	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
06/jun	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
07/jun	domingo			
08/jun	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
09/jun	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h

10/jun	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1 ^{ºs} /1 ^{ªs} - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1 ^{ºs} /1 ^{ªa} - 20:40 > 23:10h
11/jun	quinta-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
12/jun	sexta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
13/jun	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
14/jun	domingo			
15/jun	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3 ^{ªa} /1 ^{ºs} - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4 ^{ªa} /1 ^{ºs} - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1 ^{ºs} /1 ^{ªs} - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
16/jun	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3 ^{ªa} /1 ^{ºs} - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4 ^{ªa} /1 ^{ºs} - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1 ^{ºs} /2 ^{ªa} - 18:50 > 23:10 h
17/jun	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1 ^{ºs} /1 ^{ªs} - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1 ^{ºs} /1 ^{ªa} - 20:40 > 23:10h
18/jun	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1 ^{ªa} /1 ^{ºs} - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
19/jun	sexta-feira	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS
20/jun	sábado	RECESSO NO CAMPUS ; ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS
21/jun	domingo			
22/jun	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3 ^{ªa} /1 ^{ºs} - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4 ^{ªa} /1 ^{ºs} - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1 ^{ºs} /1 ^{ªs} - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
23/jun	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3 ^{ªa} /1 ^{ºs} - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4 ^{ªa} /1 ^{ºs} - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1 ^{ºs} /2 ^{ªa} - 18:50 > 23:10 h
24/jun	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1 ^{ºs} /1 ^{ªs} - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1 ^{ºs} /1 ^{ªa} - 20:40 > 23:10h
25/jun	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1 ^{ªa} /1 ^{ºs} - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
26/jun	sexta-feira		TCC - 4 ^{ªa} /1 ^{ºs} - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1 ^{ºs} /1 ^{ªa} - 20:40 > 22:20h

27/jun	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
28/jun	domingo			
29/jun	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
30/jun	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
01/jul	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
02/jul	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
03/jul	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
04/jul	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
05/jul	domingo			
06/jul	segunda-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 9:10 ; Tópicos Especiais em Dança XII - (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 18:50h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Formas Épicas e Dramáticas na Dramaturgia - prof. Álvaro - 20:40 > 22:20h
07/jul	terça-feira	Núcleos de Investigação - 3ªa/1ºs - BLD - 7:30 > 11:10h	TCC - 4ªa/1ºs - Bal. em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h / IMPROV E JOGOS - TEATRO ANIMAÇÃO - OP - 16:20 > 18:50h	Iluminação (em Inglês) - profª Nádia - 1ºs/2ªa - 18:50 > 23:10 h
08/jul	quarta-feira	Tópicos Especiais em Dança XII (opt) - prof. Princesa Ricardo 11:20 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	Improvisação e Jogos - profs. Álvaro / Fábio - 1ºs/1ªs - 18:50 > 20:30h / Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 23:10h
09/jul	quinta-feira	Abordagens e Lógicas da Dança I - 1ªa/1ºs - profªs Milene/Renata 9:30 > 12:50h	LABORATÓRIO FORMATIVO III: POÉTICAS DA COMPOSIÇÃO ESTUDIOS - prof(as) SUELI/ANA/NATACHA - 13:30 > 17:10h	
10/jul	sexta-feira		TCC - 4ªa/1ºs - Bacharelado em Artes Cênicas - 13:30 > 16:20h	Proj. de Investigação da Cena Épica - PINC II - profs. Álvaro/Adriano/Roberta - 1ºs/1ªa - 20:40 > 22:20h
11/jul	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Profª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
12/jul	domingo			
13/jul	segunda-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
14/jul	terça-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
15/jul	quarta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO

16/jul	quinta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
17/jul	sexta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
18/jul	sábado	RECESSO	RECESSO	RECESSO
19/jul	domingo	RECESSO	RECESSO	RECESSO
20/jul	segunda-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
21/jul	terça-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
22/jul	quarta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
23/jul	quinta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
24/jul	sexta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
25/jul	sábado	RECESSO	RECESSO	RECESSO
26/jul	domingo			
27/jul	segunda-feira	<i><u>Início - Período Letivo</u></i>	<i><u>Início - Período Letivo</u></i>	<i><u>Início - Período Letivo</u></i>
28/jul	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^{os} /1 ^a - 18:50 > 23:10h
29/jul	quarta-feira	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS
30/jul	quinta-feira			
31/jul	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
01/ago	sábado			
02/ago	domingo			
03/ago	segunda-feira			
04/ago	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^{os} /1 ^a - 18:50 > 23:10h
05/ago	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
06/ago	quinta-feira			
07/ago	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
08/ago	sábado			

