



PROGRAMA DE ATENDIMENTO PEDAGÓGICO REMOTO

CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA

CAMPUS DE CURITIBA II/FAP

Calendário modular

- proposta para o segundo semestre do calendário da Unespar
versão 14.07

AGOSTO				fim do primeiro semestre letivo	a partir de setembro: disciplinas do 2º semestre letivo	
Semana 1 03 a 07	Semana 2 10 a 14	Semana 3 17 a 21	Semana 4 24 a 28			
1ª série	Escrita Musical (André)		Iniciação à Percussão (Andréa)			
	Tecnologias na educação Musical I (Caio)		Acústica Musical (Caio)			
	Técnica Vocal + Iniciação ao Violão (Luciana)		Rítmica I (Aglê)			
2ª série	Didática (Marlete)					
	Prática de Acomp. Harmônico (Alexy + Felipe)	História da Música II (Matheus)				
	Cultura Latino-americana (Andréa)		Ens. da Música na Ed. Básica I (Andréa)			
		Canto I (Luciana)				
	Pedagogias em Educação Musical II (Solange + Maris)					
3ª série	Ens. da Música na Ed. Básica II (Tiago)		Harmonia II (Francisco)			
	Estética da Música (Caio)		Pesquisa em Música I (Solange)			
	História da Música III (Matheus)		Canto III (Maris)			
	Cultura Latino-americana (Andréa)		Piano II (Flávia)			
4ª série	Estudos Culturais (Allan)					
	Música Contemporânea (Álvaro)					
	Rítmica II (Aglê)					
	Canto Solista IV (Maris)					
	Instrumento Harmônico - Piano IV (Alexy)					
				a partir de setembro: rodízio das outras disciplinas anuais		



PROGRAMA DE ATENDIMENTO PEDAGÓGICO REMOTO

CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA

CAMPUS DE CURITIBA II/FAP

Detalhamento das disciplinas da 4^a. série

- proposta para o segundo semestre do calendário 2020 e para o segundo semestre letivo (considerando extensão do calendário a 2021)

	Módulo I 03 de agosto a 28 de agosto	Módulo II 31 de agosto a 09 de outubro	Módulo III 19 de outubro a 11 de dezembro	Módulo IV 2021
4 ^a série	Estudos Culturais (Allan)	Semiótica da Música (Caio)	Sem. Pesq. Ed. Musical (Marlete)	Expressão Vocal (sem professor)
	Música Contemporânea (Álvaro)	Análise Musical (Felipe)	Música Contemporânea (Álvaro)	
	Rítmica II (Aglâê)	Arranjos Instrumentais (Hugo)	Regência (André)	
		Estágio Supervisionado II (Andréa, Flávia, Maris, Tiago)		
	Canto Solista IV (Maris)			
	Instrumento Harmônico - Piano IV (Alexy)			

Detalhamento das disciplinas do 1^o semestre que não foram ofertadas para as 1^a., 2^a. e 3^a. séries

- proposta para o segundo semestre letivo (considerando extensão do calendário a 2021)

1 ^a série	<i>*todas as disciplinas serão ofertadas até o final do primeiro semestre letivo (agosto)</i>
2 ^a série	Canto Coral (André) <i>*parcialmente no segundo semestre letivo de 2020 + parcialmente no calendário estendido</i>
	Áudio e Midi I (Caio) <i>*calendário estendido OU primeiro semestre letivo de 2021</i>
3 ^a série	Estágio Supervisionado II (Flávia + Maris) <i>*parcialmente no segundo semestre letivo de 2020 + parcialmente no calendário estendido</i>
	Fundamentos Técnicos de Regência (André) <i>*calendário estendido</i>
	Prática de Conjunto II (Luciana) <i>*calendário estendido</i>