

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
SEGUNDA-FEIRA	07h30 08h20	Epistemologia da Musicoterapia Clara Piazzetta Auditório	Percepção Musical I Aglaê Frigeri Sala 07		Prática Musicoterapêutica III Hermes Soares (Sala 04) Lydio Roberto (Sala 02) Rosemyriam Cunha/PSS (sala 05)
	08h20 09h10	Epistemologia da Musicoterapia Clara Piazzetta Auditório	Percepção Musical I Aglaê Frigeri Sala 07		Prática Musicoterapêutica III Hermes Soares (Sala 04) Lydio Roberto (Sala 02) Rosemyriam Cunha/PSS (sala 05)
	09h30 10h20	Canto I Aglaê Frigeri Auditório	Violão e Voz I Rodrigo Vicente Sala 07	Psicologia da Música Lydio Roberto Sala 02	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia I Pierângela Simões Sala 04
	10h20 11h10	Canto I Aglaê Frigeri Auditório	Violão e Voz I Rodrigo Vicente Sala 07	Psicologia da Música Lydio Roberto Sala 02	Seminários Avançados de Pesquisa em Musicoterapia I Pierângela Simões Sala 04
	11h10 12h00	Psicoacústica Pierângela Simões Auditório	Introdução à Prática musicoterapêutica I Rosemyriam Cunha/ PSS Sala 07	História Social da Música Rodrigo Vicente Sala 02	Música e Musicoterapia II PSS Sala 04
	12h00 12h50	Psicoacústica Pierângela Simões Auditório	Introdução à Prática musicoterapêutica I Rosemyriam Cunha/ PSS Sala 07	História Social da Música Rodrigo Vicente Sala 02	Música e Musicoterapia II PSS Sala 04

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
TERÇA-FEIRA	07h30 08h20	Rítmica Aglaê Frigeri Auditório	Neurociências Carlos Mosquera Sala 04		
	08h20 09h10	Rítmica Aglaê Frigeri Auditório	Neurociências Carlos Mosquera Sala 04		
	09h30 10h20	Pesquisa e Improvisação Sonora I Mariana Arruda Auditório	Neurociências Carlos Mosquera Sala 04	Sociologia Sidinalva Wawzyniak Sala 02	
	10h20 11h10	Pesquisa e Improvisação Sonora I Mariana Arruda Auditório	Neurociências Carlos Mosquera Sala 04	Sociologia Sidinalva Wawzyniak Sala 02	
	11h10 12h00	Epistemologia da Musicoterapia Clara Piazzetta Auditório	Áreas de atuação em Musicoterapia II – Saúde PSS Sala 04	História Social da Música Rodrigo Vicente Sala 02	
	12h00 12h50	Epistemologia da Musicoterapia Clara Piazzetta Auditório	Áreas de atuação em Musicoterapia II – Saúde PSS Sala 04	História Social da Música Rodrigo Vicente Sala 02	



HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA

DIA	HORA	OPTATIVAS ¹ PARA TODOS OS PERÍODOS
QUARTA-FEIRA	07h30 09h10	Estética da Música - Lydio Roberto Sala 02
		Escrita de artigo científico – Gislaine Vagetti Sala Multimeios 02
	09h30 11:10	Percepção Musical III - Aglaê Frigeri Sala 07
		Educação em Direitos Humanos – Ana Maria de Barros Sala 02
	11h10 12h50	Oficina de texto – Ana Maria de Barros Sala 02
		Canto Coral – Hermes Soares Sala 07

¹ A inscrição nas disciplinas optativas é feita com o (a) professor (a) na primeira aula (06 de abril de 2022) e depois é efetivada na Secretaria Acadêmica, por meio de edital emitido pela Coordenação de Curso.

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
QUINTA-FEIRA	07h30 08h20	Escrita Musical Aglaê Frigeri Auditório	Teorias, técnicas e abordagens de musicoterapia I Andressa Dias (Sala 04)	Processo Grupal I Rosemyriam Cunha Sala 07	Orientação Estágio III Hermes Soares (sala Pianos) Lydio Roberto (sala 01)
	08h20 09h10	Escrita Musical Aglaê Frigeri Auditório	Teorias, técnicas e abordagens de musicoterapia I Andressa Dias (Sala 04)	Processo Grupal I Rosemyriam Cunha Sala 07	Orientação Estágio III Hermes Soares (sala Pianos) Lydio Roberto (sala 01)
	09h30 10h20	Anatomofisiologia Carlos Mosquera Auditório	Percussão I Aglaê Frigeri Sala 07	Prática Musicoterapêutica I Hermes Soares (sala Pianos) Lydio Roberto (sala 01) Clara Piazzetta / PSS (Sala 04)	Orientação Estágio III Andressa Dias / PSS (Maquiagem)
	10h20 11h10	Anatomofisiologia Carlos Mosquera Auditório	Percussão I Aglaê Frigeri Sala 07	Prática Musicoterapêutica I Hermes Soares (sala Pianos) Lydio Roberto (sala 01) Clara Piazzetta / PSS (Sala 04)	Orientação Estágio III Andressa Dias / PSS (Maquiagem)
	11h10 12h00	Anatomofisiologia Carlos Mosquera Auditório	Teclado Funcional Hermes Soares Sala de Pianos	Violão e Harmonia Rodrigo Vicente Sala 07	
	12h00 12h50	Anatomofisiologia Carlos Mosquera Auditório	Teclado Funcional Hermes Soares Sala de Pianos	Violão e Harmonia Rodrigo Vicente Sala 07	

HORÁRIO DO CURSO DE BACHARELADO EM MUSICOTERAPIA 1º SEMESTRE DE 2022

DIA	HORA	1º Período	3º Período	5º Período	7º Período
SEXTA-FEIRA	07h30 08h20	Consciência Corporal Gislaine Vagetti Estúdio 03 TELAB		Técnicas Psicoterápicas Hellen Amaral Sala 02	
	08h20 09h10	Consciência Corporal Gislaine Vagetti Estúdio 03 TELAB		Técnicas Psicoterápicas Hellen Amaral Sala 02	
	09h30 10h20	Redação Acadêmica Gislaine Vagetti Sala 07		Linguagem, Fala e Voz Ana Maria de Barros (Sala 04)	
	10h20 11h10	Redação Acadêmica Gislaine Vagetti Sala 07		Linguagem, Fala e Voz Ana Maria de Barros (Sala 04)	
	11h10 12h00	Iniciação ao Violão Rodrigo Vicente Sala 07			
	12h00 12h50	Iniciação ao Violão Rodrigo Vicente Sala 07			

Coordenação do Curso Profª Andressa Dias Arndt - coordenacao.musicoterapia@unespar.edu.br

Disciplinas que serão ofertadas por módulo:

Epistemologia da Musicoterapia (primeiro período) – Prof Clara Piazzetta