

## **EDITAL Nº 03/2019 – PPG-CINEAV**

# **LISTA DE APROVADOS/AS NA PRIMEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO**

## **Programa de Pós-Graduação - Mestrado Acadêmico em Cinema e Artes do Vídeo – Turma 2019**

O Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a **LISTA DE APROVADOS/AS NA PRIMEIRA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO (AVALIAÇÃO DOS PROJETOS DE PESQUISA)** e que se refere ao **Edital Nº 01/2018 – PPG-CINEAV**.

De acordo com o **CAPÍTULO VI do Edital 01/2018 – PPG-CINEAV – Art. 13 -** *A primeira etapa do processo seletivo consistirá na Avaliação dos Projetos de Pesquisa.*

*§1º - Esta etapa é ELIMINATÓRIA. Somente passarão para as etapas seguintes da seleção os/as candidatos/as com atribuição de nota ao Projeto de Pesquisa igual ou maior a sete (7,0) pontos. Os demais estarão eliminados;*

*§2º - São critérios de avaliação do projeto de pesquisa:*

- a) Adequação do tema/objeto da investigação à área de concentração do Programa e à linha de pesquisa escolhida pelo/a candidato/a no ato de inscrição;*
- b) Originalidade, articulação teórica e qualidade do texto;*
- c) Estrutura metodológica;*
- d) Pertinência do tema/objeto da investigação às temáticas e pesquisas desenvolvidas pelo corpo docente da linha de pesquisa pretendida pelo/a candidato/a.*

**OBS.:** Todos/as os/as aprovados na Primeira Etapa do Processo Seletivo, devem estar atentos/as ao edital **04/2019 – PPG-CINEAV**, referente ao **ENSALAMENTO** para a Avaliação Escrita – prova dissertativa.

**LISTA DE APROVADOS/AS NA PRIMEIRA ETAPA DO PROCESSO  
SELETIVO (AVALIAÇÃO DOS PROJETOS DE PESQUISA)**

**LINHA 1 - TEORIAS E DISCURSOS NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO  
(ordem alfabética)**

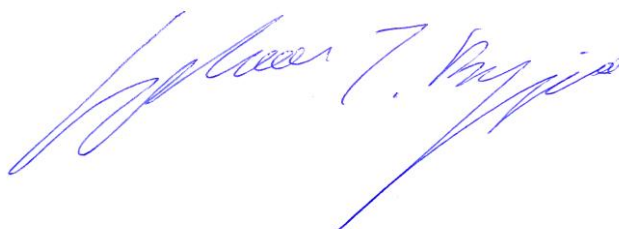
<b>CANDIDATOS/AS</b>	<b>NOTA ATRIBUÍDA AO PROJETO</b>
ANDERSON CALIXTO DE CARVALHO	7,5
ARTHUR SILVA LEAL	8,0
ANDERSON DZEICHCIARZ DONAYRE	7,5
CARLA CAROLINE FERREIRA	8,0
DÉBORA ZANATTA BORGONOVO	9,5
FÁBIO EHLKE RODRIGUES	7,0
GIORGIA TAIS XAVIER PRATES	8,5
HÉLIO RICARDO SAUTHIER	7,0
HENRIQUE DOS SANTOS	9,5
ISIS MÜLLER KRAMBECK	8,5
KARINY FELIPE MARTINS	8,0
LAÍS MELO DLUGOSZ	9,0
LÍDIA DE OLIVEIRA FERREIRA	9,5
LUCIANA CRISTINA DOS SANTOS	7,0

**LINHA 2 - PROCESSOS DE CRIAÇÃO NO CINEMA E NAS ARTES DO VÍDEO  
(ordem alfabética)**

<b>CANDIDATOS/AS</b>	<b>NOTA ATRIBUÍDA AO PROJETO</b>
ANGELO BISSACOTTI BRUM	7,5
ANNE LISE FILARTIGA ALE	7,0
BRUNO RIBEIRO	9,0
CAMILA VITAL PASCHOAL	8,0
CARLOS HENRIQUE TULLIO	8,0
EDUARDO ANTONIO RAMOS SILVA	8,0

ELDER ALMEIDA DE SOUZA	8,5
GLAUBER JOÃO GORSKI	7,0
KARINA BUZZI	8,5
LÍVIA NEMER ZAFANELLI	9,5
LUCAS BERTHIER CARDOSO	8,5
LUIZ RODOLFO ANNES	9,0
MÁRCIA REGINA GALVAN CAMPOS	7,5
RAFAEL WANDRATSCH URBAN	9,0
RODRIGO DOS SANTOS ESTORILLIO	8,0
SAMUEL HORTA DE CASTRO	8,5
SHAI OLIVA ALON	7,0
THAÍSE JORGE MENDONÇA	9,5
THIAGO BEZERRA DE ARAÚJO BENITES	9,0
VIVALDO VIEIRA NETO	7,5
WELLINGTON GILMAR SARI	9,0
YURI AZEVEDO RIESEMBERG MARTINS	8,5

Curitiba, 13 de fevereiro de 2019.



**Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio**  
**Coordenador do PPG-CINEAV**