

EDITAL N° 12/2019 – PPG-CINEAV

HOMOLOGAÇÃO DE RESULTADO FINAL DOS/AS ALUNOS/AS ESPECIAIS APROVADOS/AS PARA CURSAR DISCIPLINAS ISOLADAS DO PPG-CINEAV / MESTRADO ACADÊMICO EM CINEMA E ARTES DO VÍDEO 1º SEMESTRE DE 2019

O Colegiado do Programa do Programa de Pós-Graduação em Cinema e Artes do Vídeo da Universidade Estadual do Paraná (PPG-CINEAV/UNESPAR), no uso de suas atribuições legais e regimentais, torna pública, para conhecimento dos/as interessados/as, a lista de ALUNOS/AS ESPECIAIS APROVADOS/AS PARA CURSAR DISCIPLINAS ISOLADAS NO PPG-CINEAV, ofertadas no 1º semestre de 2019 [ver quadro anexo a este edital].

Art. 1º - Os/As alunos/as aprovados/as devem efetuar/confirmar a sua matrícula, presencialmente, no **dia 18 de março de 2019** [segunda-feira] **das 09h às 12h**, na sede Cabral do Campus de Curitiba II/Faculdade de Artes do Paraná (Rua dos Funcionários, 1357) – na sala da Coordenação do Centro de Artes – bloco I – térreo, ao lado do Auditório da FAP/Antonio Melillo.

Art. 2º - As aulas do 1º semestre serão distribuídas entre o dia 25 de março até o dia 03 de julho de 2019.



Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio
Coordenador do PPG-CINEAV

ANEXO I

DISCIPLINAS	ALUNOS/AS APROVADOS/AS
<p>METOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES (60 horas) Terças-feiras das 14h00 às 18h00 – início no dia 26/03</p> <p><i>* Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos;</i> <i>* Profa. Dra. Juslaine de Fátima Abreu Nogueira</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. LEONARDO NICKSON DA SILVA (Protocolo 000680) 2. GLAUBER JOÃO GORSKI (Protocolo 000672) 3. FELIPE AUGUSTO DE ARAÚJO TEIXEIRA (Protocolo 000631) 4. YURI RIESEMBERG MARTINS (Protocolo 000639)
<p>TEORIAS DO CINEMA E DAS ARTES DO VÍDEO (60 horas) Segundas-feiras das 14h00 às 18h00 - início no dia 25/03</p> <p><i>*Profa. Dra. Cristiane Wosniak;</i> <i>*Prof. Dr. Eduardo Tulio Baggio</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ANNE LISE FILARTIGA ALE (Protocolo 000644) 2. MARCELO BOURSCHEID (Protocolo 000630) 3. RAFAEL ALESSANDRO VIANA (Protocolo 000513) 4. GUILHERME LUIZ LOURENÇO GOMEZ (Protocolo 000684)
<p>HISTÓRIA DO CINEMA E DAS ARTES DO VÍDEO (30 horas) Quartas-feiras das 14h00 às 18h00 - início no dia 27/03 (1º bimestre)</p> <p><i>* Profa. Dra. Claudia Piori</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. TAMARA FERNANDA CARNEIRO EVANGELISTA (Protocolo 000635) 2. FELIPE DE OLIVEIRA (Protocolo 000663) 3. WINSTON MAGNO DE SOUZA (Protocolo 000574) 4. VANDERLEI QUIRINO DE FREITAS (Protocolo 000651) 5. GABRIELA QUADROS RIBEIRO (Protocolo 000650) 6. LIGIA DE MELLO TEIXEIRA (Protocolo 000640)
<p>NARRATIVAS E INTERATIVIDADE NAS ARTES DO VÍDEO (30 horas) das 08h30 às 12h30 - início no dia 21/05 (2º bimestre)</p> <p><i>*Profa. Dra. Ana Flávia Merino Lesnovski</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. RODRIGO DOS SANTOS ESTORILLIO (Protocolo 000575) 2. EDEMAR MIQUETA (Protocolo 000548) 3. SILVANE APARECIDA MALTACA (Protocolo 000677) 4. ODAIR RODRIGUES DOS SANTOS JUNIOR (Protocolo 000539)