

SELEÇÃO PARA ESTUDANTES BOLSISTAS NO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS PARA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA (PIBEX) / UNESPAR 2020

Os orientadores do Projeto de Extensão “**O Fim e o Princípio: registro e divulgação audiovisual de processos e práticas artísticas no Paraná**” **TORNAM PÚBLICO** para conhecimento de todos os estudantes de graduação nos cursos de Bacharelado em Cinema e Audiovisual, Bacharelado em Música Popular e Bacharelado em Museologia da Unespar, interessados em participar do referido Projeto de Extensão, aprovado no EDITAL Nº. 032/2020 – PROEC PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS PARA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA - **PIBEX 2020**.

SOBRE O PIBEX

O Programa visa a concessão de bolsas a alunos regularmente matriculados em cursos de graduação da Unespar para desenvolvimento de atividades vinculadas à extensão universitária com o apoio da Fundação Araucária através da Chamada 006/2020- PIBEX.

SOBRE O PROJETO DE EXTENSÃO

Este projeto de extensão tem o objetivo de realizar dois filmes documentários de aproximadamente 30 minutos cada um e a realização de quatro podcasts de aproximadamente 40 minutos cada um, todos sobre processos de criação e práticas artísticas no Paraná. Desta forma, o projeto intenta incrementar o registro e difusão de processos e práticas artísticas que podem propiciar desenvolvimento econômico e social para artistas locais e inclusão social para quem for público dos produtos realizados.

PÚBLICO ALVO

O público alvo envolve as pessoas que forem gravadas em seus processos e práticas artísticas e pessoas que também terão seus modos de vida cultural registrados nos filmes documentários e podcasts. Como público potencial para os produtos em si, são todas as pessoas interessadas em cultura artística, que poderão assistir aos filmes documentários e ouvir os podcasts via plataformas digitais de acesso livre.

REQUISITOS PARA O ESTUDANTE (BOLSISTA PIBEX)

- a) Estar regularmente matriculado em curso de graduação da Unespar;*
- b) Não ter vínculo empregatício;*
- c) Não receber nenhum outro tipo de bolsa de estudos;*
- d) Possuir frequência escolar igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento);*

- e) *Apresentar histórico escolar com rendimento satisfatório;*
- f) *Ter currículo atualizado na Plataforma Lattes do CNPq;*
- g) *Desenvolver, em conjunto com seu orientador, plano de atividades de extensão a ser realizado, com dedicação de 20 (vinte) horas semanais;*
- h) *Não estar inadimplente com a Unespar;*
- i) *Elaborar relatórios para apreciação do orientador;*
- j) *Incluir o nome do orientador nas publicações e nos trabalhos apresentados em congressos e seminários, cujos resultados contaram com a participação efetiva deste;*
- k) *Responsabilizar-se pela identificação visual obrigatória da Fundação Araucária e Araucária e da Superintendência da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior como financiadora do PIBEX, nas publicações de trabalhos apresentados em eventos de qualquer natureza e em qualquer meio de divulgação;*
- l) *Apresentar os resultados finais do plano de atividades, sob a forma de exposição oral e/ou painel no Evento Anual de Extensão (EAEX) da Unespar, quando for o caso, ou em evento similar de instituições de ensino superior do Estado do Paraná;*

OBRIGAÇÕES DO ESTUDANTE (Bolsista PIBEX)

- a) *Executar o plano de trabalho e/ou projeto elaborado pelo(a) docente/extensionistas orientador;*
- b) *Apresentar avaliação sobre o programa e/ou orientador quando julgar necessário e/ou quando for solicitado;*
- c) *Apresentar relatório final de atividades até 30 (trinta) dias após o término do projeto;*
- d) ***Dedicar 20 (vinte) horas semanais para execução das atividades descritas no plano de trabalho ou projeto elaborado pelo(a) docente/extensionista orientador(a);***
- e) *Submeter as publicações oriundas de sua participação no Projeto de Extensão Universitária somente com anuência do seu orientador;*
- f) *Fazer referência a sua condição de bolsista PIBEX, especificando a atividade desenvolvida e incluindo o nome do(a) docente/extensionistas orientador(a) nas publicações oriundas de sua participação no projeto de Extensão Universitária;*
- g) *Responsabilizar-se pela identificação visual obrigatória da Fundação Araucária como financiadora do PIBEX, nas publicações de trabalhos apresentados em eventos de qualquer natureza e em qualquer meio de divulgação;*
- h) *Colaborar com todos os processos de acompanhamento e avaliação do Programa. Apresentar os resultados finais do plano de atividades, sob a forma de exposição oral e/ou painel no Evento Anual de Extensão (EAEX) da Unespar, quando for o caso, ou em evento similar de instituições de ensino superior do Estado do Paraná.*

VIGÊNCIA: Bolsa no valor de R\$ 400 reais por mês a partir de 01 de setembro de 2020 até 31 de agosto de 2021.

NÚMERO DE VAGAS: a ser definido a partir de deliberações da Unespar e da Fundação Araucária.

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A SELEÇÃO

1. Carta de intenção sobre o desejo de trabalhar no projeto de extensão, com até uma página;
2. Currículo Plataforma Lattes do CNPq (link);
3. Histórico escolar (pdf);
4. Se tiver alguma experiência, incluir breve relato sobre experiências que envolvam entrevistas, gravações ou outra área de interesse para a realização deste projeto, (pdf);
5. Declaração de matrícula de 2020 (pdf).

ENVIO DOS DOCUMENTOS

Enviar os documentos via e-mail com o título “Inscrição PIBEX – O Fim e o Princípio” para baggioeduardo@gmail.com e anapaula.peters@unespar.edu.br

PERÍODO DE INSCRIÇÕES: 27 de julho a 02 de agosto de 2020

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO DA SELEÇÃO: 05 de agosto de 2020

III – INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

LOCAL DE REALIZAÇÃO DO PROJETO:

Devido as ações no combate à pandemia do COVID 19, todas as atividades acontecerão, até o fim do isolamento social, de forma remota, via email, em plataforma do *GoogleMeet* e pelo *Whatsapp*, portanto o bolsista precisa dispor de dispositivo e acesso à *internet*.

SÍNTESE DAS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS PELO BOLSISTA

- 1) Revisão bibliográfica e conceitual, pesquisa e seleção de artistas e obras;
- 2) Preparação para gravação dos documentários e podcasts;
- 3) Gravação dos documentários e podcasts;
- 4) Edição e pós-produção dos documentários e podcasts;
- 5) Difusão dos documentários e podcasts.

Curitiba, 27 de julho de 2020.

Prof.^a Ana Paula Peters
Orientadora do Projeto

Prof.^o Eduardo Baggio
Orientador do Projeto