09/ago	domingo			
10/ago	segunda-feira			
11/ago	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^º s/1 ^ª a - 18:50 > 23:10h
12/ago	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
13/ago	quinta-feira			
14/ago	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
15/ago	sábado			
16/ago	domingo			
17/ago	segunda-feira			
18/ago	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^º s/1 ^ª a - 18:50 > 23:10h
19/ago	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
20/ago	quinta-feira			
21/ago	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
22/ago	sábado			
23/ago	domingo			
24/ago	segunda-feira			
25/ago	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^º s/1 ^ª a - 18:50 > 23:10h
26/ago	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
27/ago	quinta-feira			
28/ago	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
29/ago	sábado			
30/ago	domingo			
31/ago	segunda-feira			
01/set	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^º s/1 ^ª a - 18:50 > 23:10h

02/set	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
03/set	quinta-feira			
04/set	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
05/set	sábado			
06/set	domingo			
07/set	segunda-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
08/set	terça-feira	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS
09/set	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
10/set	quinta-feira			
11/set	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
12/set	sábado			
13/set	domingo			
14/set	segunda-feira			
15/set	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
16/set	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
17/set	quinta-feira			
18/set	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
19/set	sábado			
20/set	domingo			
21/set	segunda-feira			
22/set	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
23/set	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
24/set	quinta-feira			
25/set	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h

26/set	sábado			
27/set	domingo			
28/set	segunda-feira			
29/set	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^º s/1 ^ª a - 18:50 > 23:10h
30/set	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
01/out	quinta-feira			
02/out	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
03/out	sábado			
04/out	domingo			
05/out	segunda-feira			
06/out	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1 ^º s/1 ^ª a - 18:50 > 23:10h
07/out	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
08/out	quinta-feira			
09/out	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
10/out	sábado	<u>ILUMINAÇÃO OPTA - Prof^ª Nadia - 9:40 > 12:20h</u>		
11/out	domingo			
12/out	segunda-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
13/out	terça-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
14/out	quarta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
15/out	quinta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
16/out	sexta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
17/out	sábado	RECESSO	RECESSO	RECESSO
18/out	domingo			
19/out	segunda-feira	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS	RECESSO NO CAMPUS

20/out	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
21/out	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
22/out	quinta-feira			
23/out	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
24/out	sábado			
25/out	domingo			
26/out	segunda-feira			
27/out	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
28/out	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
29/out	quinta-feira			
30/out	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
31/out	sábado			
01/nov	domingo			
02/nov	segunda-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
03/nov	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
04/nov	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
05/nov	quinta-feira			
06/nov	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
07/nov	sábado			
08/nov	domingo			
09/nov	segunda-feira			
10/nov	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
11/nov	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
12/nov	quinta-feira			

13/nov	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
14/nov	sábado			
15/nov	domingo			
16/nov	segunda-feira			
17/nov	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
18/nov	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
19/nov	quinta-feira			
20/nov	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
21/nov	sábado			
22/nov	domingo			
23/nov	segunda-feira			
24/nov	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
25/nov	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
26/nov	quinta-feira			
27/nov	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
28/nov	sábado			
29/nov	domingo			
30/nov	segunda-feira			
01/dez	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
02/dez	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
03/dez	quinta-feira			
04/dez	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
05/dez	sábado			
06/dez	domingo			

07/dez	segunda-feira			
08/dez	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
09/dez	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
10/dez	quinta-feira			
11/dez	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
12/dez	sábado			
13/dez	domingo			
14/dez	segunda-feira			
15/dez	terça-feira			Proj. de Investigação da Cena Dramática - PINC I - profs. Cristóvão / Eduardo / Fábio - 1ºs/1ªa - 18:50 > 23:10h
16/dez	quarta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
17/dez	quinta-feira			
18/dez	sexta-feira			Proj. de Montagem Teatral - profs. Álvaro /Adriano / Lucas - 18:50 > 23:10h
19/dez	sábado	RECESSO	RECESSO	RECESSO
20/dez	domingo	RECESSO	RECESSO	RECESSO
21/dez	segunda-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
22/dez	terça-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
23/dez	quarta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
24/dez	quinta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
25/dez	sexta-feira	FERIADO	FERIADO	FERIADO
26/dez	sábado	RECESSO	RECESSO	RECESSO
27/dez	domingo	RECESSO	RECESSO	RECESSO
28/dez	segunda-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
29/dez	terça-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO
30/dez	quarta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO

31/dez	quinta-feira	RECESSO	RECESSO	RECESSO